بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

العدد ٤٥٦٩ السنة السادسة عشرة

الثلاثاء ١١ شعبان ١٤٠٠ هـ

٢٤ يونيو ١٩٨٠ م

٢٤ صفحة

١ ريال

AL - RIYADH

No. 4569 16th Year

Tuesday 24 - 6 - 1980

الطبعة الأولى ٩ مساء

الرئيس السنغالي يبدأ زيارته للمملكة

المحادثات تبدأ اليوم وتركز على قضايا التعاون المشترك

وصل فخامة الرئيس السنغالي ليوبولد سيدار سنغور الى جده في الساعة السادسة من مساء امس.

وكان جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى في مقدمة مستقبلي فخامته في مطار جده .. وستبدأ المحادثات السعودية السنغالية اليوم وتبحث قضايا التعاون الثنائي والوضع الدولي.

وكان في استقبال فخامة الرئيس السنغالي عند سلم الطائرة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة والاستاذ محمد سعيد فارسي رئيس بلدية جدة والسيد محمد شمس الدين سفير السنغال لدى المملكة.

وما ان هبطت الطائرة المقلة لفخامة الضيف حتى صعد اليها معالي السيد احمد عبد الوهاب رئيس المراسم الملكية حيث رافقه في النزول

وعند سلم الطائرة عانق جلالة الملك خالد ضيفه الكبير ثم توجه جلالة الملك خالد المفدى وضيفه الكبير الى منصه الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين السنغالي والسعودي.

وبعد ذلك توجه جلالة الملك والرئيس السنغالي حيث صافح فخامته كبار مستقبليه من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين.

وبعد استراحه قصيرة في صالة المطار صاحب جلالة الملك خالد المفدى ضيفه الكبير في موكب رسمي الى قصر الضيافة في جده المعد لاقامته.

سنجور

القهد يرعى مساء اليوم احتفال الجامعه الاسلاميه

يرعى صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء والرئيس الاعلى للجامعه الاسلاميه مساء اليوم الثلاثاء الحفل الذى تقيمه الجامعه الاسلاميه بالمدينه المنورة لخريجيها فى العام الجامعى ٩٩ ـ ١٤٠٠ هـ حيث سيقوم سموه خلال الحفل بتسليم الشهادات للخريجين وتوزيع الجوائز على المتفوقين.

ومما يذكر ان عدد خريجى هذا العام على مستوى الدراسات العليا والدراسات الجامعيه يبلغ حوالى ٥٠٠ متخرج من مختلف الجنسيات.

جلاله الملك يستقبل وزير الخارجيه التونسى

استقبل جلاله الملك خالد بن عبد العزيز المفدى فى مكتب جلالته بالديوان الملكى بجدة فى الساعه الثانيه عشرة ظهر امس السيد حسان بلخوجة وزير خارجية تونس .. وحضر المقابله صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجيه ومعالى الدكتور رشاد فرعون المستشار الخاص لجلالة الملك والسيد قاسم بوسنينه سفير تونس لدى المملكه.

الفهد يستقبل رئيس اركان القوات الصينيه

استقبل صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء في الساعة الثانية عشرة والنصف من ظهر امس بمكتب سموه بالديوان الملكي الجنرال و . يوه رئيس اركان حرب القوات المسلحة في الصين الوطنية .. وحضر المقابلة تشي شوده سفير الصين الوطنية في المملكة.

سعود الفيصل يجتمع بوزير الخارجيه التونسى

جده - واس :-

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ظهر امس مع السيد حسان بلخوجه وزير الشئون الخارجيه التونسي الذى يزور المملكة حاليا.

وتناول البحث خلال الاجتماع الذى حضره الشيخ عبدالرحمن منصوري وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والقضايا العربية والاسلامية

خلف يغادر الأرض المحتلة إلى الولايات المتحدة

الشكعة يصر على استقباله في مطار عمان فوق مقعد متحرك

الشكعة

القدس ـ رويتر ـ

صرح السيد كريم خلف رئيس بلديه رام الله الذى فقد احدى ساقيه فى محاوله جرت لاغتياله بواسطه قنبله انفجرت عندما ادار محرك سيارته، للصحفيين اثناء مغادرته لمستشفى مدينه رام الله أمس ، فى طريقه الى عمان بالاردن ، بانه سوف يبقى فى احدى مستشفيات عمان لفتره قصيره قبل ان يغادر الى الولايات المتحده لاجراء عمليه جراحيه بلاستيكيه.

وقال ايضا بانه سوف يواصل القيام بمهام منصبه كرئيس لبلدية رام الله اثناء تواجده فى الخارج كما انه سوف يقوم بجولة فى امريكا الشماليه لكسب التأييد للقضية الفلسطينيه .. وقد تجمع عدة مئات من افراد الشعب الفلسطينى لوداع السيد خلف اثناء مغادرته لمبنى مستشفى رام الله .. وقام افراد اسرة السيد خلف بمرافقته حتى جسر اللمبى وهى نقطه العبور بين فلسطين المحتله والاردن حيث كانت فى انتظاره طائرة هيلكوبتر لنقله الى عمان.

(البقية صفحة ١٧)

موسكو تواصل حملتها الدعائية حول الإنسحاب من أفغانستان

الإعلان عن سحب كتيبة سوفيتية إلى جانب ١٠٨ دبابات

موسكو : نيودلهي : رويتر

واصلت موسكو حملتها الدعائيه حول الانسحاب من افغانستان واعلن راديو موسكو امس نقلا عن حكومه كابول أن كتيبه تابعه للقوات السوفياتيه بالاضافة الى ١٠٨ دبابات قد بدأت فى مغادره افغانستان تنفيذا للانسحاب الجزئى الذى اعلنه الكرملين امس الاول

واضاف الراديو ان الكرملين سوف يقوم بسحب ١٠ الاف جندى سوفياتى ظلوا فى افغانستان منذ ديسمبر الماضى

ونسب الراديو الي وزير الاعلام الافغاني قوله ان القوات قد سلكت طريقها الذى يمتد لمسافة ٥٠٠ كيلو متر عبر ممر سالانغ متوجهة الى الاتحاد السوفيتى على حد زعمه.

وهذه اول اشارة رسمية لعدد القوات المنسحبة تعلنها موسكو منذ امس الاول.

ومن جهة اخرى قال المسافرون القادمون الي نيودلهي من افغانستان ان تحركات القوات السوفياتية حول كابول تبدو طبيعية وقال احدهم وصل الي نيودلهي بطريق الجو ان الحركة في المطار عادية تماما.

وقال اخر التقي بجماعة من الافغان قبل وصوله الي نيودلهي ان الجامعة اعربت عن شكها في ان يقوم الاتحاد السوفياتي بسحب اية وحدة من قواته وقالوا حتي اذا تم ذلك فانهم سوف يحتشدون على امتداد الحدود وقالوا ان الافغان سوف يزودون عن وطنهم لحين جلاء اخر جندى سوفياتي عنه.

وقال المسافرون ان اعلان الجلاء الجزئي قد صحبته انتفاضة هادرة تم على اثرها اغلاق المحلات التجارية والمدارس والجامعات.

استشهاد الفتاه العربيه التى اصابتها قوات العدو

اعلن مسئول فى جامعه بيت لحم بالضفه الغربيه المحتله ان الفتاة الجامعيه العربيه التى كانت قد اصيبت يوم الخميس الماضى برصاص الجنود الاسرائيليين اعلن المسئول ان الفتاة قد توفيت فى احد مستشفيات المدينه امس ، ويذكر ان سلطات الاحتلال كانت قد زعمت يومها ان الرصاص انطلق بطريق الخطأ من رشاش احد الجنود الاسرائيليين مما تسبب فى اصابه الفتاة بجروح خطيرة.

سركيس يجتمع بقائد الجيش اللبنانى

بيروت ـ واس :

اجتمع الرئيس اللبنانى الياس سركيس امس مع العماد فيكتور خورى قائد الجيش اللبنانى.

وجرى خلال الاجتماع بحث الاوضاع الامنيه والجهود المبذوله لتطوير قطاعات الجيش المختلفه.

كلمة الرياض

قبل فوات الأوان

بيجن يتحدى من جديد.

القدس عاصمة موحدة لاسرائيل.. ارضي العرب ام لم يرضوا فالامر عنده سيان..

حتى الراي العالمي لادخل له فيه.. لان هذا العالم ليس عالمه عالمه هو كل الناس تعرفه.. انه عالم الارهاب والقتل والدمار ولم يجرؤ احد بعد على انتزاع الزعامة من بيجن. لذلك نراه يضرب بعرض الحائط كل قرارات العالم (الحر) او العالم المتمدن او صاحب المدنية الكبرى على غرار ما يحلو لكارتر ومن قبله نيكسون والشاه ان يسموه ويصروا على تسميته

بعد موجة الارهاب والترحيل التى عمت الضفة الغربية المحتلة قبل اسابيع وبعد ظهور عصابات التطرف الاسرائيلي المتزمت القائمة على الحقد والكراهية.. وبعد ان اسقط بيجن القناع عن وجهه المقيت وعاد الى واقعه الذي عرف به قبل سنوات كرئيس مشهور فى انحاء العالم ومطلوب فى اكثر من دولة.. منها بريطانيا التى ـ بكل اسف ـ استقبلته كرئيس دولة وبالغت فى حفاوته..

بيجن قرر اليوم نقل مكاتبه الى القدس تمهيدا للاقامة الدائمة فيها وتمهيدا لنقل اعمال وزارته اليها حتى يبقى قريبا من تحركات العرب فى الاراضى العربية المحتلة ويبقى السيف العاتى مسلطا فوق رؤوسهم.. وليس هذا فقط. بل يود بيجن ان يؤكد لكل العالم ان خطوات تهويد القدس وانشاء العاصمة الموحدة للدولة المعتدية بدأت الان وعلى الاخرين ـ ايا كانوا ـ الخضوع للامر الواقع والتعامل مع اسرائيل على هذا الاساس الاستفزازي القذر

وتتم عملية الانتقال عشية الاستعداد العربى لعقد مؤتمر اللجنة الخاصة بالقدس. وفى الوقت الذي تبحث فيه لجنة افغانستان موضوع انهاء الاحتلال الروسي..

فقد استغل بيجن فرصة انهماك المسلمين بمؤتمر جنيف الفرعى المنبثق عن مؤتمر اسلام اباد ثم استغل فرصة تطلع العالم الغربى نحو « تجار البندقية » والقرارات التى سيخرجون بها على العالم اليوم او غدا.. وتجدر الاشارة الى ان بيجن كان قد اعترض لدى سبع دول اوروبية على مقررات البندقية قبل اسبوعين واعتبرها تدخلا فى شئون اسرائيل.. حتى جاء تحديه السافر اليوم كردة فعل على تلك القرارات واستفاد ايضا من الغموض الذي خلفته المبادرة الاوروبية حول المدينة المقدسة . ولا بد ان بيجن فسر الغموض على انه الضوء الاخضر لتنفيذ تهديداته السابقة. فسارع الى العمل قبل ان يفوته القطار

ولابد ان يعقب عملية الانتقال (الرسمي) الى القدس موجة جديدة من الارهاب والترحيل وهذا مايجب ان تتنبه له المقاومة الفلسطينية فى الداخل والخارج.. وعلى العرب وكافة الاقطار الاسلامية التحرك السريع لوقف التحدي وردع رئيس العصابة وذلك قبل ان يتوسع فى عدوانه ويبدا بمطالبة دول العالم بنقل سفاراتها الى القدس المحتلة لاعطاء المدينة الحزينة صفة التهويد القبيح . وعند ذلك لاينفع الندم والتحسر على ماحصل

دول الأوبك تدرس خفض إنتاجها البترولي

لمنع الشركات من تحقيق الأرباح على حساب المستهلك

كتب ـ احمد الدويحي

تسعى دول منظمه الاوبيك للعمل على تخفيض انتاجها بنسب معينه من النفط وسيتم الاتفاق على هذه النسب خلال مشاورات تجريها حاليا دول المنظمه على ضوء الدراسات القائمه حول كميه الاستهلاك والانتاج فى الفتره الحاليه والمقبله

وستقرر دول الاوبيك هذه الخطوة خلال اجتماعاتها القادمة فى شهر سبتمبر القادم .. صرح بذلك «للرياض» مصدر مطلع.

واكد المصدر الى ان الانتاج الخاص بدول الاوبيك سينخفض قريبا نظرا لما لوحظ من قيام الشركات وبعض الدول المستهلكة بتخزين كميات كبيرة من النفط فى مستودعاتها وهو امر تعارضه جميع دول المنظمه.

ويأتى هذا الاتجاه فى تخفيض انتاج النفط حتى لا يعطى للشركات البتروليه الفرصه لاستغلاله وتحقيق ارباح طائلة على حساب مستهلكى دول العالم النامية.

هذا واشار المصدر الى ان هناك دراسة فى هذا الصدد لاتخاذ اجراءات مضادة للدول المستهلكة التى تسعى الى تخزين البترول فى مستودعاتها ان هى استمرت على هذا المنوال .. كما ان هناك اتجاها للعمل على تجميد الانتاج وتوحيد الاسعار خلال الفترة المستقبليه القادمه.

بدء المشاورات فى مجلس الامن حول مسألة القدس

بدأت هنا امس المشاورات بين اعضاء مجلس الامن حول مناقشة مسألة القدس التي ينتظر ان تبدأ رسميا اليوم الثلاثاء

وقد اثار اعلان العدو الاسرائيلي بان مناحيم بيجن سينقل مكتبه الي القدس الشرقية حالة من القلق الشديد في اوساط الامم المتحدة.

ومن المقرر ان تبدأ مناقشة مسألة القدس في مجلس الامن ببيان يلقيه السيد عز الدين العراقي وزير التعليم المغربي بصفة المغرب رئيسا للجنة القدس المنبثقة عن المؤتمر الاسلامي.

الحزب الديمقراطى الليبرالى المحافظ يتولى مقاليد السلطة فى اليابان

طوكيو ـ رويتر

تولى الحزب الديمقراطى الليبرالي المحافظ مقاليد السلطه فى اليابان بعد ان حقق فوزا ساحقا فى الانتخابات التى جرت امس الاول.

وتؤكد نتائج غير رسميه ان الحزب قد فاز باغلبيه ٢٨٤ مقعدا من مجموع المقاعد البرلمانيه البالغه ٥١١ مقعدا

وتؤكد نتائج غير رسميه ان الحزب قد فاز باغلبيه ٢٨٤ مقعدا من مجموع المقاعد البرلمانيه البالغه ٥١١ مقعدا.

وهذه الاغلبيه الساحقه التى فاز بها الحزب تعنى انه قد فرض سيطرته على اللجان البرلمانيه الثمانيه عشر وبذلك سوف تتمكن الحكومه الجديدة من التصدى بحريه تامه لحل المشاكل العديدة التى تواجه البلاد.

وفيما يلى النتائج غير الرسميه للانتخابات اليابانيه التى جرت امس :

الحزب الديمقراطى الليبرالى ٢٨٤ مقعدا

الحزب الاشتراكى اليابانى ١٠٧ مقعدا

حزب كوميتو ٣٣ مقعدا

الحزب الشيوعى اليابانى ٢٩ مقعدا

الحزب الاشتراكى الديمقراطى ٣٢ مقعدا

(البقية صفحة ١٧)

قوات الاحتلال تفتح النار على مظاهره طلابيه

اعلن ناطق عسكرى امس ان قوات العدو الاسرائيلى فتحت النار على تظاهرة طلابيه نظمها طلاب جامعه بير زيت بالضفه الغربية المحتلة امس ونجم عن ذلك اصابة ٥ منهم بجروح.

وزعم الناطق ان القوات اطلقت النار للدفاع عن نفسها عندما امطرهم نحو ٧٠٠ طالب بالحجارة

أسبوع أمني مضطرب في لبنان يعيق تشكيل حكومة وفاق وطني

بيروت ، افب

اثار حادث اغتيال الاشقاء الثلاثه من الطائفه المارونيه ليله السبت الماضى فى قريه دير دوريت التى تقع فى منطقه الشوف ـ اكثريتها من الدروز اثار بعض الاضطرابات فى لبنان حيث يخشى ان يكون لهذا الحادث ردود فعل سياسيه.

وجدير بالذكر ان منطقة الشوف هي منطقة نفوذ الحزب الاشتراكي التقدمي التابع لكمال جنبلاط الذي اغتيل في كمين اعد له بالقرب من منطقة دير دوريت في مارس سنة ١٩٧٧.

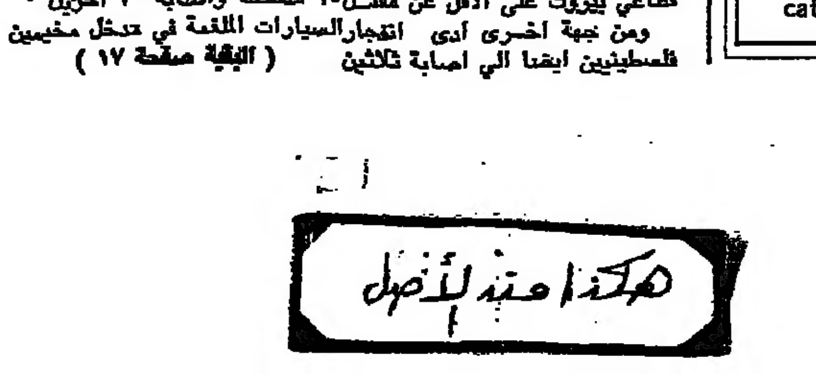
ويرى الجانب التقدمي وكذلك الجانب المحافظ ان الامر يتعلق بعملية استفزاز في الوقت الذي تهتم فيه السلطة اللبنانية بالعمل من اجل تشكيل وزارة للاتحاد الوطني قادرة على اعادة بناء بلد حطمته الحرب الاهلية.

واعرب مصدر قريب من الحزب الاشتراكي التقدمي عن تخوفه من ان وقوع مثل هذه الحوادث تهدف الي زيادة الانقسام الطائفي في الدولة

ومما يذكر ان عملية اغتيال الاشقاء الثلاثة في الشوف قد وقعت في اعقاب اسبوع مضطرب للغاية في لبنان اذ اسفرت الاشتباكات التي وقعت بين التشكيلات السياسية المتنافسة في قطاعي بيروت على الاقل عن مقتل ١٥ شخصا واصابة ٧٠ اخرين.

ومن جهة اخرى ادى انفجار السيارات الملغمة في مدخل مخيمين فلسطينيين ايضا الي اصابة ثلاثين

(البقية صفحة ١٧)



محليات

الأمير ماجد يرعى إحتفال تخريج طلبة جامعة الملك عبد العزيز
١٢٠٠ طالب تم تخرجهم لهذا العام من شطري الجامعة بجده ومكة

جده — محمد عبد الله العوهلي:

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة وبحضور صاحب المعالي الدكتور عبد الله عمر نصيف مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة تقيم عمادة القبول والتسجيل بجامعة الملك عبد العزيز الحفل السنوي لتخريج طلبة الجامعة بجدة وذلك مساء امس وشطر الجامعة بمكة والطلبة المنتسبين وذلك بقاعة المحاضرات بالجامعة ويبلغ عدد الطلبة المتخرجين لهذا العام ١٢٠٠ طالب من كليات الاقتصاد ، الادارة ، الاداب ، العلوم ، علوم الارض ، معهد العلوم والبحار ، وكلية الهندسة.

اما شطر الجامعة بمكة فيشمل خريجي كلية التربية باقسامها المختلفة وكلية الشريعة .

● الامير ماجد

نيابة عن الأمير سلطان أمير منطقة الحدود الشمالية يرعى حفل افتتاح مطار عرعر الجديد في ١٩ من الشهر الحالي

عرعر — واس :

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران يرعى الامير عبد الله بن عبد العزيز بن مساعد امير منطقة الحدود الشمالية حفل افتتاح مطار عرعر بمبناه الجديد في التاسع عشر من شهر شعبان الحالي بمقر مبنى المطار بعرعر .

ويبلغ طول مدرج المطار الجديد المجهز بكافة الوسائل والامكانيات ٣٨٠٠ مترا وسوف يربط المناطق الشمالية من المملكة ببقية المناطق الاخرى .

ويبلغ عدد الرحلات الاسبوعيه من المطار الجديد الى كافة المناطق الاخرى ٢١ رحلة تابعة للخطوط السعوديه .

● ● ●

١١٠ مراكز صيفية يبدأ العمل بها اليوم بمختلف المناطق

كتب — احمد القرني .

بدأ يوم امس ١٠ر٨ر١٤٠٠ هـ العمل في المراكز الصيفية التي قررت وزارة المعارف افتتاحها هذا العام والتي يبلغ عددها ١١٠ مراكز بمختلف المناطق التعليمية وسيكون العمل بتلك المراكز على فترتين ولمدة ستين يوما : الفترة الاولى من ١٠ر٨ر١٤٠٠ حتى ٢٠ر٩ر١٤٠٠ والفترة الثانية من ١٠ شوال ١٤٠٠ حتى الـ ٢٩ منه .

وقد روعي اقامة مركز واحد فئة أ في المدن الكبيرة وتوزيع بقية من فئة ب على قطاعات المنطقة المختلفة .. كما روعي ايضا الاستعانة باحسن الكفاءات من المختصين من حملة المؤهلات والخبرات التربوية للعمل بتلك المراكز كما سيخصص مبلغ الفي ريال كجوائز تشجيعية للطلاب الفائزين في مجال البحوث الاسلامية التي تنظمها المراكز .. كما سيتم تنظيم رحلة كل اسبوعين خلال فترة عمل المراكز للطلاب الاعضاء سواء داخل المنطقة التعليمية او خارجها وسيمارس الطلاب عددا من انواع النشاطات والهوايات المختلفة منها الثقافية والاجتماعيه وحرفية وفنية ورياضية وستوفر المناطق التعليميه جمع الوسائل والادوات والاجهزة التي تسهل مهمة المراكز الصيفية والتي تعتبر استثمارا لاوقات فراغ الطلاب خلال العطلة الصيفية .

المركز الصيفي بالجوف يبدأ امس

بدأ مكز الرحلات الطلابيه الصيفي بالجوف نشاطه امس ويضم المركز ١٥٠ طالبا من مختلف انحاء المملكة .. ويقام على فترتين تستمر الاولى حتى يوم ٢٥ شعبان الحالي في حين تبدأ الثانية من ١٠ شوال القادم وتستمر حتى ٢٨ منه .

ويمارس الطلاب بالمركز جميع الوان الانشطة الرياضيه والثقافيه والاجتماعية .. ويتضمن برنامج المركز .. قيامهم بعدد من الرحلات الى المناطق المجاورة للجوف للاطلاع على معالم النهضة الشامله التي تعيشها مختلف مناطق المملكه .

وبهذه المناسبه اصدر المركز دليلا عن منطقة الجوف يتضمن معلومات وافيه عن نهضة المنطقه في كافة المجالات .

توصيات مجلس التعليم العالي لدول الخليج تركز على تبادل الزيارات وإنشاء مراكز للمعلومات

يتابع مكتب التربية العربي لدول الخليج تنفيذ التوصيات التي صدرت عن مجلس التعليم العالي في دورته العادية الخامسة التي انعقدت في دولة الامارات العربية المتحدة .

فقد وجه خطابا لمدير جامعة الرياض لتحقيق التوصية الخاصة بانشاء قسم علمي لتاريخ العلوم لكلية العلوم بجامعة الرياض على ان يبدأ في مستوى الدراسات العليا ذلك ان مثل هذا التخصص غير متوفر في جامعات الخليج .

وصرح مصدر مسئول بمكتب التربية العربي لدول الخليج بان المكتب وجه خطابات الى الدول الاعضاء بشأن مشروع نظام الاعارة بين المكتبات التابعة لجامعات دول الخليج العربي لابداء ملاحظاتها حول النظام ليمكن اقراره بصفة نهائية وعمم المكتب التوصية الخاصة بانشاء مراكز للمعلومات والدراسات في الجامعات والمعاهد العليا لدول الخليج العربي لابداء ملاحظاتها ومن ثم اقرارها .

هذا ومن الجدير بالذكر ان مجلس التعليم العالي لدول الخليج قد اقر في جلسته العادية الخامسة في ١٩ رجب الماضي عددا من التوصيات الهامة منها زيادة تبادل الزيارات بين المتخصصين في التعليم بين الدول الاعضاء واقرار قواعد تبادل المنح بين طلاب الدول الاعضاء واقامة معارض بصورة دورية للكتب المؤلفة او المترجمة في الجامعات في كل قطر من اقطار الخليج العربي وتخصيص جوائز سنوية للكتب التي تؤلف في العلوم والتكنولوجيا والاداب والقيام بدراسة شاملة تهدف الى التعرف على الجهود التي تبذل في مجال الدراسات العلمية في الجامعات ومراكز البحوث القائمة في الدول الاعضاء واعداد دليل لجامعات الخليج واخراج كراس احصائي عن جامعات الخليج .

إتفاقية تعاون علمي بين جامعة الرياض و٦ جامعات أمريكية
د. التركي: نفكر جديا في إنشاء كليات بنات في العلوم والصيدلة وقبول الطالبات بكلية العلوم الطبية

كتب هاني وفا :

تكونت لجنة لدراسة امكانيات كلية العلوم الطبية المساعدة بجامعة الرياض ورفعت تقريرها الذي اوصى بعدد من الجامعات الامريكية التي يمكن الاستفادة منها في هذا المجال .

● د . منصور التركي

صرح بذلك (للرياض) معالي الدكتور منصور التركي وقال اننا اتصلنا بهذه الجامعات ودرسنا معها امكانية تحسين الوضع الدراسي في الكلية وامدادها بكل ما يتعلق بالمواد الدراسية او غيرها .

واضاف انه قد تكونت لجنة استشارية للكلية تضم ٦ اشخاص من جامعات مختلفة هي جامعة تنسي وجامعة كنتكي وكلية بيلر للعلوم الطبية المساعدة وفرع جامعة تكساس في دلس وفرع جامعة تكساس في هيوستن ومدير جمعية التمريض الامريكية وهذه اللجنة تقدم نوعا من الاستشارات فيما يتعلق بالتخطيط الدراسي للكلية وقدرفعت هذه اللجنة تقريرا يوصي بانضمام كلية العلوم الطبية المساعدة لجمعية الكليات الطبية المساعدة في الولايات المتحدة الامريكية وهي نوع من الجمعيات التي يستفاد من خبراتها في هذا المجال .

وقال ان الاتفاقية ستوقع خلال الاسبوعين القادمين في الولايات المتحدة الامريكية وسيوقعها عن جامعة الرياض معالي الدكتور منصور التركي مدير الجامعة ومن جانب الجامعات الامريكية رئيس جامعة تكساس ومدير كلية بلير للعلوم الطبية المساعدة .

واضاف انه سيخصص مبنى خاصا بكلية العلوم الطبية المساعدة بجانب مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي وسيحتوى على كافة المستلزمات التي تحتاجها الكلية .

وفي سؤال عن فتح باب القبول في كلية العلوم الادارية للطالبات قال معاليه ان الجامعة تولى عناية كاملة لهذا الموضوع الا ان عدم وجود مدرسات مؤهلات للتدريس في الكلية هو الذي حال دون ذلك وعندما تتمكن من التعاقد مع اساتذة ومدرسات مؤهلات سنفتح باب القبول ولكن لا اعتقد ان ذلك سيكون ممكنا خلال العام الدراسي القادم لعدم تمكننا من الحصول عليهم واضاف ان الجامعة قد قررت فعلا ايجاد كلية صيدلة للبنات كما انها تفكر جديا بايجاد كلية علوم للبنات وذلك لفتح مجال اوسع امام الطالبات .

توجه وفد من البنك الاسلامي الى الخرطوم

غادر جدة امس وفد البنك الاسلامي للتنمية برئاسة الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك متوجها الى الخرطوم لحضور المؤتمر العالمي للاجئين الذي يعقد بالعاصمة السودانية ويفتتحه الرئيس السوداني جعفر نميري في وقت لاحق اليوم .

ومما يذكر ان البنك الاسلامي للتنمية سبق ان قدم معونات لصالح اللاجئين الاوغنديين والافغان والتشاديين ولاجئي اوجادين للعناية باحوالهم الصحية .

افتتاح الهاتف الالي بالمجمعة

المجمعة — محمد الامان :

افتتح امير مدينة المجمعة الشيخ عبد الله بن معمر في الساعة الرابعة والنصف من بعد عصر امس الاربعاء القسم الجديد للهاتف الالي بالمجمعة حيث يقام حفل كبير بهذه المناسبة يحضره عدد من المسئولين في الهاتف السعودي وفي مقدمتهم المهندس محمد صادق ابراهيم مدير الهاتف السعودي بالمنطقة الوسطي .

وصرح (للرياض) الاستاذ محمد التويجرى مدير الهاتف بالمجمعة .. قائلا انه سوف يتم تشغيل ٢٠٠٠ خط من الخطوط الموجودة في القسم وعددها عشرة الاف خط كما يتم افتتاح غرفة المكالمات الهاتفية الجديدة والتي تم تجهيزها مؤخرا باحدث الوسائل لتامين الاتصالات الداخلية والخارجية .

مفقــــودات

● يعلن نواف محمود محمد الحاج علي عن فقد جواز سفر اردني رقم ١٣٨٩٤٢ تاريخ ١—٦—١٩٧٨ الصادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى هاتف رقم ٤٦٣٧١٥ الرياض وله الشكر .

٨ — ٥٤١٨٢

● يعلن محمد عمر الشيراوى عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٢٤٨٥ تاريخ ٢٤—١—٩٩ الصادر من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال بالرقم ٤٠٣٠٧٧٩ وله الشكر .

٨ — ٥٤١٧٧

● يعلن معيض هاضل المطيرى عن فقد لوحه سياره رقم ٣٥٧٩١٤ نقل السعوديه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

٨ر٥٤٠٨٧

● يعلن درزى بن محمد الشمرى عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٨٨٣ تاريخ ٤ر٧ر١٣٩٤ هـ الصادرة من رفحا يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات رفحا وله الشكر

٨ر٣٦٦

● يعلن زيد حمدى حمود المطيرى عن فقد فسح بناء رقم ٩٩٩١ تاريخ ٢٣ر٨ر١٣٩٩ هـ الصادر من امانة مدينة الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى امانة مدينة الرياض وله الشكر

٨—٥٤١٤٤

● يعلن احمد ناصر احمد منصور ال علي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٥٦١٦ تاريخ ٢٦ر١ر٩٦ هـ الصادرة من سجل صامطة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات صامطة وله الشكر .

وفاة ٣ مواطنين من بينهم جندي في حادث سقوط منزل

الأمير سطام يأمر بتطويق المنطقة وإزالة المباني المنزوعة ملكيتها

عدسة الرياض تسجل خطورة وضع المنطقة قبل الحادث بأسبوع وترافق عمليات الإنقاذ لحظة .. بلحظة

كتب ناصر القرعاوي :

سقط منزل قديم يحي دخنه الليلة قبل الماضية ادى الى وفاة ثلاثه من المواطنين (طفلان وجندي من المطافيء) ممن شاركوا في عملية الانقاذ والذي توفى اثر جراح بالغة يوم امس في المستشفى المركزي وتم دفنه عصرا •

ففي الساعة السابعة والنصف مساءا من ليل امس الاول تلقت المطافيء بلاغا مفاده سقوط منزل مهجور من الطين على مجموعة من الاطفال • وعلى اثر ذلك تم انتقال فرقة للانقاذ من مركز الوشم بقيادة النقيب عبدالرزاق المغربي وفور الوصول صعد اعضاء الفرقة الى الطابق الثالث حيث تم الانهيار ولكنهم اثناء محاولة الانقاذ سقط بهم المنزل الى الدور الاول وقد كان مجموع رجال الفرقة والمواطنين نحو ١٩ شخصا • جميعهم سقطوا ما عدا النقيب واحد المواطنين حيث كانوا بجوار احد الجدران التى لم تنهار •

بعد ذلك طلبت فرق اخرى من الدوريات والنجدة والمطافيء كما تم وصول صاحب السمو الملكى الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض وكذلك الاستعانة ببعض الاليات الاخرى لانقاذ الجميع • • • واستمرت العملية حتى الساعة الخامسة صباحا •



● احد الاطفال الضحايا الساعة ٥ر١ صباحا



● الطفل الاخر بين الانقاض ـ الساعة ٣ صباحا

نتائج الحادث

كان من نتائج الحادث وفاة الطفلين عبد العزيز محمد مبارك ٩ سنوات • سعودي • وجار الله عبدالله الزهراني ١٧ عاما وقد حصل على الكفاءة في امتحان هذا العام •

وقد توفيا منذ السقوط الاول لانهيار كميات كبيرة من الجدران الطينية عليهم ••

كما توفى العريف ذيب ذياب العيبي اثر جراح بالغة بالمستشفى المركزي بالرياض ـ امس ـ وتم تشييع جثمانه من قبل زملاءه • وتم ادخال الثمانية عشر الاخرين وجميعهم سالمين ماعدا المواطن ناصر احمد سعيد الذى اصيب بجروح طفيفة • وقد نجا من ذلك الطفلين •

حسين عبد القادر محمد حضرمي الجنسية •

وعبد الله احمد بانبيلة حضرمي الجنسية •



● الاستعانة باليات اخرى لازالة الانقاض من فوق الاطفال

عزل المنطقة وتطويقها بالجنود

على اثر ذلك امر سمو الامير سطام بفرض حراسة على المباني المهجورة بالمنطقة والتى سبق وان نزعت ملكيتها • ولكن الامانة لم تزل بنيانها حتى الان • وقد تم وضع حراسة من بعض الجنود للقيام بالاشراف عليها حتى زوالها•

ويعتبر هذا الحي من الاحياء القديمة بالرياض والتى تسعى الدولة الى ازالتها ونزع ملكيتها كما انه يوجد نحو ٢٠ منزلا بهذا الحي داخله في مشروع توسعة الشارع الرئيسي بالمنطقة

وهذا المنزل كان يستعمل كمستودع لاحد التجار وقد هجره ولم يبق فيه سوى بعض الكراتين غير الصالحة للاستعمال • وقد ارتاده الاطفال للعب والتسلية •



● جانب من الانهيار

محضر مشترك

على اثر الحادث تم رفع محضر الى امانة مدينة الرياض يتضمن توصيات اللجنة المشتركة من عدة جهات بازالة المباني المهجورة بالمنطقة وغيرها من المناطق الاخرى خشية وقوع مثل هذا الحادث •

عدسة الرياض تسجل خطورة المكان

قبل وقوع الحادث باسبوع كانت (عدسة الرياض) قد التقطت احدى الصور المنشورة عن الموقع • والذى كان من الواضح بانه خطير جدا قد يؤدى استمرارية وضعه الى نتائج غير مرضية ـ كما حدث ـ في الساعة السابعة والنصف ليلا تم الحادث بالمنطقة •



● اللقطة التى سجلتها عدسة الرياض قبل اسبوع من الانهيار

هكذا من الأصل

ندوة الثلاثاء — عن الصناعات الأساسية

حتمية التصنيع.. قضية أساسية لمستقبلنا

صناعاتنا القادمة لم تكن بالتصور المخيف الذي لا يختلف مع الواقع..

رغم المعارضات الدولية لصناعاتنا البترولية.. فاننا نسير بخططنا ل... هذه الموارد

•• اذا جلست اليوم الى اي شاب من شبابنا المتوردبالوطنية وجدية التفكير ، والعمل بصمتسوف تطمئن الى ان مستقبلا حافلا وواثقا سيكون بين يديك •• اذا جلست الى اي مهندس في سابك او اى عامل في الحقل في الجبيل مثلا ، فانك ستشعر ان وطنا قادما اسمه وطن التصنيع بعد ان عشنا زمن التصدير •

•• اذا جلست الى عبدالعزيز الزامل نائب رئيس مجلس ادارة الصناعات الاساسية (سابك) والعضو المنتدب ، فانك ستجد مواطنا كل ملامحه تدل على انه متعب ، لانه يفكر ولا يفكر بصمت •• او على الورق ، ولكن افكاره تتراقص بين عينيه ، وسرعان ما تتحول الى الارض خططا ومشروعات وامالا ، ومستقبلا يحيل بالكثير من متطلباتنا الوطنية المعاصرة•

•• دخلنابك عزيزي القارىء في تفاصيل حلم لم يتم وقصيدة لايزال شاعرها يصلح بيتا فيها ويغير قافية الى أخرى ، لاننا بالاساس سنطرح لك في هذه الندوة (حلما) واقعيا رغم ان رجال الصناعة والتكنولوجية لايستطيعون التحدث الا بلغة الارقام وجدية التخطيط ،

•• معنا ،محمد ابا حسين ،مدير التحرير والزملاء محمد رضا نصرالله ويوسف الكويليت وسلطان البازعي وناصر القرعاوى ، ادخل الى عقلية شاب من شباب وطنك الغامر بالعطاء حتى تتحسس من مستقبلك الاتى•• الى المهندس عبد العزيز الزامل ••

الرياض : ارجو في البداية ان نضع تعريفا مبسطا بالصناعات الاساسية

الزامل : اعتقد ان تعبير الصناعات الاساسية يمكن ان يكون تعريف واسع جدا وقد قررنا في المرحلة الاولى للبرنامج التصنيعي ان نختار لها تعريف محدود وعرفناها بالصناعات التي تعتمد على استغلال الغاز ، اى صناعات البتروكيماويات والاسمدة ، والحديد والصلب والالومنيوم اى الصناعات التي تستخدم الطاقة بكثرة

الرياض : وما هي المنتجات التي تنتج عن هذه الصناعات ؟

الزامل : المنتجات التي تنتج هي بالنسبة الى البتروكيماويات تنتج منتجات كيماوية لها مسميات مختلفة منها مواد خام البلاستيك ، التي هي البولي ايثلين والايثين كلايجول ، الايثين داى كلورايد ، هذه المواد الثلاثة التي ذكرتها هي مواد اساسية تستعمل كمادة خام لصناعة البلاستيك والمنتجات الاخرى طبعا بالنسبة للحديد والصلب هي المنتجات الصلب ،واغلبها سوف يكون قضبان تسليح التي تستعمل في الانشاء، وبالنسبة للاسمدة ستكون اليوريا التي هي الاسمدة النيتروجينية مثل انتاج سافكو ،هذه هي المنتجات التي سيكون عليها التركيز في البرنامج الاول •

الرياض : باعتبار هذه المنتجات مواد خام ، لصناعات اخرى هل هناك مشاريع للتصنيع للاستفادة من هذه الخامات ؟

الزامل : لحسن الحظ انه موجود الان في المملكة حوالي ثمانين مصنعا تعمل حاليا ويستوردون المادة الخام من الخارج وهذه هي المصانع التي ستمدها بالمادة الخام ، هؤلاء موجودين ،بعضهم موجود من مدة وبعضهم بدأ من فترة قصيرة ونتوقع في المستقبل ان يكون عدد كبير جدا ، انا الان انظر ان الاستثمار الكبير سيحصل في الفترة القادمة ، خلال الست سنوات او السبع سنوات القادمة في صناعة البلاستيك في المملكة ، سيحصل استثمار كبير لان المادة الخام ستكون متوفرة وهذا بالنسبة لهم مهم جدا ، فجواب على السؤال ان هذه الصناعات كانت بدأت من الاول وستقوم صناعات جديدة ، هذه الصناعات التي ستعتمد على هذه المواد الخام ستكون من الصناعات الاساسية •

الرياض : معنى هذا ان الاولوية في التصدير ستعطى للسوق الداخلي؟

الزامل ـ طبعا لان انتاج المملكة سيكون انتاجا كبيرا جدا من البتروكيماويات والاولوية ستعطى للمصانع المحلية ، على اساس انها ستاخذ كل الاستهلاك التي تحتاجه ،والباقي كبير طبعا ، لان كل استهلاك الصناعات المحلية لا يشكل في الوقت الحاضر خمسة بالمائة من الانتاج •• والباقي سيصدر ، ففي اى وقت حاتحتاج الصناعة المحلية سيكون لها الاولوية والباقي هو للتصدير •

الرياض : يعني بالدرجة الاولى هو للاستهلاك المحلي ؟

الزامل : الاولوية لها لكن الكمية من التصدير حاتكون اكثر من الكمية المستهلكة داخليا - وانا أعتقد الان ان هذه النقطة مهمة جدا فقد بدأ رجال الاعمال وهذا جدا مهم ، انهم بدأوا يفكروا من الان بانشاء صناعة البلاستيك ، والتفكير بالبدائل • • التفكير بالبدائل مهم جدا ، اى مادة موجودة يمكن ان يكون لها بديل من البلاستيك وربما تذكرون ان التلفزيون عرض فيلما •• عرضوا فيه مكتبا وكان متكاملا من كل ناحية ، وبعد ذلك قالوا اننا سنزيل منه المنتجات البلاستيكية او تعتمد على البتروكيماويات فلما ازالوها لم يبق في المكتب شيء • فالمنتجات البديلة الممكنة واسعة النطاق •

الرياض : ما هو دوركم مهندس عبد العزيز في تهيئة الوعي وبالتالي اتاحة الفرصة للمستثمر السعودي لما يمكن ان يستثمر فيها ؟

الزامل : هذا سوف يكون عملهما طبعا ،في الصناعات هذه التي نسميها الصناعات المكملة (سابك) لن تدخل فيها كمستثمر ، فقد تركناها للقطاع الخاص

وسيكون دورنا في مجالين ، المجال الاول هو توفير المادة الخام ،والمجال الثاني هو الترشيد او التوعية ، انا اعتقد انه في خلال شهرين او ثلاثة تبدأ سابك في برنامج توعية لتعريف المواطنين ، بالمنتجات الممكن تصنع من المواد الخام التي تنتجها مثلا - وانا ارى من المصانع القائمة حاليا ان الاتجاه موجود ودورنا سيكون في الحالة هذه دور محدود بالتوجيه والتوعية •

الرياض : اعتقد انه تقصد بالسؤال تهيئة صناعات فرص صناعية على اسس المنتجات للصناعات الاساسية ، بمعنى انه ممكن ان يكون هناك تنسيق بين سابك ووزارة الصناعة او مركز الدراسات ، بان تطرح فرص الاستثمار في الصناعات اللي تقوم على منتجات الصناعات البتروكيماوية والاخذ بالمستثمر السعودي للان حتى الان ما اكتملت الفرص الفكرية عنده ويمكن انه يكون متوفر بسهولة ولكن ممكن ما توفر عنده الوعي بانه ممكن ان يستثمر في المجال هذا ، او انه ربما يخاف من مغبة الدخول في السوق في المرحلة القادمة ؟

الزامل : في الواقع النقطة مهمة جدا ، لاننا ركزنا على دراستنا في عدة اجتماعات لمجلس الادارة ووصلنا الى تحديد لها في ثلاثة انواع نسميها الصناعات الاساسية ، الصناعات الوسيطة ، والصناعات المكملة ، لانه في بعض انتاج الصناعات الاساسية لايصلح كمادة خام الا بعد ان تجرى له عملية تصنيعية في الوسط • • فتوصلنا الى قرار اتخذه مجلس الادارة بعد دراسات في (سابك) وتحددت الصناعات الاساسية وتحددت ما هي الصناعات الوسيطة ، وتحددت الصناعات المكملة •

طبعا الصناعات الاساسية حاتنفذها (سابك) ، الصناعات الوسيطة ، اتفق ان تنفذها (سابك) بالتعاون مع القطاع الخاص وساعطيكم مثالا لها والصناعات المكملة هذه حاينفذها الصغيرة والمتوسطة

الرياض : اى انها ستكون في متناول يد المستهلك مباشرة ••

الزامل : صحيح •• وناتي لمادة خام البلاستيك ، التي تصنع منها مراسير البلاستيك هذه ، نحن سننتج المادة الخام الاساسية وبعدين هناك مادة وسيطة ، التي تسمى الـ (بى • بى • سى) التي هي مادة البلاستيك هذه هي المادة الوسيطة هي التي تؤخذ ويعمل منها الانابيب وغيره ، (سابك) ستعمل المادة الاساسية ، بعد ذلك تتدخل بالتعاون مع القطاع الخاص ، ممكن المستهلكين الاساسيين للمادة . في عمل المادة الخام نفسها ، والمنتجات الاخرى . طبعا نفس القطاع الخاص يعمل منها المصانع التي يريدها ، مصانع مختلفة . وهناك مواد ثانية يأخذها القطاع الخاص مباشرة كمادة خام وهو يعمل منها المنتجات ان شاء الله في خلال شهرين او ثلاثة نبدأ بعقد ندوة في (سابك)متكاملة تدعو لها رجال الاعمال وطبعا المهتمين ورجال الاعلام وغيرهم ، انه تتحدث عن الموضوع هذا وتريهم الامكانيات ، والشيء المهم هنا ان عدد الصناعات كبير جدا ، ونحن سنسميها ،لكن هل هي مجدية ام لا ؟ هذا يعتمد على الشخص نفسه ، لان بعض الصناعات قد لاتكون مجدية في سوق المملكة وقد لا يكون ••

الرياض : اليس من الممكن ان يكون (لسابك) دور تقييمي في هذه الحالة

د • الزامل ـ لان نحن سنحاول ان نساعد ولكن القطاع الخاص •• المفروض ان يأخذ هذه المشاريع ويقوم بدراستها ؟ وهذه وظيفة اجهزة اخرى كالدار السعودية للخدمات الاستشارية في المستقبل ممكن سابك في جهازها ان تساعد ، لكن العملية لن تكون صعبة عندما يعرف المستثمر ما هي الصناعة ، او ما هو المنتج ، فهو ممكن ان يتصل بالشركات ، والقطاع الخاص جدا نشيط في هذه العملية ؟

الرياض : معنى هذا ، ان اطار الصناعات هذه مفتوحا ، اى بامكاننا في اى وقت حصلنا فيه على المادة الاساسية اللي يحتاجها السوق او ان هناك خطة مرسومة لصناعات معينة؟

الزامل : هل تقصد الصناعات المكملة ؟

الرياض : لا ، الصناعات الاساسية نفسها •

الزامل : الصناعات الاساسية •• مرسوم لها خطة معينة طبعا الصناعات الاساسية تعتمد على الغاز ، والغاز ثروة وطنية وانشأت (سابك)بمرسوم ملكي لاستغلال الغاز هذا في الصناعات الاساسية ، فبدلا من ان يمتلكها افراد محدودين ، يأخذون الغاز • • ويعملون منه الصناعات ، روئي ان يكون استغلال الغاز في الصناعات الاساسية من مهمة (سابك) لانها تكون مملوكة لاكبر عدد من المواطنين في المستقبل ،وهذا موضوع ممكن نتكلم عنه فيما بعد ، عن ملكية (سابك) وكيف تحولت - اما بعد الصناعات الاساسية فالمجال مفتوح ، والمجال كبير ، فاذا عملنا ستة مشاريع صناعات اساسية ، هذه يمكن يقام عليها ستين مصنعا ، او سبعين مصنعا من القطاع الخاص من المنتجات التي تعتمد عليها ،

الرياض : هناك تكملة لموضوع الانتاج والتسويق،معروف ان الكارتلات الصناعية تحاول دائما انها تلقلق اى جسم غريب ، او اى منافس لها يبعدها ، بدليل ان المفاوضات اللي تمت مؤخرا بين سابك وبين اليابانيين وبين الامريكيين تمت في سرية تامة وترددت الدولتين ترددا كبيرا لولا التصلب السعودي حتى وصلت الى مرحلة لابد من انشاء هذه الصناعات باى طريقة ، السؤال هنا ، كيف يمكن تسويق المنتجات السعودية بعيدا عن اى تاثيرات سياسية او اقتصادية في المستقبل ، بحيث انها تاتي الى المستهلك في اى مكان من العالم بدون ان تتعرض لاى تاثيرات من ناحية التكلفة ومن ناحية الامور التسويقية من مختلف الجوانب ؟

الزامل : لا اعتقد ان هناك صناعة هوجمت من الخارج مثل صناعة البتروكيماويات السعودية والذي يتتبع الصحف في الخارج يرى انها هوجمت هجوما غير معقول حاولوا بشتى السبل اثارة الشك حولها او منع قيامها وحاولوا بشتى السبل ان يمنعوا من ان تشارك شركاتهم فيها ، ولم يتركوا طريقة الا حاولوها من اجل ان يمنعوا قيام هذه الصناعات وعندما رأوا ان المملكة جازمة على اقامتها والشركات اخذتها من الناحية الاقتصادية وبدأت تدخل ، بدأ الكلام الان يتحول على موضوع منافسة المنتجات السعودية لمنتجاتهم ، وانه كيف نسمح للمنتجات السعودية ان تنافس منتوجاتنا وهذه تعتمد على غاز رخيص ، او تعتمد على مصدر لطاقة موجود ومتوفر ، كيف نسمح لهم ،؟ فبدأوا بالتفكير بوسائل اخرى ، ولكن المملكة اوضحت موقفها بكل بساطة ، فقالت لهم انا سمحنا لكم بالمشاركة بهذه المشاريع فشركاتكم مشاركة معنا ، وهذا موقف متزن جدا ، وثانيا اننا نستورد منكم مالا يقل عن عشرين بليون دولار سنويا من المنتوجات الصناعية فنحن نريد العملية التجارية التي تدافعون عنها لتكون حرة ، وتكون مستمرة، لابد ان تستمروا ، فالذي نقوله الا انتنا لاتصدر لكم اى سلعة مصنعة ، كل شيء نستورده منكم ، الان نحن نصدر لكم ما قيمته خمسة بلايين دولار •• منتوجات مصنعة ، ونحن الان لاناخذ الا ثلاثة بالمائة رسوم على منتوجاتكم فلا نقبل منكم ان تضعوا عراقيل ورسوم كبيرة على المنتوجات السعودية ونحن نقنعهم بهذا الاسلوب •• ولا يستطيعون ان يناقضوه ، وبالطبع لا يودون ولكنه صعب بالنسبة لهم وهم الذين يدافعون عن حرية الاقتصاد وحرية التجارة ، لكن هذا هو الاسلوب الذى اتبعناه معهم ، انه في الوقت الذى نسمح لمنتوجاتكم بثلاثة بالمائة تعرفة لا بد ان تسمحوا لمنتوجاتنا بتعرفة معقولة ، ولا تنسوا ما ترددونه عن وضع الحواجز امام التجارة الدولية •

الرياض : هل نستنتج مهندس عبد العزيز ان المملكة في الواقع مستهدفة من كل الجهات ، الاعلام الغربي في كثير من الاحيان يهاجم المملكة بشتى المجالات وعلى كافة المستويات ، يدخل في هذا ان صناعة البتروكيماويات اللي يتم الان في الجبيل وينبع حاول الاعلام الغربي ان يقلل من اهميتها وليس لها اية جدوى اقتصادية ، مستغلين في هذا انه لا يوجد تنسيق معين بين المملكة وبين المشاريع البتروكيماوية ايضا في الخليج ؟

الزامل : هاتين النقطتين موضوع الجدوى وموضوع الخليج •

اعتقد ان موضوع الجدوى لحسن الحظ الان تركوا الكلام عنه ، فقد حاولوا ان يقولوا انه غير مجد ،ولكن اتضح لهم بما لايقبل الشك انه اذا اى مشروع سيكون مجدى،بتروكيماوى فهو سيكون مجديا للمملكة ، مش حايكون مجدى في البلدان الاخرى - سنة ٧٩ في الواقع هي التي كشفتهم سنة ٧٩ كانوا يقولون لماذا المملكة تدخل في الصناعة البتروكيماوية •• فالسوق مليء هذا من سنة ٧٦ ـ ٧٧ ففي سنة ٧٩ اللي حصل انه في اول وهذا طبعا حصل للمصانع السعودية في اول ٧٩ الشركات اليابانية والاوربية والامريكية ارسلت للمصانع السعودية وقالت لهم انه احنا نرفع عليكم الاسعار بنسبة تتراوح بين ثلاثين ومائة وعشرة بالمائة على المواد الخام • • البلاستيك وغيره ، المصانع السعودية قبلت بهذا ، قبلت بزيادة السعر وطلبت الشحن في الربع الثاني من ٧٩ نفس المصانع في اوروبا وامريكا ابلغوا المصانع السعودية اننا لن نتمكن من ان نعطيكم الكمية المتعاقد عليها كلها ، نعطيكم سبعين بالمائة من الكمية المتعاقد عليها • قبلت المصانع السعودية وطلبت الشحن ، في الربع الثالث من ٧٩ كثير منهم ابلغوا المصانع السعودية اسفهم لانه نقص عندهم وانه نحن ملتزمين بان نعطى المصانع القريبة منا ولا نستطيع ان نرسل لكم طلباتكم ، واضطرت وزارة الصناعة ان تتدخل و(سابك) تتدخل مع شركائها بانه لايمكن ان توقفوا المادة الخام ، وهذه العملية كشفتهم ، انه ليس هناك الفائض في الانتاج الذى تحدثوا عنه ، بالعكس هناك نقص ، هذه عكست تماما بان هذه هي النقطة التي كانت تشكك بالنسبة للجدوى ، بالاضافة الى انه وضح لهم لايمكن ان بلد الغاز فيها العملية ما تكون فيها مجدية ، وبلد ثاني لا يوجد فيها غاز وتكون مجدية واقول لك الان اللي بيحصل ايش الان بكل مشروع من المشاريع التي عندنا لا يقل عن ثلاث شركات تتنافس يوميا الان في المكتب يأتي الى شركات عالمية يريدون الدخول في صناعة الكيماويات طبعا نحن حددنا عدد المشاريع •• ولا نستطيع ان نتعداه ، فهم لما رأوا اننا عازمين بدأوا يتهافتون علينا يريدون المشاركة في المشاريع •

ناتي لموضوع الخليج في الواقع التنسيق مع الخليج مهم ومهم جدا •• واعتقد ان مؤتمر وزراء التخطيط الذى عقد في الدوحة يعكس اهمية التنسيق بين دول الخليج واهتمام المملكة فيه لانه في الحقيقة موضوع مهم جدا وحساس ، ولا بد ان يؤخذ بكل جدية واعتقد اننا نسير في خطوات ممتازة الان بالنسبة للتنسيق خاصة بالنسبة للصناعات التي تعتمد على الاستهلاك للمنطقة ، الان المملكة ساهمت بعشرين بالمائة من مشروع المنيوم البحرين ،وفي مشاريع مشتركة بالاسمنت وغيره •• كما انه يجب ان يكون هناك تعاون وتفاهم بالنسبة لمشاريع التصدير لكن هنا الصورة تختلف الى حد ما ، فالمشاريع هنا لاتنافس بعضها بل انها تتنافس في السوق العالمية ،وبالتالي انا عندما اقابل الاخوان من الكويت او من البحرين او قطر او من الامارات اشجعهم على طول الخط واقول لهم لابد ان تقدموا على اى مشروع مجدى لانه لو اخذنا صناعة الاسمدة الموجودة في المنطقة الخليجية تجد انها انجح صناعة مع ان هناك مصنع في الكويت ومصنع في قطر ، ومصنع في السعودية والمصانع هذه لم تضر بعضها ابدا ، بالعكس هناك تنافس وتنسيق مع بعضها البعض في امور كثيرة ، لانه الذى سيحصل انه كما صارت منطقة جنوب افريقيا هي مركز للبتروكيماويات ومنطقة شمال اوروبا مركز للبتروكيماويات انا اتوقع ان المركز الثالث او الرابع بعد اليابان ستكون منطقة الخليج وخاصة المملكة ،وسوف يبدأ الاتجاه لها خصوصا وان اهم الشركات تتجه الى المادة الخام ، بدأت في جنوب افريقيا ثم اتجهت الى الشمال ، ثم الى اليابان ، والان بدأ الاتجاه لمنطقة الخليج فهذه هي الدول الماشية في صناعة البتروكيماويات والعراق مثلا انا اعتقد انه المفروض ان يستمروا في هذا الاتجاه ، ولا يوجد خطر من هذا التنافس •• هذا لان السوق هي السوق العالمية •

الرياض : هناك نقطة هامة وهي ان اية عملية تصنيع خاضعة لمعلومات متوفرة بشكل مستمر ، هل ياترى ستكون الصناعات البتروكيماوية في المملكة بنفس المستوى التي ستكون عليها العملية في امريكا او في اليابان او في شمال اوروبا ، بمعنى اخر هل سيسمحون لنا ايضا بالاستيراد ••او بالاطلاع على اسرار الحركة ، حركة الفكر الصناعي ؟•

الزامل : في الشق الاول ، الجواب بالايجاب لان صناعة البتروكيماويات في المملكة التي هي تنشأ في الوقت الحاضر او ستنشأ ستكون على مستوى نفس المشاريع في امريكا وفي اليابان من الناحية التقنية ، التقدم ، من حيث المعدات ولا شك بانها ستكون على اعلى المستويات وهذا هو احد الاسباب الذى جعل المملكة تتجه لموضوع المشاركة بخلاف الدول الاخرى مثل ليبيا والجزائر الذين قرروا ان يرفضوا المشاركة ، وتبقى الدولة تعمل المشاريع ، وجود الشركاء الذين يملكون شيئا للمشاريع سيعطي تاثيرا على ان المشاريع ستكون على نفس المستوى الذى وصلت له اخر الصناعات هناك •

ناتي للشق الثاني هل تنتقل هذه الخبرة •• ستنتقل على نفس المستوى للسعودية ، وكل الذى اقوله هنا ، الشركاء الاجانب لن يمنعوا هذه ولكنهم لن يساعدوا عليها وهي بالواقع بيد السعودية ، وبيد المسالة السعودية ، اذا كانت ستاخذ التقنية ام لا ،يجب ان ناخذها ونركز عليها ، هم لن يعطوها من قبلهم وهم سيستمرون يظلون في مستوى الادارة لكن هذا يعتمد علينا نحن اذا استطعنا ان ندخل السعوديين وندخلهم بطريقة ليست عشوائية لكن بكوادر فنية ستكسبها وهذه بالنسبة لنا عملية مبدأ ،عملية التقنية وعملية التدريب هذه عملية اساسية بالنسبة لنا لابد ان تحصل

الرياض : في سؤال بالنسبة للانتاج وعملية التسويق، اتذكر ان الدكتور غازى القصيبي وزير الصناعة قال ان المملكة ستقتنع بنسبة محددة من الانتاج العالمي واعتقد انها اربعة بالمائة ،انا اود الايضاح لماذا هذه النسبة بالذات وهل سنستمر على نفس النسبة لمدة معينة ؟•

الزامل : كما تعلم ان الصناعات البتروكيماوية اصبح لها اربعين سنة قائمة وفي دول كبيرة ومتطورة في هذا المجال ونحن حددنا كهدف ان يكون انتاجنا بالنسبة للانتاج العالمي للعشر سنوات القادمة ، اربعة بالمائة ،اعتقد ان هذه نسبة كبيرة جدا ، وستكون في اول المرحلة محظوظين اذا وصلنا الى اثنين بالمائة ، وهذه النسبة ستكون جدا ملموسة في السوق العالمية خاصة اذا اخذت بالاعتبار انه بخلاف اليابان او امريكا فمعظم انتاجنا للتصدير ، لانهم هم معظم انتاجهم للاستهلاك المحلي •• فالنسبة هذه تكون ملموسة على السوق العالمية ••

والواقع انك عندما تبدأ العملية ستجدها عملية متشابكة وهي عملية قابلة للتطور والتوسع فتبدأ انت بمشروع بعد أن ينتهي تقدر ان تضيف له وحدة ثانيه او توسع فيه من هنا وهنا ، الاقتصاديات هي التي تقرر هل تقدر أن توسع او تنتظر ، ولكن بالنسبة لنا ، الهدف مبدئي لمدة عشر سنوات قادمة قلنا اننا سنقبل باربعة بالمئه ، واعتقد ان اربعه بالمئه ، نسبة كبيرة ••

الرياض ـ وهل سينافس انتاجنا من ناحية الجودة والاسعار في السوق العالمية ؟•

الزامل : جدا •جدا ، بالنسبه للجودة لاشك ونفس الشيء بالنسبة للاسعار ، الاسعار ستكون على مستوى بعض الاسعار العالمية •

الرياض : واين ستكون اسواق التصدير الرئيسية ؟•

الزامل : اسواق التصدير ستكون في اوربا • واهم سوق يتركز عليه طبعا ليس من ناحية الكمية بل الاهمية وهو الاسواق المجاورة لشرق اسيا ، شرق اوربا طبعا سنحاول جهدنا للتنافس وننافس بشدة من جل انه من غير معقول ان اللي ياتي من امريكا ويناقسنا ، سنركز تنافسنا وبعدين ستكون اوربا واليابان والولايات المتحدة هذه هي الاسواق •

الرياض : من وقت قليل كان الغاز يطلع ويحرق ومع الاسف فترة قريبة جدا كان في المملكة بعدما انتبهت دول العالم الثالث وحاولت تنقيته • تحاول بعض...

تابع الندوة على الصفحة التالية

نائب رئيس مجلس ادارة سابك
التنسيق بين المملكة ودول الخليج في مجال صناعة البتروكيماويات أمر مهم

الشركاء الاجانب لن يساعدونا على نقل الخبرة التكنولوجية لكنهم لايستطيعون منعنا عنها

ندوة الثلاثاء — عن الصناعات الأساسية

الصناعات الأساسية أنشئت بهدف إستغلال الغاز

لا أعتقد أن هناك صناعة هوجمت من الخارج مثل صناعة البتروكيمائيات السعودية



موضوع العمالة من أصعب المواضيع التي تحتاج إلى جدية في التفكير

سابك ترحب بأى عنصر سعودي يأتي من أرامكو

...ل الان انشاء منظمة على غرار ...مة الاوبيك في تصدير الغاز ، ...سلط في الانتاج ، في سبيل ...تصاد الوطني ، ليش مايتبع ... محاولة التسلط في البترول ...ما ، يعني مادة تعتمد عليها الصناعات الموجودة في العالم الاقل الان لاتوجد فيه عند ...سات الصناعية الوطنيه في ...كه في محاولة لتصنيع البترول ...اعه محليه ؟•

...زامل - البتروكيماويات المادة ...م لها هي مادتين ، هي الغاز ...لبترول • والطريقه الرخيصة ... الغاز ، يعني مثل الصناعات ...وكيماوية في العالم، المنتوجات ...نكنتها اما ان تجيء عن ... الغاز او عن طريق البترول ...كل مكان بدأت في الغاز لان ... هو الارخص ، وهو الصعب ... ، فبالتالي هو الذي يستعمل ... ثم الدول اللي انتهى فيها ... استعملت البترول ، اليابان ... الان كل انتاجها من ...وكيماويات يعتمد على بترول ...ورد من دول الاوبيك واكثره ...دول الخليج • ونحن بالنسبة ...ي المملكة في المرحلة التي ... فيها ، لاشك ، وواضح اننا ... ان نستغل الغاز اولا ، والغاز ...رق والبترول ممكن تصديره ، ...صل على عوائد منه • لكن ...سبة للمستقبل ، الحقيقه نتركز ... نقطة اللي كان يثيرها بعض ...وان ، كيف نحن نستثمر في ...اعة تعتمد على مورد ناضب ، ... اذا الواحد عرف ان الصناعة ... تعتمد على الغاز وعلى البترول ...لكة في البداية ستعتمد على ...ز ، والغاز هذا مستمر ويعدين ...ترول ••

الرياض - مخزونه كافي لفترة ...لمسه • ؟

...لزامل : مخزونه لا اعلم بالضبط ... يستمر لستين او سبعين سنة ...ن عندي فكرة كامله عن الكمية ...نزونه لكن لو انتهى الغاز ، ...ترول موجود ، ومن الممكن ...تعماله ، بعبارة اخرى المملكة ، ... صناعة البتروكيماويات في ...لكة ستكون اخر صناعة ...وكيماويات في العالم تغلق ...ابها ، لان اليابان الان كل ...ناعات البتروكيماويات عندها ...ستورد البترول من عندنا وامريكا ...توردوا البترول منا من اجل ...ه الصناعات ، واوربا ايضا ... تورد البترول من اجل الصناعة ...فمعنى هذا ان مصانعنا ...بتروكيماويه تكون اخر مصانع ... العالم ستغلق اذا كانت ستغلق ... سبعين او ثمانين سنة ، نظرية ...وارد الناحية هذه ما اعتقد ان ... تحليلا ابدا وغير واردة •

...الرياض : هل سيكون هناك ...زين للطاقة البترولية او الغاز ؟

...الزامل : طبعا الذى سيحصل ... المستقبل انه عندما يكون عندنا ...ناعة بتروكيماوية وصناعة ...لفترة سيستغل الغاز وايضا ...يستغل البترول ، لانه فى بعض ...لمواد البتروكيماوية لا يمكن ...نتاجها من الغاز •• يمكن انتاجها ...ن بعض مكونات البترول ، وسيزيد ...لاستهلاك الداخلى للبترول فى ...عملية التصنيع •

...الرياض : يعني ستستمر هذه ...الصناعات حتى نضوب البترول ؟

...الزامل : يمكن يوجد بديل لها ...انواع اخرى من المواد الخام ، ...ثم لان يجدوا مواد خام ، هم بدأوا بالمادة الخام اللى هى الغاز ويعدين البترول ، الان الفحم ، فيمكن بعد ستين سنة توجد مواد خام اخرى

الرياض : اضافة الى المركز التدريبى الموجود حاليا اليس هناك امكانية لايجاد كليات او معهد متخصص يواكب مستقبلا عملية الاحتياج لليد العاملة على غرار جامعة البترول والمعادن ؟

الزامل : ان اكثر الخريجين لدينا يتخرجون من جامعة البترول ونحن نحتاج الى مهندسين كيماويين وجامعة البترول هى اكثر جهة تخرج المهندسين الكيماويين فوجود جامعة البترول كافى •

الرياض : هؤلاء الا يحتاجون الى تدريب ؟

الزامل : بلى يحتاجون الى تدريب وهؤلاء هم الذين نرسلهم لمدة سنتين ونصف •

الرياض : انا قصدى ان يكون هناك كلية تخرج مهندسين مهيئين راسا عن الكلية للعمل ؟

الزامل : هؤلاء هم الذين نأخذهم من التوجيهى ونديرهم سنتين ونصف بمعاهد تدريب خاصة بالصناعات •• انا فى الواقع افضل ان نستغل المعاهد الموجودة حاليا ، والواقع انهم كلهم تجاوبوا معنا •• فقد تكلمت مع الاخوان فى وزارة العمل وهم متجاوبين جدا ، فى وزارة المعارف متجاوبين من جهة ثانية نحن متجاوبون ، اننا نستغل نفس المعاهد الموجودة بدلا من ان ننشىء معاهد بما تتطلبه من تكاليف مادية وبشرية تشكل عبئا زائدا •• نفس المعاهد الموجودة نضع برنامجنا معاهم ويتم التدريب فيها ، المنشات موجودة •• طبعا سيكون هناك معهد بالجبيل بجانب المشاريع ، هذا سيكون كافيا لنا ، لكن بالنسبة للمملكة ككل ستستخدم المعاهد الموجودة ، معاهد وزارة العمل ومعاهد وزارة المعارف •

الرياض : هل تكفى هذه الاعداد؟

الزامل : تكفى ، لاتوجد مشكلة بالنسبة للكفاية •

الرياض : فى محاضرة القيمة كانت تقول ان كل مهندس يجب ان يتبعه ١٣ عاملا فنيا مؤهل ، معنى هذا ان هناك اعدادا هائلة جدا فكيف يمكن ان نوفر بالبداية هذه الاعداد الكافية مع بداية المشاريع الصناعية ؟

الزامل : نحن نحتاج فى مشاريعنا الى ٥٣٠ مهندسا واداريا صناعيا ، يعنى خريجين ، بس اكثرهم مهندسين على مستوى جامعى ، هؤلاء نحتاجهم على مدى ست سنوات ولابد ان نوفر العدد هذا على مدى ست سنوات وعندما نحذف منهم مائة تصير حاجتنا الى ٤٣٠ وهؤلاء خريجى الجامعات كمهندسين واداريين صناعيين •

الرياض : ولماذا حذفنا المائة ؟

الزامل : هؤلاء سيكونون من الذين عندهم خبرة اكثر من خمسة عشر سنة •• بمعنى انهم تدربوا او عملوا عند الشركاء الاجانب ، فنحتاج الى ٤٣٠ فقط « سابك » جلبت الى الان ١٤٥ وما اعتقد انه سيكون عندنا اشكال لنجذب الثلاثمائة الباقين فى خلال الست سنوات القادمة وتأتى بعد ذلك للموضوع اللى هو المهندسين ، وكلامك مظبوط اننا نحتاج الى حوالى ١٣ عاملا فنيا او غير فنى لكل خريج ومهندس ، واذا عملت النسبة ستجدها تتطابق مع بعضها وهؤلاء اعتقد انا من خلال تجربة « ارامكو » إنه اذا اتبعنا برنامج مدروس يمكن ان نحصل على عدد لا بأس به ونحن مفترضين افتراض انه ستبدأ المشاريع هذه بثلاثين بالمائة سعوديين وسبعين بالمائة غير سعوديين ، فى بداية تشغيلها على أساس انه فى خلال خمس سنوات تعكس النسبة هذه ، وتكون سبعين بالمائة سعوديين وثلاثين بالمائة غير سعوديين •• انا اعتقد ان هذه يمكن أن نتوصل لها ، وممكن ان نزيد عنها اذا وفرنا لهم الامكانيات والحوافز •

الرياض : فى تصريحات بعض المسؤولين المهتمين بالعملية الصناعية فى المملكة هناك اتجاه للتقليل من حجم العمالة من غير السعوديين فهل ستكون فعلا فى غير حاجة للعمالة الاجنبية ؟

الزامل : موضوع العمالة فى اعتقادى من اصعب المواضيع التى تحتاج الى جدية فى التفكير ، اللى احببت ان اذكره هو حقيقة ان العدد الذى نحتاجه هو اقل بكثير مما تتصورون فالمشروع الصناعي عندنا يحتاج الى عدد اقل جدا من اى مشروع ثانى ، فقط العدد ، لكن موضوع العمالة نفسها وتهيئة العاملين من اصعب المواضيع واى واحد يشتغل فى الصناعة ويقول انها عملية سهلة هذا يخدع نفسه فلابد على الشخص ان يفكر فيها دائما ويخطط لها ويتابعها فهى تاتى بالدفع وتاتى بالمتابعة وانا لا اقول بالنسبة للصناعات كلها لا ، هناك بعض الصناعات فيها اليد العاملة كبيرة •• بدون شك ، لكن فى هذه الصناعات لا ، فانت عندما تدخل مصفاة للبترول تلاحظ ان العمال الموجودين هم فى المراقبة ، يعنى ليسوا عمالا لتشغيل المكائن

الرياض : ما هى الضوابط التى اتخذتموها لمواجهة مشاكل العمالة كفكر اجتماعى فى المستقبل ؟

الزامل : ساقول لك بكل صراحة العملية التى عملناها للان انا اعتقد انها مركزة على الخريجين والامتحان القاسى قائم امامنا ، بالرغم من اننا نجحنا فى المرحلة الاولى التى هى جذب الخريجين وتدريبهم لكن نلاحظ ان اكثر الخريجين يذهبون للجهات الحكومية للحصول على بعثة او للماجستير والدكتوراة وقد نجحنا بتمويل نظرهم عن العملية هذه ، انهم يذهبون للتدريب ، ولا نقبل ان نبتعث للماجستير والدكتوراة فهذه نجحنا فيها مع اننى اعتبرها هى اخر مرحلة ، الان فى الخمس سنوات القادمة تواجهنا المرحلة الصعبة القاسية التى هى يدخل فيها موضوع التحول الاجتماعى او الفكر بالنسبة للعمالة واقبالهم على الصناعة ، وموضوع جذبهم لهذا المجال ، وهذا فى الواقع كل الذى اقوله لك ، اننا جادين ونشغل تفكيرنا لحد كبير فى تنفيذه ، لكن النتائج اعتقد انه ممكن ان نلتقى بعد ثلاث او اربع سنوات ونتكلم عنها •

الرياض : انا اعتقد ان اليابان استطاعت ان تتغلب على مشكلة العمالة ومشكلة نشوء اى اخطاء تحدث باشراك العمال براس المال وترك حوافز جديدة بحيث ان العامل فعلا شعر بان هذا مصنعه قبل ان يكون مصنع الراسمال الخاص ؟•

الزامل : تأكيدا لكلامك لم يسبق ان رأيت عمالا بروح معنوية عالية كما رأيتهم فى صافكو عندما زار الدكتور غازى المصنع وكان الانتاج قد وصل الى مستوى عال والارباح وصلت الى اعلى مستوى لها ، وتقرر توزيع اربع ملايين ريال من الارباح على العمال وفى نفس الوقت اخبرهم ان الدولة تنازلت لهم او باعت لهم عشرة بالمائة من اسهمها •• كانت المعنويات عالية جدا وتلاحظ انهم كلهم احسوا ان المصنع هذا مصنعهم وصاروا يستفيدون منه استفادة مباشرة ، اولا الارباح جزء منها عاد لهم مباشرة ثانيا لاحظوا ان جزءا من الارباح ذهب لمشروع اسكاني لهم هم وشيء ثالث امتلكوا اسهم فى المصنع •• طبعا هذا غير مستبعد تطبيقه عندنا فنظام « سابك » الاساسى ينص على ان تترك كل راسمالها الذى هو عشرة الاف مليون للمواطنين ، لكن طبعا ينص نظامها الاساسى انه فى خلال سبع سنوات تبيع حسب مايقرره مجلس الادارة اى باقى اربع او خمس سنوات تبيع الى ٧٥ في المائة من اسهمها للمواطنين ، المواطنين السعوديين طبعا لان الاسهم كثيرة والدولة تحتفظ بخمس وعشرين بالمائة ، طبعا لاشك انه سيعطى نوعا من الاولوية للعاملين فى المصانع ، لكن عدد الاسهم كبير وسيعطى مجالا لكل المواطنين السعوديين •

الرياض : حتى لا تنشىء احتكارات لهذا المستقبل الرأسمالى سواء وطنى او خارجيا ، كيف حددت الاسهم لكل شخص او لكل راسمال ؟

الزامل : هناك نص صريح فى النظام بانه لا يحق لاى شخص ان يمتلك اسهم تزيد عن مليون ريال وطبعا لو احتاج الامر ممكن تحديدها باقل واعتقد ان مليون ريال معقول اذا اخذنا ان راس المال كبير ، عشرة الاف مليون ، لكن ممكن يكون اقل من ذلك اذا احتاج الامر سيكون هناك تحديد ، لان المشاريع هذه هى اللى بتحتكر الغاز ، فالمفروض ان اكبر عدد من المواطنين يشاركوا فيها • واحنا ان شاء الله همنا الاساسى الان تنفيذ هذه المشاريع لكى يراها المواطنون قائمة ومنتجة •

الرياض : سمعنا انه ستنشا صناعات ايضا مساعدة وانها ستوزع على قطاعات مختلفة وحتى فى مدن مختلفة •• هل ايضا روعى بها قضية العمالة وان كان هذا قطاع خاص مثلا ؟

الزامل : هذا موضوع يجر لموضوع العمالة كله ونحن ستنتج عن مشاريعنا نوعين من الصناعات •• الصناعات المساندة او المساعدة التى هى تعمل للاستهلاك او الاعداد للتصنيع ، او مشاريع مكملة ، صناعات مكملة ، تأخذ المادة الخام وهذه طبعا ستحتاج لعمالة لاشك ، ويجب ان يخطط لها تخطيط واف ، وانا اعتقد ان الموضوع مهم جدا •

الرياض : لا هذا يطرح اساسا موضوع التدريب ، هل ستساهم سابك مثلا او قطاعات حكومية اخرى فى تدريب هذه النوعيات ؟

الزامل : الجواب سيكون بالايجاب طبعا •

الرياض : او يفترض على الشركات نفسها نوعية من انشاء المعاهد للتدريب ؟

الزامل : « سابك » سيكون تركيزها الاول على المشاريع التدريب على المشاريع لكن عملية التدريب عملية لا يمكن فصلها ، عملية متصلة ، ممكن ان تدرب اربعين او خمسين عاملا ، وعشرة منهم يتسربون لجهة ثانية وانا لا اعتبره تسرب لانها ليست خسارة ، سيذهبون مثلا لبعض المصانع اللى هى مكملة ، لكن تركيز « سابك » الاساسى هو التدريب لمشاريعها ، وقد ينصرف البعض منهم الى مشاريع صناعية تابعة لجهات اخرى •• هذا وارد •

الرياض : مهندس عبد العزيز ، كان الهدف طبعا من انشاء سابك هو محاولة سعودة الصناعة لكن عملية الاشراك لبعض الشركات الاجنبية فى انتاج الصناعات البتروكيماوية سيؤثر مستقبلا على سعودة هذه الصناعة ؟

الزامل : هو فى الواقع ان وجود الشريك الاجنبى قد يحصل انه لا يساعد على ان تتم سعودة المشروع بسرعة وانا اعتقد ان هذا سيكون وارد طبعا لبعض الاسباب اللى بتكون فى نفس الشركة الاجنبية او غيره لكن اعتقد طبعا قد تكون هذه الناحية سلبية من ناحية المشاركة وانا اعتقد ان المنافع هى اكثر من السلبيات وانا اعتقد انها كلها بتعتمد على الشريك السعودى وبكل صراحة الذى حصل ان الشركاء كانوا يعتقدون ان « سابك » ستكون كشريك صامت •• فقط تقدم المال ولا تتدخل ، لكن وجدوا العكس هو الصحيح ، وجدوا ان الشباب فى « سابك » •• و« سابك » فيها ١٩٤ مهندسا تسعين فى المائة منهم سعوديين •• وجدوهم يشاركوا مشاركة فعلية ويتابعون كل شيء الى درجة اننا كنا مثلا نضع فقرة بالاتفاقية تقول انه على الشريك الاجنبى ان يدرب السعوديين ، فكانوا يقبلون فيها بكل سهولة الشركاء الاجانب معتقدين فى قرارة نفسهم ان « سابك » لا يمكن توفر العدد المطلوب للتدريب ففوجئوا بالواقع عندما بدأنا نرسل لهم الاعداد هذه بشكل لم يكونوا يتوقعوه فقد كانوا يتوقعون ان يأتيهم لكل مشروع خمسة او ستة ونحن ركزنا على العملية هذه وجئنا لهم العدد طبعا هم سيقاومون العملية ولن يتقبلوها بسهولة ، لكن اذا كان الشريك السعودى ، او الجانب السعودى ، استمر فى الاصرار عليها ، انا اعتقد انه ممكن ان تتحقق بنجاح •

الرياض : انا اعتقد اننا نحتاج ايضا الى عناصر ذات فنية كافية ، هنا نريد ان نسأل الى اى مدى مثلا ارامكو تتعاون معكم وبالتالي هل طرحتم وسائل لاستجلاب بعض العناصر الفنية الوطنية الموجودة فى بعض الجهات ؟

الزامل : طبعا ارامكو تقدم خبرات ممتازة لم نحاول كمحاولة ان نجذب العناصر من جهات اخرى ، طبعا اذا احد تقدم لسابك ووجدناه مناسب اخذناه ولكن لم نحاول ان نأخذ من جهات اخرى كسياسة مدروسة ، حاولنا التركيز اول حاجة اتونا ناس من ارامكو واتانا ناس من شركة الزيت العربية •• ومن بترومين ، طبعا كنا بدأنا بمجموعة من مركز التنمية الصناعية ، لكن استطيع ان اقول لك ان اغلب الذين معنا الان هم الناس الذين بدأنا بهم من ثلاث سنوات وبدأوا يعملون معانا بالنسبة للتعاون مع جهات ثانية •• موجود ، فى بعض المواضيع التى نتعاون فيها مع ارامكو ليست كثيرة لكن فى بعض المواضيع ، طبعا ارامكو عندها اولوياتها وعندها احتياجاتها ولا عندها القدرة انها توفر الاعداد التى تطلبها

الرياض : المواطن السعودى فى ارامكو لا يعطى الفرصة لادارة العمل بمعنى اخر مثلا واحد امريكى او من اى جهة اخرى يوضع على رأس ادارة معينة ، بينما المواطن السعودى لا يعطى نفس الفرصة ، هل هناك نية لاجتذاب هذه العناصر ؟

الزامل : بالنسبة لارامكو هناك بعض الشباب اتونا من ارامكو ولم نحاول ان نشوف الاشخاص من مسميات معينة ونحاول نجذبهم لانه فى الواقع صعب •

الرياض : ربما وجودهم هناك ضرورى ؟

الزامل : طبعا وجودهم هناك ضرورى وايضا الذى امضى مدة طويلة فى ارامكو •• عشر سنين او خمسة عشر سنة صعب انه يترك ، لكن حصلنا على اناس فى الحقيقة من جامعة البترول ، اما اساتذة او كانوا عاملين ، وحصلنا على ناس من ارامكو . لكن لم نحاول ان نشوف الاشخاص ونأخذهم ، لانه اعتقد ان اى شخص سعودى حر انه يختار المكان الذى يعمل فيه ، فبالتالى لو كان هناك شخص ترك ارامكو ويعمل بسابك لا تستطيع ارامكو منعه وسابك ترحب به •• لكن انا اعتقد انه مافى داعى اننا نحاول ان نجذب من جهة قائمة ، انا اعتقد ان ميزة سابك انها بدأت من ثلاث سنوات وتعمل على تدريب الشباب السعودى الان بدأنا نستلم النتائج هذه ، الان المهندس السعودى الذى تدرب خلال ثلاث سنين ، الاجانب يستغربون كيف مهندس سعودى خلال ثلاث سنوات يقابلهم فى مجالات المناقشة الفنية ويفهمهم الموضوع الذى يريد ، فلابد ان نبدأ من الداخل •

الرياض : طيب هناك علاقة اقتصادية اخرى نحن نعلم ان الغاز والبترول مملوك من الطرفين اللى هى الدولة وارامكو ، كيف ستحصل عليه سابك •• عن طريق الشراء المباشر ، او عن طريق مقايضة ؟

الزامل : الغاز الذى سنأخذه هو تابع للدولة ، تابع لبترومين ، ومشروع الغاز الجديد الكبير لا تملكه ارامكو ، تملكه الدولة ، ستكون هناك اتفاقية بيننا وبين بترومين باسعار معينة ومدة معينة •

الرياض : ننتقل الى موضوع التقنية لو سمحت مهندس عبد العزيز •• الذى فهمناه الان من النقاش ان هناك مشاريع ضخمة وراسمال ضخم وتحتاج الى عدد بسيط من اليد العاملة ، هذا بالتاكيد يعنى انه هناك تقنية عالية جدا •• كيف سيستوعبها الانسان السعودى ، وكيف ستنتقل بالتالى بحيث تكون تقنية سعودية خالصة فى المستقبل ويتم تطويرها بحيث تصبح تقنية سعودية ؟

الزامل : طبعا اول ما يجب اننا نفهم هذه التقنية قبل ما نحاول تطويرها فالمحاولة هذه بدايتها طبعا بأخذ اشخاص مؤهلين ومتخرجين وعلى فكرة اى مهندس سعودى خريج جامعة البترول ، وعنده بكالوريوس فى الهندسة الكيماوية تأهيله تأهيل كافى جدا انه يبدأ العملية او من جامعات اخرى مادام هو اخذ البكالوريوس فعنده بداية بعد تدريبه سيبدأ عملية الفهم انه بدأ يفهمها ويفهم التقنية ويعرف ايش اللى حاصل ، يجيء موضوع التطوير ، التطوير لا يتم الا من خلال عملية تصنيعية فعندما يعمل المصنع والشخص يمارس العمل وهذا اللى سيحصل ، فناتى للموضوع الثانى الذى هو كيف نطور التقنية الخاصة بنا ، الان الذى حصل اننا بدأنا برنامج مع المركز الوطنى للعلوم والتكنولوجيا وكما تعرف انت من الغاز ممكن انتاج البروتينات وهذا طبعا من اهم المواد الغذائية ، وممكن الانتاج منها الاغذية اللى بتستخدمها كل الحيوانات وممكن يستخدمها البشر ، فبدأ بيننا وبين المركز الوطنى للعلوم والتكنولوجيا تفاهم انه ينشأ مصنع صغير ، سينشأ فى الجبيل تكلفته بسيطة وبالتعاون مع الصين الوطنية سيكلف مليونين دولار تقريبا ، وعمله فقط للابحاث على استخراج البروتين من الغاز ، استخراج الغذاء من الغاز ، المصنع هذا بيعتمد على المادة المنتجة « الميثانول » كمادة خام وينتج منها البروتين ، فهذا المصنع سيكون تحت اشراف المركز الوطنى للعلوم والتكنولوجيا وباشراف ادارة التقنية فى « سابك » وسيعمل فيه حوالى خمس وثلاثين واحد ، يمكن منهم حوالى خمس وعشرين سعوديين ويمكن عشرة من الصينيين لعمل الابحاث وتطويرها ، وممكن لهذه النتيجة انه يحصل تقنية ممكن تملكها السعودية ، فى نفس الوقت فى كل مشروع من المشاريع البتروكيماوية سيكون هناك ادارة مختصة بالتطور والتقنية وهذه تقوم بتجارب مستمرة ، كيف تحل مشاكل المصنع وتطور العملية التصنيعية ، وهذه هى بداية عملية التقنية ، بالحقيقة هى عملية طويلة ويبغى لها وقت طويل ، لكن عملية حتكون موجودة ومستمرة •

الرياض : معنى هذا انه ستنشأ مراكز بحوث داخل « سابك » الى جانب مراكز البحوث فى الجامعات والمركز الوطنى •• وممكن الاستفادة من مراكز الابحاث الموجودة ايضا؟

البقية صفحة ١٧

● يبدأ الانتاج في نهاية عام ١٤٠٢ هـ ••

● لم ار عمالا بروح معنوية عالية •• كما رأيتهم فى سافكو

● لا يحق لاى شخص ان يمتلك اسهما تزيد عن مليون ريال

● وجود الشريك الاجنبى قد لا يساعد على سعودة المشروع الصناعى بسرعة •• لكن سابك لن تكون شريكا صامتا ••



هكذا من الأصل

المجتمع

مسابقة وظيفية خاصة بالسعوديين تجريهاجامعة الامام

ستقوم جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية باجراء مسابقة وظيفية لشغل عدد من وظائفهـا الادارية والكتابية والمالية والفنية الشاغرة لديها فى مقرها بالرياض وفى فروعها ومعاهدها العلمية فى المملكـة من المراتب العاشـرة وحتى الثالثة ·· وقد اهابـت الجامعة بالراغبين فى التقدم لهذه المسابقة من الاخوة المواطنيـن الحضور الى ادارة شئون الموظفين بالجامعة بمقرها الكائن بحـى الناصريةمرفقا معه الوثائق اللازمة للتعيين ·· وقد حدد اخر موعـد لقبول الطلبات نهاية يوم الاربعاء الموافق ١٩ر٨ر١٤٠٠ هـ ·

واشار الاعلان الى ما تتيحـه الجامعة لمنسوبيها من فـرص التدريب فى الداخل والخـارج وقرص دخول المسابقة عند اكمال الموظف سنتين فى مرتبته وصرف بدلات لبعض الوظائف ·

صرح بذلك الاستاذ على بـن محمد الفضل مدير عـام ادارة الموظفين بالجامعة ·

ايها الشاب السعودى الكريم

لا تيأس اذا لم يوافقك الحظ فى دراستك فسبل العلم كثيره ومراكز التدريب المهنى ترحـب بك وتتيح لك مجالا جديدا من التعليم سيكون امانا لمستقبلك باذن الله ·

من "واس" .. إلى الحاج نور !!

·· لا تستغربوا ··

فهذه ليست برقيه (ضائعه) · او موجهه الى مجهول العنـوان عبر الجريده ··

انها احد (اخبار) وكالـه الانباء السعوديه ·· تلقيهـا ضمن نشرتها فى احلى فترات البث الرسمى للوكاله ··

ولا ندرى انكانمرسلها اوالمرسلة لها هو احد العاملين في الوكالة ·· سواء فى الرياض او القاهرة ·· ام غيره ·· لكننا نتساءل ·· كيفيسمح باستخدام هذا الجهاز الاعلامىالرسمى لنقل مثل هذهالرسائل الشخصية ·· لتبث علىمستقبلىالوكالة بهذهالصوره

« طيب يا حاج نور ··

قل لهم هل الساعات عجبتهم والا لقى هل يحتاجون لاى شـىء ، والخلاط وصل سليم ·· فيتجـه ايهاب له شويه طبعا انا حسـيب الورق المهم تحياتنا لكم ··

واى حاجه عايزنها تقولوا سلامى للجميع ·· والحاج فتحى ووالدته والحاج فخرى ·· الف شكر ·· شكرا يا نور ·· »

ليس لنا تعليق اكثر من ذلك ··!

أمير الزلفى يشكر "الرياض" على تسييرها خط التوزيع الجديد

تلقت الرياض خطاب شكر منسعاده امير الزلفى الشيخ زيد بن سعود بن خثلان بمناسبـهتسيير الجريده خط التوزيع الجديد الذى ينطلق من الرياضمارا لجميع المدن والقـرى الموجوده من الرياض حتـى القصيم مما كان له الاثر الطيب جدا فى نفوس المسئوليـن والمواطنين هناك حيـث ان الرياض تتواجد فجر كل يوم فى كل المدن والقرى الواقعه على خط الرياض الزلفى القصيم ·

وفيما يلى نص خطاب سعاده امير الزلفى الشيخ زيد بـن سعود بن خثلان :

المكرم الاستاذ محمد ابا حسينمدير تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بمناسبة تسيير خط الرياض سدير الزلفى لتوزيع جريدة الرياض يسرنا ان نتقدم لكم بجزيل الشكر نيابة من اهالى الزلفى على ما قمتم به فـى سبيل تسيير هذا الخط وان دل على شىء فانما يدل على حرصكم الشديد فى سبيل رقى الجريدة لتكون فـى مصاف الصحف العالمية وان وجودهـا فى يدى قرائها بالزلفى فى الصباح الباكر له اثر كبير فى نفوسهم حيث يطلع عليها الجميعقبل ذهابهملاعمالهم

اخيرا نهنئكم على هذا النجاح ·· متمنين لكم دوام التقدم والازدهـار وفقكم الله لما فيه خدمة الوطـن والمواطنين مع قبول وافر تحياتنا ·

امير الزلفى

زيد بن سعود بن خثلان

مسح كهربائى شامل لجميع أحياء الرياض

كتب مندوب الرياض

اوضح الاستاذ محمد عبـدالرحمن الزهيرى مدير اداره شئون المشتركين فى شركـهكهرباء الرياض

ان الاداره تقوم هذه الايـامبمسح شامل لجميع مناطـق منطقه الرياض وترقيـمها ·· بحيث يشمل قراءه العـدادات جميع الاحياء فى مدينه الرياض وتوزيع الفواتير

واضاف الى ان قراءة العداد ·· وتوزيع الفواتير سوفتكون فى اوقات متتاربة ·

وان الاحياء الجديدة فى مدينـة الرياضالتى لميشملها قراءةالعدادات اخذت فى الاعتبار وقد تم حصر ٦٠ بالمائة من المنازل الجديدة في الرياض بحيث يشملها التوزيع وان الادارة تقوم هذه الايام بتنظيم كامل يشمـل حصر المبالغ ·· والواقعية في قراءة العدادات وكذلك اوقات القراءة ·· وتوزيع الفواتير ·· وسوف تتضـح تلك الصورة فى القريب العاجل ·

وقد اتضح لدى الشركة ان هنـاك احياء لم يصل اليها قارئو العدادات او الفواتير ·· والادارة تقوم بتلك المهمة منذ ثلاثة اسابيع لتغطى جميع احياء العاصمة بطريقة جديـةوواقعية فى قراءة العدادات ·

الجدير ذكره ان الاستاذ الزهيـر احد الموظفين القدامى فى شركةكهرباء الرياض الذى تم تكنينه من قبـل المهندس عبد العزيز العبدالواحد ، مدير شركة كهرباء الرياض ليكـون مسئولا عن ادارة شئون المشتركيـن فى الشركة منذ شهر ·

● مدير اداره المشتركين

سهم

ناصر القرعاوى

لا ادري لماذا تقتصر وزارة الاعـــلام فـى دورهـــا علـى مـا تمارسـه من رقابـة واشراف على وسائل الاعلام الثلاث (المرئية، والصوتية، والمقروءة) وتتجاهل دورها فيما كان يجب ان تضطلع به فى ظل غياب الجهاز المسئول عن الحركة الثقافية والفكرية فى هذا البلد. فهى تعتقد بان دورها محدد باطر وزوايا حادة لايمكن تجاوزها قيد انملة. ولذلك تركت الجانب الاهم لتقوم بالمهم .

الثقافة ـ ياسادة ـ شيء هام فى حياتنا فهى الغذاء لاهم ما يمتلكه الانسان من حواس وهو « العقل » فبدونه لايستطيع الانسان الحياة سويا وسليم . وفى عدم تغذيته بالقراءة والاطلاع نكون قد حرمناه الغذاء المتكامل الذي يحتاجه الجسم. بل قد ينمو بصورة بطيئة ويسقم ملحوظ تنهشه الامراض. وتفتك به العاهات وتحتله الافكار المسمومة.

ان دور وزارة الاعلام تجاه الثقافة العامة ليس مقصورا على ما تطلعنا به قنوات الارسال التليفزيوني والاذاعي او نقراه في الصحف والمجلات بل هناك مسئولية . وهناك فراغ ثقافي ملموس فى المجتمع لن يملاه او يسد احتياجه جهود مبعثرة، ومكتبات مدرسية تضم قصص الاطفال والسوبرمان لقد اصبحت الثقافة زاد يومي مفقود لمن يطلب ذلك فى الاماكن المهيأة ذات الاجواء والمرافق المساعدة على تشجيع الاطلاع. وهواية البحث والقراءة. بل قد لانفرق بين اهمية المطعم او المكتبة للمواطن.

ولكننا مصابون بتخمة المطاعم التى لايخلو منها شارع مهما كان عدد سكانه. بينما لانجد مكتبة عامة ذات مستوى رائع لاستقبال المواطن عدا مكتبات وزارة المعارف التى لافرق بينها وبين مستودع للكتب المدرسية فهى تفتقر الى مقومات المكتبة الحديثة الاساسية. وهى بما تقوم به معذورة فى ذلك. اذ لن نطالبها باكثر مما تقدم. ولكن مسئولية هذا التقصير هو ما كان يجب ان تضطلع به وزارة الاعلام وليكن الجامعات او المدارس الابتدائية فالثقافة ينبوع هام يحتاج الى رافده كل مواطن. فالبرامج التليفزيونية والاذاعية والصحف واوضاع المنازل قد لا تشبع نهم المواطن للثقافة وحاجته اليها قبل ان تكون هواية.

جمعية الملك عبد العزيز الخيرية النسائية ببريده تعقد اجتماعا برئاسة حرم الأمير عبد الإله وتتلقى عددا من التبرعات

بريده ـ مكتب القصيم مندوبه الرياض

ترأست حرم صاحب السمـو الملكى الامير عبد الاله بن عبد العزيز امير منطقه القصيـم الجلسه العموميه لجمعيه الملك عبد العزيز الخيريه النسائيـه هذا وقد اعد حفل خطابى بـدأ بالقران الكريم ثم القت حـرم سمو الامير رئيسه الجمعيـه كلمه حيت فيها الحاضـرات وشرحت لهن اهداف الجمعيه والاعمال الجليله التى سـوف تقوم بها الجمعيه ان شاء الله

وقالت باننى فخورة جدا بما لمسته الجمعية من تجاوب من رجال الخير فى المنطقة وقالت لقد انهالت التبرعات على الجمعية فقد تبرع الشيخ صالح السليمان العمرى بمبلغ ١٠٠الفريال و ٢٠ الف ريال من فاعل خير وحسرم ابراهيم عبد العزيز الربدى ٥٠٠٠ ريال والشيخ عبد الله بن الشيخعمر السليم ١٠٠٠٠ ريال وكذلك امن مبنى يكون مقرا للجمعية لمدة ٣ سنوات · والشيخ عبد الله سليمان الربـدى ١٠٠٠٠ ريال وعبد العزيز المنصور الجفن ١٠٠٠٠ ريال وفاعلة خيـر ١٠٠٠٠ ريال وفاعل خير ٣٠٠٠ ريال وفاعل خير ١٠٠٠ وسليمان منصـور الجفن ٣٠٠٠ ريال هذا وقد اختيـر مجلس اعضاء الجمعية بالاتفاق وفى نهاية الكلمة شكرت حرم سمو الامير الحاضرات وحثتهم على العمل لانجاح اهداف الجمعية كما وجهت الشكرالى الذين ساهموا بالتبرعات للجمعية ·

عدسة الرياض

تصوير وتعليق عبد المحسن المرشد

انها ليست صوره نعنى بهـا التفاوت بين الفيلا الجميلـهوالخيمة وانما تساؤل لوزارة الحج والاوقاف ·· لماذا لا تبنى المساجد فى الاحياء الجديده ··ان هذه الخيمة لها ما يقـارب السنه على هذه الحال مع وجودالارض المزمع اقامـة المسجد عليها ·· والمعامله فـى ادراج وزاره الحج ·· الموقع فى حى سلطانه جنوب متوسطه البيهقى

شكرا لرجال الدوريات والنجده




● النقيب ابراهيم العتيبى

ابدتقياده الدوريات والنجده وافرادها تعاونا كبيرا مـع الجريده خلال ايام ظهور نتائج امتحانات الشهادات خلال الايام الماضيه ونظرا للزحام الشديد والمضايقه التى كادت تعيـق العمل بالجريده فقد تمـت الاستعانه برجال الدوريات لحفظ النظام حول الجريده وقد ابدى النقيب ابراهيم العتيبـى قائد الدوريات وزملائه الضباط والافراد تعاونا كبيرا وكان له الاثر الكبير فى حفظ النظـام واعطاء النتائج اول بـاول للطلبه ··

بالقرعة وزعت اراضـىمنسوبى جامعة الرياض

كتب ـ حمد العسكر :

تم في الاسبوع الماضي سحبقرع توزيع اراضى منسوبى جامعة الرياض ··

صرح بذلك « للرياض » مصدر مسئول بالجامعة وقال بأن جميع منسوبي الجامعه من عمـداء كليات ودكاترة. ومعيدين وموظفين ومستخدمين والذين لم يسبق لهم ان منحوا اراضي او اعطي لهـم سكن في الترعيه . او من يملك اراضي انسكنا والتيانطبقتعليهم الشروط التي وضعتها الجامعه · فقد منحوا اراضي وحددت هـذه الاراضي بواسطه القرعه ·

واضاف بن اصحاب هـــذه الاراضي قد بلغوا عن ارقـــام اراضيهم وسوف تسلم علــى الطبيعة خلال شهر من الان ·

وقال المصدر بأن القرعه ناصفه جـدا بحيث كان هنـاك معيدون يدرسون فـي الخارج ولايعرفون شيئا عن اماكن الاراضى وضعوا على شارع ٨٠ م وهذا يدل علـى نزاهه القرعه المجراة بحضورعدد من المسئولين بالجامعة وبلديـة الرياض ··

وقال بأن الاراضي التي وزعت وهي عن طريق القرعه تتفاوت في عرض الشارع من ٢٠ م ـ ٨٠ م،

هذا ومن الجدير ذكره بـأن قطع الاراضي قد حددت مساحتهـا عن طريق المرتبه من المستخدمين ، حتى مرتبه الدكتور وكل مرتبه لها مساحه معينه ·

ومساحـه القطـع تتراوح من ٥٠٠ م٢ الى ١٠٠٠ م٢ حسـب المرتبه ··

ولقد دعت جامعه الرياضجميع منسوبيها الذين منحوا اراضي ، ان يأتوا الى استلام ارقام القطع والذين في الخارج فان ارقامهم ، باقيه حتى يرجعوا الـى بلادهم ، واراضيهم في الانتظار ·

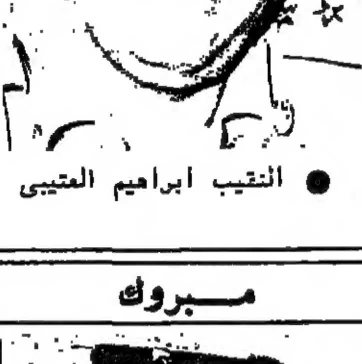
بلدية الرس تطلب بيانات عن هذه الاراضى

كتب ـ مندوب الرياض : اعلنت بلديه الرس للمواطنين، الذين تقع اراضيهم وعقاراتهم على شارعي الخمسين الجنوبي ، والجريف الثلاثين الموازي له منالشمال والموضوع به اعمدةكهرباء الضغط العالي حاليا بسرعهتحديد اراضيهم بمراسيم ثابته وواضحه وتقديم الاوراق الثبوتيه للكيـة اراضيهم للبلديه للعمل بموجبها، على تخطيط المنطقه ·

ويمتـد هذان الشـارعان جنوب المدينه شمال الحوطه ويمـران ، بتقاطع شارع الملك عبد العزيز ، وطريق دخنه ـ الرس · ويلتقي معهما شارع عمر بن الخطاب ، وشارع المستشفى وشارع الشنانه ويبدأن من الشرق جنوبالفجحانيه وجنوب الحناكيه بطول اثنينكيلو متر مارين بجنوب البحيرة وجنوب المنطقة الصناعيه حتى شـارع الشنانه ··

هذا وقد حذرت البلديه اصحاب هذه الاراضي واكدت لهم بانهـا لن تقبل اي اعتراض او ادعاء ، بعد مرور شهر من تاريخ الاعلان عنه بالجريدة ·

مبروك



● قدم منامريكا الشابمقرن عبد الله المقرن وذلك لقضـاء اجازته السنوية ·· ومقرنمبتعث من قبل وزارة الداخليـة لدراسة الكمبيوتر ·



● اجتاز الزميل تركى فهـد العيار المحرر بهذه الجـريدة امتحان الفصل الدراسى الاول · والثانى لعام ٩٩ ـ ١٤٠٠ هـ فـى قسم الاعلام بكلية الاداب بجامعة الرياض بتقدير جيد جدا ··تهانينا للزميل تركى ونتمنى له ولبقيـة الزملاء دوام التوفيق والنجاح ·

● الطالبان ابوبكر ومحمـد احمد بازعزوع نجحا فى امتحان النقل بتقدير جيد ·· الاول الـى نهائى المتوسطه والثانى الـى الفصل الثانى المتوسط تهانينا ·

● نجح الطالب رياضعلىصراميجو بتقدير جيد جدا، من الصف السادس الى اولى متوسط ونجحت شقيقتـه بشرى وانتقلت من الصف الخامسالى الصف السادس ·

● الشابحسن عبد الكريمالتركى الطالب بقسم الاجتماع بجامعـة الرياض اهدته حرمه مـولوده جميلة اسماها «ياسمين» جعلهـا الله من مواليد السعاده ·· وقـد وعد باقامة حفل بهذه المناسبـة السعيده ·

● نجح الطالب فريدمدهش السهلى من السنة الاولـى الى السنة الثانية ابتدائى بمدرسة رماح بتقدير جيد جدا · الفمبروك



● السيد عبد العزيز عمـر جعفر سكرتير مدير اذاعـة الرياض حصل على درجـة الليسانس من كلية العـلوم الاجتماعيه قسم التاريخ بجامعـة الامام محمد بن سعود الاسلاميه ·· مبروك ·

● الطالب وليد منصور الراشد انهي دراسته للمرحلـة الثانوية بتقدير جيد جدا ·· مبروك ·

● نجحت الطالبة ابتسام محمد الطريرى من الروضة الى الابتدائية بالمدرسة الاهلية الخالدية بالاحساء مبروك ·



● تم ليلة امس زفاف الاستاذ عبد الله ابراهيم العسكر عـلى كريمة المرحوم عبد الله ابابطين وقد سافرا الى تركيا ومن هناك الى اليونان لقضاء شهر العسل ·

● نجح الطالب ناصرمحمدالسديرى بتقدير جيد جدا، من الثانوية العامة القسم الادبىبمعهد العاصمة النموذجى مبروك ·

● نجح الطالب يوسفعبد الرحمن الجارالله منالسنة الثالثة المتوسط، الىالاولى الثانوى بمعهد امام الدعوة مبروك وعقبـال الدكتوراه ·

● نجح الطالب ابراهيم لعبـد الرحمن النفيسة من السنة الرابعـة الى الخامسة ·· كما نجح شقيقه من السنة الرابعة الى الخامسـة ونجحت ايضا هند عبد الرحمـن النفيسة من السنة الاولى الـى الثانية ·· مبروك ·

برامج الاذاعة

١٠٫٣١ اغنية ضاع فكـرىلجابر جاسم ١٠٫٥٠ اغنيـة مشاوير غناء عبادى الجوهـر ١١٫٠٥ اغنية غالى غناء يوسف الدوخى ١٫١٠ باب المعانى اعدادفواز عيـد ١٫٢٠ اغنية بازين انا احبك غناء حمـدى سعد ١٫٢٥ برنامج ما يطلبه المستمعون اعداد وتقديم البنفرى عبد اللـه ١٫٥٦ برنامج ندوة الرياض اعداد سعيد الدرمحى ٢٫٣٠ الاخبار الثانيـه ٣٫٢٠ ناشىء فى رحاب القـران اعاد وتقديم سليمان الشيانـه ٣٫٥٠ على هونك اعداد واخـراج عبد الرحمن المقرن ٤٫٠٥ برنامج فى الطريق اعداد وتقديم احمـد حريرى ٥٫١٥ لقطة حوار اعدادسليمان الحماد ٥٫٢٠ اغنيـة الغالى وبه غناء عايده الشاعـر ٥٫٣٠ اغنية يا ويل قلبى غنـاء عبد العزيز عبد الله ٥٫٣٥ برنامجظلال مضيئة

أسعار العملة

العملة	ريال سعودي سعر البيع للعملاء
دولار امريكي	٣٫٣٢٤٢
جنيه استرليني	٧٫٧٩
١٠٠ مارك الماني	١٨٨٫٨٥
١٠٠ فلورن هولندي	١٧٢٫٣٠
١٠٠ فرنك سويسري	٢٠٤٫٩٣
١٠٠ فرنك فرنسي	٨١٫٢٥
١٠٠ فرنك بلجيكي	١١٫٩٠
١٠٠٠ ليرة ايطالي	٤٫٠١
١٠٠ كرون دنمركي	٦٠٫٨٦
١٠٠ كرون سويدي	٨٠٫١٨
١٠٠ كرون نرويجي	٦٨٫٧٨
١٠٠٠ ين ياباني	١٥٫٢
جنيه مصري سوري موازية	٤٫٣٤
دينار كويتي	١٢٫٥٠
دينار اردني	١١٫٣٨
دينار بحريني	٨٫٨٧
١٠٠ ليرة لبناني	٩٧٫٧٠
١٠٠ ليرة سوري	٨٥٫٧٢
١٠٠ ريال قطري	٩١٫٦٥
١٠٠ ريال يمني	٧٣٫٢٣
١٠٠ درهم الامارات	٩٠٫١٠
١٠٠ روبية هندي	٤٢٫٦٢
١٠٠ روبية باكستاني	٣٣٫٨١
دينار جيبوتي	٩٫٧٢٥٠
دولار امريكي بنكنوت	٣٫٣٣٦٠

الأسعار أعلاه مقدمة من البنك الأهلي التجاري يوم أمس

الصلاة



الزمن		الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
مكة	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المدينة	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الرياض	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
القصيم	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تبوك	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ابها	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

ارقام تهمك

شرطة النجدة	٩٩
الاطفاء	٩٨
الاسعاف	٩٧
الاستعلامات الهاتفية	٩٠٥ و ٥١٩٠٨
اعطال الهاتف	٩٤
حوادث المرور	٩٣
مستشفى الرياض المركزى	٥١٩٠٢
مستشفى الولادة والاطفال	٥١٤٩٦
المستشفى الوطنى	٦١٢٦١
مصلحة المياه	٥٢٥١٢
استعلامات التلكس	١٩
اعطال التلكس	١٨
الشرطة العسكرية	٤٧٧٩٠٠

وزارة خاصة للتعاون مع العالم الثالث
هل يمكن تصورها في المملكة

هناك عوامل مشتركة تجمع جميع حكومات العالم في تركيبها الوزاري بالرغم من اختلافها في الانظمة السياسية .والاقتصادية والدستورية ، او في حجم ومستوى تقدم كل دولة ففي اية دولة كانت ذات نظام اشتراكي او راسمالي ديمقراطي ليبرالي او ديمقراطي اشتركي . دولة بسيطة او مركبة (فدرالية ، او كونفدرالية) دولة صناعيه او دوله ناميه تجد في كل حكومة من حكوماتها متخصصة في كل من المجالات الاتيه : الشئون الخارجيه والداخليه . والتعليم، والصحة، والاقتصاد والمالية والدفاع .. الخ

هذه الوزارات الاساسيه والدائمة في اي تشكيل حكومي وفي اية دولة تعتبر جزءا من الوظائف الاوليه الهامة التي تتطلع بها الدولة في ادارة شئون المجتمع حتى في بعض المجالات كمجال الدفاع التي قد تبدو غير ضرورية لبعض الدول كالدول المحايدة نظرا لطبيعتها الخاصة فانها بالرغم من ذلك تجد في تشكيلها الوزاري وزارة متخصصة للدفاع كما هو الحال في سويسرا والنمسا .

هذه العموميات المشتركه في كل حكومه من حكومات دول العالم لايعني عدم انفراد بعض الدول بوزاره او وزارات متميزه ومختلفه عن بقيه التشكيلات الوزاريه في الدول الاخرى .. فهناك وزارات تشكل في بعض الدول تلبيه لمتطلبات معينه مرتبطه بوضعها التاريخي . او الايدلوجي . او السياسي . او تمشيا مع ظروف جديده املتها اعتبارات حديثه لم تكن قائمه قبل ذلك ... الخ .

فهناك على سبيل المثال وزارات تنفرد بها مجموعه من الدول، او دوله واحده عن غيرها لايوجد لها مثيل او مبرر في التشكيلات الوزاريه للدول الاخرى كوزاره الاوقاف مثلا التي تتميز بوجودها في معظم الحكومات الاسلاميه وعدم وجود وزاره مقابل لها او شبيهه لها في حكومات الدول الاخرى ، كما تنفرد المملكه العربيه السعوديه من بقيه حكومات الدول الاسلاميه بوزاره الحج والاوقاف لوجود الاماكن المقدسه الاسلاميه في اراضيها ..

كما ان الظروف التاريخيه قد تملي احيانا على بعض الدول الى خلق وزارات متخصصة كوزارة المستعمرات واقاليم ماوراء البحار التي كانت تشكل جزءا من التكوين الوزاري في فرنسا وبريطانيا وايطاليا انتهت باستقلال المستعمرات ، بينما بقيت وزاره المحاربين القدامى التي انشات بعد الحرب العالميه الثانيه في بعض الدول الغربيه كفرنسا لمالجه المشاكل الانسانيه والماديه التي نتجت عن الحرب ..

هذا وقد تلجأ بعض الدول لاعتبارات سياسيه او تمشيا مع ظروف جديده الى خلق وزاره متخصصه لبعض القطاعات او المجالات التي لم تكن تحظى في الماضي بوزاره مستقله ..

ففي فرنسا ولاول مره في تاريخ الجمهوريه الخامسه بل في تاريخ فرنسا انشأ الرئيس جيسكار ديستان وزاره الدوله للشئون النسائيه لتدعيم دور المراه في المجتمع الفرنسي وتثبيت مبدأ المساواه الفعلي بين المراه والرجل ..

ومع تطور مشاكل البيئه وما تتعرض له من تلوث واضرار نتيجه للتطور الصناعي واهمال بعض المؤسسات التجاريه والصناعيه احترام البيئه والمحافظه عليها أدى ذلك ببعض الدول الصناعيه المتقدمه الى خلق وزاره متخصصه بحمايه البيئه ضد الاخطار التي تواجهها ..

هذا الاتجاه الاخير بالرغم من اهميته لم يحصل بعد ان شكلت دوله من دول العالم الثالث وزاره متخصصه لحمايه البيئه والمحافظه عليها نظرا لاعتبارها ان هذا الموضوع مقتصر على الدول الصناعيه مع ان المشكله في نهايه الامر مشتركه سواء كانت بالنسبه للدول الصناعيه او الدول الناميه . لان الشركات الدوليه التي تقيدها التشريعات الخاصه بحمايه البيئه في الدول الصناعيه تفكر عاده نقل المشاريع الاقتصاديه الملوثه للجو مثلا الى الدول الناميه في حاله سماح هذه الدول بوجود مصانع ملوثه في اراضيها من النوع المحظور تواجده في الدول المتقدمه .. الخ .

كما أدت أزمه الطاقه الدوليه لعام ١٩٧٣ ببعض الدول الصناعيه سواء بتشكيل وزاره متخصصه للطاقه في بعض الاقطار كالمانيا او الى تدعيم

بقلم الدكتور محمد علي السقاف



الوزاره القائمه في بعض الدول الاخرى كفرنسا وذلك لتغير وضع الطاقه في العالم بعد القرارات التي اتخذتها دول الاوبك في اكتوبر ٧٣ وبروز مشاكل جديده بالنسبه للدول المستهلكه ..

كعاده الدول المتقدمه تواجه هذه الدول تطورات الاحداث الوطنيه او الدوليه الجديده بأساليب وأفكار حديثه وبوسائل مناسبه لحجم واهميه القضايا المطروحه عليهم . أحدى هذه الوسائل تخصيص جهاز او اجهزة لكل موضوع هام جديد قد يأخذ أحيانا شكل وزاره متفرقه لمتابعته والاشراف عليه كما حدث بالنسبه لتطور مشاكل البيئه في الدول الصناعيه او تفاقم مشاكل الطاقة ولجوء الدول الصناعية الى خلق وزاره متخصصه لكل من البيئه والطاقه ..

ومع تطور أهميه دور دول العالم الثالث على المسرح الدولي وعلاقه الدول البتروليه في الاوبك بالدول النامية الا يمكن تصور وجود وزارة تهتم بشئون الدول الناميه في حكومات الدول البتروليه ؟ بالذات في الدول البتروليه كالمملكه العربيه السعوديه التي لها دور مميز ورائد بين دول الاوبك في علاقتها مع الدول الناميه .

فاهتمام المملكه العربيه السعوديه بالعالم الثالث او ان كان قد سبق الثورة البترولية لعام ١٩٧٤ الا ان سياستها بعد هذا التاريخ اخذت ابعادا أكبر من الفتره السابقه سواء على مستوى المساعدات المقدمه للدول الناميه او في تحديد اسس العلاقات بين الدول الناميه والدول الصناعيه فعلى مستوى المساعدات المقدمه للدول الناميه احتلت المملكه في عام ١٩٧٦ مركز ثاني أكبر دوله بعد الولايات المتحده الامريكيه مباشره من حيث الحجم الاجمالي للمعونات ، واكثر من ٥٪ نسبه المعونات المدفوعه الى الناتج القومي الاجمالي بينما هذه النسبه أقل من واحد في المائه من مساهمه دول منظمه التعاون الاقتصادي والتنميه التي تجمع الدول الصناعيه كما ساهمت المملكه بمعونات ضخمه بواسطه المؤسسات الثنائيه او المتعدده الاطراف الخاصه بمساعده الدول الناميه ..

فقد وصل مجموع قيمه القروض التي التزم بها الصندوق السعودي للتنميه بتقديمها ووقعت اتفاقياتها الى نحو ٢٠٧٨ مليون ريال سعودي تم تقديمها خلال كل الاجزاء الاربعه لعام ١٩٧٨، اضافه الى ذلك استضافت المملكه لبنك التنميه الاسلامي بجده ودفعها أكبر حصه من رأسمال تأسيسه ..

الى جانب ماقامت به من دور في تاسيس الصندوق الخاص بالاوبك ومساهمتها بـ ٢٠٢ مليون دولار امريكي من اصل ٨٠٠ دولار من قيمه رأسمال تأسيسه ..

كما اشتركت المملكه باكبر نصيب من المساهمه في الصندوق الدولي للتنميه الزراعيه بنحو ١٠٠ مليون دولار من اصل ٤٠٠ مليون دولار امريكي لصالح الصندوق هذا عدا بقيه مساهماتها من خلال بعض المؤسسات الماليه الاقليميه والدوليه الاخرى كالصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي ، والمعونات الماليه التي تبرعت بها الدول العربيه والاسلاميه ..

اما على صعيد اعاده صياغه شكل العلاقات بين الدول الناميه والدول الصناعيه أخذت المملكه المبادره الاولى في الدعوه الى اقامه حوار بين الدول الناميه والدول الصناعيه وذلك عند انعقاد الدوره الاستثنائيه للجمعيه العامه للامم المتحده في ١٦ ابريل ١٩٧٤ والذي طرح فيها الشيخ احمد زكي اليماني باسم المملكه فكره عقد مؤتمر دولي يضم الدول المنتجه والمستهلكه للنفط الى جانب الدول الناميه الاخرى لبحث اسس وضع علاقات جديده بين الدول الصناعيه والدول الناميه ، وتهنى الفكره بعد ذلك كما هو معروف الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان عند طلبه عقد مؤتمر باريس الذى اشتهر بمؤتمر حوار الشمال والجنوب ضخامه المبالغ المرصوده للمساعدات الخارجيه للدول الناميه . والدور السياسي المتصاعد الذى تلعبه المملكه في تحديد العلاقات بين الدول الناميه والدول الصناعيه الا تستحق التفكير في دراسه امكانيه تخصيص وزارة للتعاون مع الدول الناميه ؟ هل اقتراح من هذا النوع له مبررات ام سيكون مجرد عبء وزاري جديد لخلق وظيفه وزاريه جديده ؟ الرد على ذلك يختلف حسب اهميه موضوع العلاقه مع الدول الناميه ومكانتها في السياسه الخارجيه للمملكه ؟

الشيء المؤكد في هذا الصدد ان دور المملكه يتميز عن بقيه الدول البتروليه الاخرى بسبب خطها السياسي المعتدل والمقبول من جميع الاطراف الدوليه سواء كان ذلك على مستوى الدول الصناعيه او الدول الناميه ومن ثم يعطي ذلك للمملكه امكانيه اكبر في تقريب وجهات النظر المتباعده حاليا بين الدول الناميه والدول الصناعيه ، وفيما ستتخذه من مبادرات لطرح اسس المفاوضات الجديدة للحوار بين الشمال والجنوب هذا من جهه ومن جهه أخرى تطور طبيعه العلاقات الدوليه التي لم تعد علاقات صراع بين الشرق والغرب، وعلاقات تسيطر عليها الدول الكبرى وانها علاقات بين شمال وجنوب ، وظهور اطراف جديده كالدول البتروليه الى جانب الدول التقليديه التي كانت تسيطر على العلاقات الدوليه تجعل مواضيع التنميه الدوليه ومشاكل العالم الثالث من ضمن القضايا الاساسيه الهامه المطروحه في عقد الثمانيات ..

ومن ثم انشاء وزاره متخصصه لمعالجه هذه القضايا ومتابعتها على المستوى الوطني والدولي اصبحت من الامور الضروريه ..

هل يمكن اعتبار اقتراح مثل هذا بمثابه تقليص وتدخل في دور الوزارات الحاليه التي تهتم من قريب او بعيد بقضايا العالم الثالث ؟

لانعتقد ذلك ، فوزارات التعاون مع العالم الثالث موجوده في بعض الدول الصناعيه كفرنسا والمانيا الغربيه التي بالتنسيق مع وزاره الخارجيه ، والاقتصاد والماليه والوزارات الاخرى اصبحت مكمله لهم اكثر من منافسه -وليس هناك بالتالي اى سبب يمكن ان يؤدي خلق وزاره من هذا النوع الى تضارب في الاختصاصات ..

الى جانب دور التنسيق يمكن لوزاره التعاون مع العالم الثالث ان تضطلع كوزاره فنيه بدور الجهاز الفني الذى يعطي التوصيات والتصورات الشامله لسياسه التعاون والمساعده لدول العالم الثالث وتقييم السياسه الماليه والاقتصاديه على المستوى الوطني لاعمال المؤسسات الوطنيه او المؤسسات الدوليه التي من خلالها تقدم المعونات للدول الناميه ..

كما سيكون لها أيضا دور تقديم الدراسات وخلق مؤسسات الابحاث المتعلقه بالعالم الثالث لشرح دور المملكة في ارساء النظام الدولي الجديد ..

واخيرا تجربه الدول الصناعيه مع الدول النامية اثبتت ان الاطراف المتعلقه للمساعده تفضل بصفه عامه ان تدخل في علاقه مع جهاز حكومي فني بدلا من الاجهزه الحكوميه السياسيه . ولذلك لجأت الدول الصناعيه الى خلق وزاره التعاون مع العالم الثالث واعطتها الصيفه الفنيه ..

هل يمكن توقع خلق وزاره من هذا النوع في المملكه ؟ ام القنوات المتبعه حاليا تكفي ؟

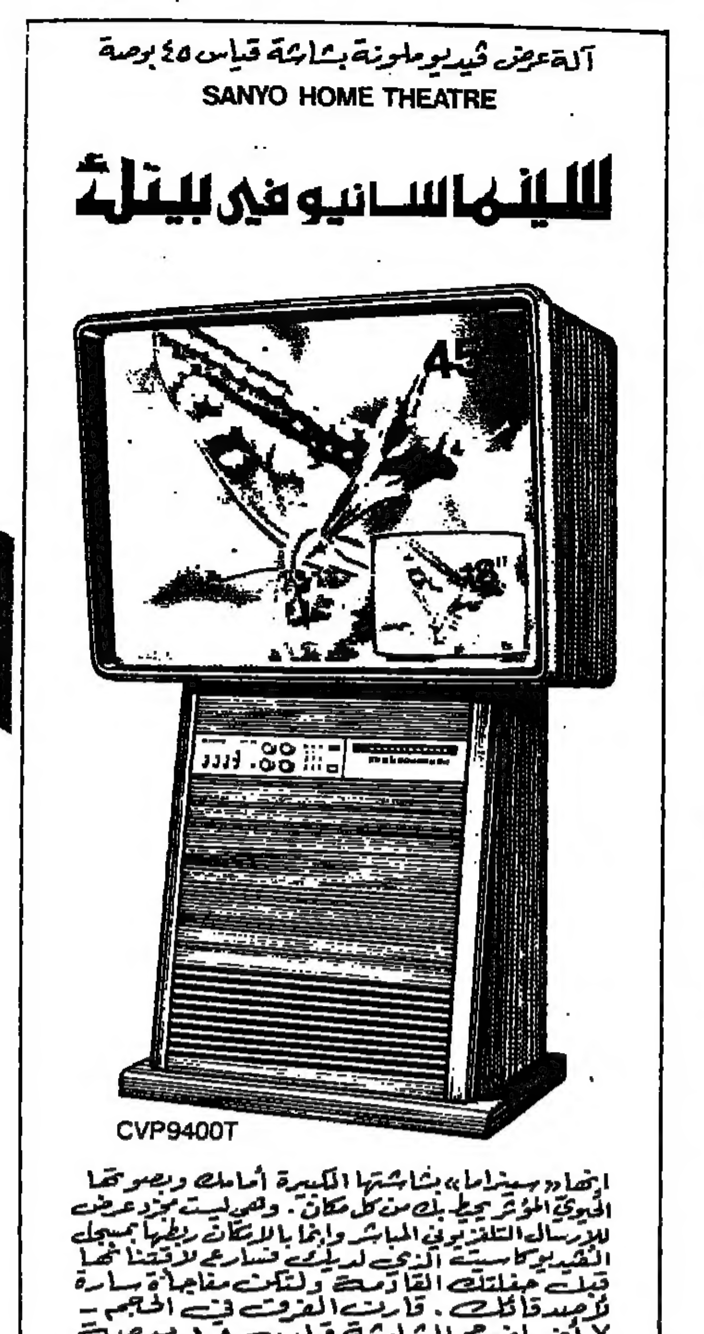
●●●

والآن هل من شيء آخر ترغبون في مشاهدته ؟

آلة عرض ڤيديو ملونة بشاشة قياس ٤٥ بوصة

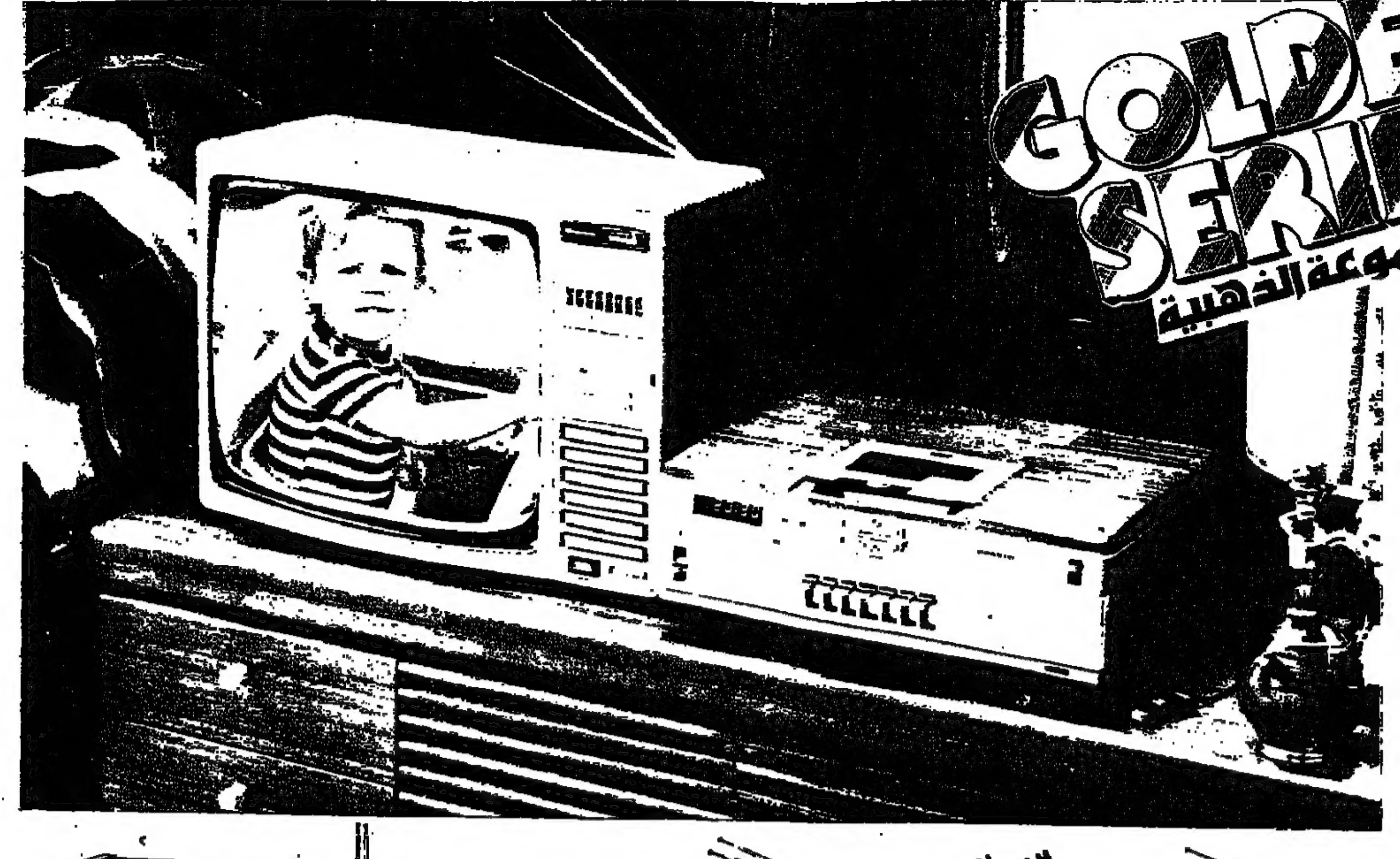
SANYO HOME THEATRE

للسينما سانيو في بيتك



CVP9400T

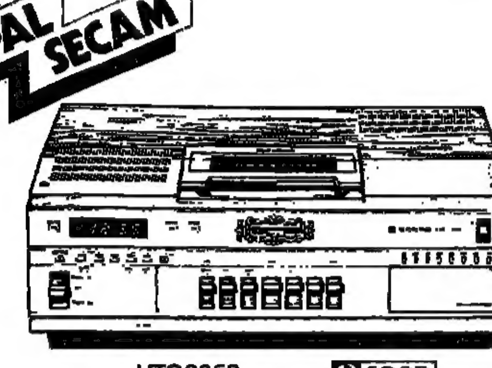
إنها «سينما» بشاشتها الكبيرة أمامك وبصوتها الحيوي المؤثر يحيط بك من كل مكان . وهي ليست مجرد عرض للإرسال التلفزيوني المباشر وإنما بالإمكان ربطها بمسجل الڤيديو كاسيت الذي لديك فسارع لاقتنائها قبل حفلتك القادمة ولتكن مفاجأة سارة لأصدقائك . قارن الفرق في الحجم - ٧ أضعاف حجم الشاشة قياس ١٨ بوصة تقريباً .



نظامان وأربعة أنظمة تلفزيونية، مسجلات ڤيديو كاسيت بيتاكورد ، كاميرات صوتية بالألوان ، شاشة عملاقة قياس ٤٥ بوصة وكثير غيرها لمضاعفة متعتكم .

إن المجموعة الذهبية من تلفزيونات سانيو مجهزة بأربعة أنظمة بال/سيكام/ان تي اس سي/و ٤٫٤٣ ميجاهيرتز لتتيح لكم مشاهدة أشرطة الڤيديو من أي مكان في العالم بمجرد ربطها إلى مسجل الڤيديو كما تحصلون على أكثر وضوح ونقاوة ممكنة بالألوان المتألقة .

واستمتاعكم مع أفراد العائلة بكافة برامج المسرح المنزلي بفضل أشرطة بيتاكورد من سانيو بنظامي بال/سيكام إضافة إلى تسجيل حفلاتكم وحفلاتكم العائلية باستخدام كاميرا الڤيديو الصوتية من سانيو وهكذا تستمتعون بمشاهدة نجومكم المفضلين والناشئين من أبنائكم وقتما تشاؤون .



VTC9350 BCORD

مسجل كاسيت ڤيديو بنظامي بال/سيكام مع لوحة أمامية ذهبية اللون



20" CTP6462

• جهاز بأربعة أنظمة للاستقبال
• يعمل بآلية الانتقاء الاوتوماتيكي على ١١٠ / ٢٢٠ / ٢٤٠ فولت .

20" CTP6461

• جهاز بأربعة أنظمة للاستقبال
• يعمل بآلية الانتقاء الاوتوماتيكي على ١١٠ / ٢٢٠ / ٢٤٠ فولت .

20" CTP6457

• جهاز آلي لنظامي بال / سيكام
• يعمل بآلية الانتقاء الاوتوماتيكي على ١١٠ / ٢٢٠ / ٢٤٠ فولت .

L250/500/700

أشرطة كاسيت بيتا ٦٥، ١٣٠ و ١٩٥ دقيقة .

إستمع لماتريد ... واترك الباقي



بامكانك الآن تخطي الأغاني أو تكرار الاستماع إليها أو التقاط المفضل منها لغاية ٨ أغنيات على الشريط في كلا الإتجاهين وذلك بمجرد لمس الزر الضاغط إن إضافة آلية AMSS القاسمة لاعداد البرامج تمكنك من تخطي أو تكرار الاستماع ... لك راديو/كاسيت سانيو تسهيلات الأنظمة ذات الأجهزة المتكاملة لمستوى الاستماع والإنتقال أينما تريد في جهاز واحد . وبالإمكان وصلها بالجراموفون أو بالميكروفونات الخارجية . إنها أنظمة الستيريو الفخمة ... في كل مكان من أساتذة الموسيقى النقالة .. من سانيو .



M9996K

• راديو ٤ موجات • ٢٠ واط .
• آلية AMSS لإعداد البرامج

M9922RK

• راديو ٤ موجات • ٥ واط
• آلية لإخراج الشريط بنعومة

M9998K

• راديو ٤ موجات AMSS • ٢٤ واط
• مكبرات صوت مستقلة .

Mini & Slim

M7700F/K

• راديو ٢ أو ٤ موجات
• طويل ناحل في تصميم أنيق .

M1950F/H

• راديو/كاسيت ٢ أو ٣ موجات مع ساعة كوارتز LCD



M1700F/H

• راديو/كاسيت ٢ أو ٤ موجات للانتقال « أينما تريد »

أجهزة فاخرة للمزيد من الراحة خلال الصيف

NEW ROTARY COMPRESSOR

تبريد هادئ بطريقة فعالة واقتصادية .. بطريقة سانيو

إن الكمبريسور الدوري في مكيفات سانيو الجديدة بقوة ١٢٫٠٠٠ و ٢٤٫٠٠٠ وحدة بي تي يو/ساعة يحقق لكم الفرق ويوفر قدرة كافية للتبريد بأقل اهتزازات ممكنة مع اقتصاد جوهري للطاقة إضافة إلى خدمة لمدة أطول بأقل تصليحات . ... مكيفات سانيو مصممة لتنعموا بالبرودة والراحة والهدوء طوال الصيف .

SA245B مكيف طراز النافذة ٢٤٫٠٠٠ وحدة بي تي يو/ساعة
SA215B مكيف طراز النافذة ٢١٫٠٠٠ وحدة بي تي يو/ساعة
SA185B مكيف طراز النافذة ١٨٫٠٠٠ وحدة بي تي يو/ساعة

SW146D

• غسالة اقتصادية مع عصارة جانبية

SR1101

• ثلاجة عائلية بابين (١٠٫٤ قدم مكعب)
• ازالة دورية للجليد .

LPG

SR484ST

• ثلاجة عملاقة ٣ أبواب (١٤٫٩ قدم مكعب)
• آلية أوتوماتيكية لازالة الجليد بالكامل .

SR-A140G

• تعمل على غاز البروبين
• بدون ضوضاء أو اهتزازات .

SW555

• صغيرة جداً • مثالية للعزاب أو لغسل حفاضات الاطفال .

SW721TPK

• غسالة في حوضين/ مجفف دوار • تعمل على فولطية ثنائية .

مميزات مثيرة بأسعار مذهلة

347 102G
ساعة نسائية بإسوارة مع التاريخ .

347 101C
ساعة نسائية مع التاريخ

384 121C
ساعة رجالية مع التاريخ ساعة وقف مع منبه موسيقي

504 105P
ساعة رجالية مع التاريخ ساعة وقف منبه .

سانيو تضاعف من مباهج الحياة



الوكلاء العامون : محلات العوجي - الرياض - تليفون ٢٤١٩٦ - الخبر - تليفون ٤١٤٧٠



الصحيفة الأولى دائمًا ـ والأوسع انتشارًا ـ

أينما اتجهت فهي في انتظارك :

في كل المدن والقرى
في مناطق الاصطياف والسياحة
في الداخل ـ والخارج



حققت الرياض انجازًا جديدًا في التوزيع بتسيير خط الرحلات البري لطريق : الرياض ـ المجمعة ـ الزلفي ـ القصيم وعندما تسافر الآن على هذا الخط ستجد الرياض أمامك لدى محطات البنزين .. وفي جميع المدن والقرى التي يمر بها هذا الخط ..



تعمم التجربة بعد نجاحها لتشمل جميع الطرق البرية الرئيسية الأخرى لتصل الجريدة يد القارئ في كل قرية ومدينة .. ولكل قارئ أينما كان.

وكل يوم

تقرأ الرياض في جميع مدن ومناطق المملكة صباح كل يوم .. وفي نفس الوقت الذي توزع فيه في مدينة الرياض.

وفي الصيف..

اذا كنت متجها وعائلتك للاصطياف في الطائف أو عسير أو أي منطقة أخرى تزودك فإن الرياض أيضا ستكون أمامك وفي متناول يدك في أي مكان.



أما إذا حزمت حقائب السفر في رحلة عمل أو سياحة خارج المملكة .. فلا تقلق بانقطاع أخبار بلدك عنك .. لأن الرياض أيضًا ستكون رفيقة سفرك .. حيث توجد مراكز توزيع منتشرة في معظم الدول العربية والأوربية :

بيروت ـ الكويت ـ البحرين ـ الدوحة ـ ابوظبي ـ المغرب العربي ـ تونس ـ الجزائر ـ كازابلانكا ـ الرباط ـ أثينا ـ مدريد ـ روما ـ لندن ـ باريس ـ كان ـ نيس ـ جرسليا

اعـــلان

● تعلن المحكمة الشرعيةبتنومهانه تقدم اليها المواطن عبد العزيز محمد زاهر وانهى قائلا ان مـــنالجارى فى ملكه وتحت تصرفـــه القطع الزراعيةالواقعة بالصعدىوعددها ست قطع متجاورة التـى الت اليه بالشراء من محمد عبـدالرحمن مفرح الممسوحة من قبـل الزراعة يحدها شمالا ملكي بطولستة واربعين مترا وجنوبا ملـك محمد بن مفرح بطول ستة وثمانونمترا وشرقا ملك محمد بن فـراج بطول اثنين وسبعين مترا وغربـاصخور بطول سبعين مترا وطلب اعطاءه حجه استحكام والمحكمـةاذا تعلن لمن له معارضة على طلب المنهى فليتقدم بمعارضته خــلالشهرين من تاريخه والله الموفق .

٨ـ٧٢٥٧

مفقـــودات

● يعلن محمد علي علي حدادي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٩٠١٠ تاريخ ١٥ر٨ر١٣٩٩ هـ الصـــادرة من سجل صامطة . يرجى ممـــن يعثر عليها ان يسلمها الـــى جوازات صامطة وله الشكر .

٨ـ٥٤١٤٧

● يعلن محمد محمد محمد عبد الله مزازي عن فقد شهادة ميلاد رقم ٢٢٣ ـ م تاريـــخ ٢ر٧ر١٣٩٩ هـ الصادرة من المكتب الصحـــى بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب الصحـــى بالرياض وله الشكر .

٨ـ٥٤١٥٠

● يعلن عساس عبد الله سعد الكبرى عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٢٢٠ تاريـــخ ١٦ر٨ر١٣٩٢ هـ الصادرة عن سجل حوطة بني تميم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حوطة بني تميم ولـه الشكر .

٨ـ٥٤١٥١

● يعلن محمد عمار محمـــد القحطاني عن فقد حفيظة نفوسرقم ٢٤٣٩ تاريـــخ ١٧ر٥ر١٣٩٢ هـ الصادرة من سجل القويعيه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الـى جوازات القويعيه وله الشكر .

٨ـ٥٤١٥٥

● يعلن مرزوق محمد شعفـان القحطاني عن فقد حفيظة نفوسرقم ٥٥٥٥ تاريـــخ ١٨ر٧ر١٣٩٥ هـ الصادرة من سجل القويعيه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الـى جوازات القويعية وله الشكر .

٨ـ٥٤١٥٦

ملحق الرياض

إشراف: سليمان العصيمي

الاثنين القادم

مهرجان الفنون المسرحية بالرياض

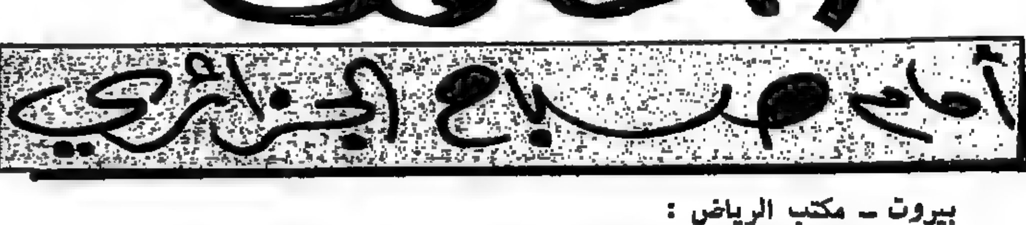
يشهد جمهور الوسطى يوم الاثنين القادممهرجان الفنون المسرحية على مسرح رعاية الشباب بشارع الجامعة ويستمر لمدة اربع ليال يقدمخلاله شباب من مختلف اندية المملكه ·· نموذجا من نتاجهم الجيد في المسرحيات والاغنية ، والرقصات الشعبية ، والمواهب المختلفة · الفنية والثقافية وقد استعدت ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة لانجاح هذا الحفل الذي يشارك فيه حوالي ٣٠٠ شاب من مختلف مناطق المملكة (تفاصيل عن المهرجان في الداخل) ·

○○○○



★ دريد لحام





بيروت ـ مكتب الرياض :

بالصمت المطبق يواجه دريد لحام حادثة صباح الجزائرى · فصباح التى مرت فى حياته زوجة وزميلة عمل ، اصيبت بعارض جنون قيل ان سببه دريد لحام ، اذ راحت تهذى باسمه حين وقع لها الحادث ، وهى تمثل احد المسلسلات التلفزيونية فى لندن

وتماثلت صباح للشفاء بعناية اطباءلندن وبلفتة حانية من المسؤولين فى بلادها،وبمحبة اسرة الفن التى شاقها ما اصاب الفنانة الرقيقة الندية العود

فى حديث صحفى اجرى مع دريد فى بيروت ، تحدث عن كل شيء ، الا عن اسراره المتعلقة بصباح الجزائرى ·

فهل يترك دريد هذه الاسرار لمذكراته مثلا ؟

ولو كتب دريد مذكراته ، فهل سيقتصر مثلا على حكايته كاستاذ فيزياء تحول الى غوار الطوشى ؟

وهل سيقتصر مثلا على حكاية تلك الممثلة التى وقفت بين رفاقها الممثلين من تلاميذ المدرسة قبل ٢٣ سنة · فاذا بتلك الممثلة لم تكن سوى دريد بالذات ، لان بيئة ذلك الزمان لم تكن لتسمح للبنات ان يشتركن فى فن التمثيل ، فتنكر هو بدور ممثلة لان ذقنه لم تكن قد نبتت بعد ؟

ام ان هذه المذكرات ستتضمن فصلاعنوانه (حب صامت فى دمشق يتحول الى جنونناطق فى لندن)

بانتظار ان يفك دريد عقدة لسانه حول هذه الحادثة ، ما هى اخر اخباره ؟

كان فى بغداد يلازم فراش شقيقه منير الذى يتلقى المعالجة فى احد مستشفيات بغداد حيث اصيب بتورمك اضطر دريدللبقاء قربه · وعندما جاء شقيقه جواد لملازمة الشقيق المريض ، عاد دريد الى دمشق لمزاولة نشاطاته الفنية · ومنها زار بيروت حيث درس امكانية عرض مسرحيته (كاسك يا وطن) · الا ان الظروف الامنية فىلبنان لم تدعه يتخذ اى قرار بهذا الشان بعد

ومسرحية (كاسك يا وطن) التى كتبها الشاعر السورى محمد الماغوط بالاشتراك مع دريد لحام ، عرضت فى عدد من البلدان العربية حيث نالت كل نجاح · وهى تحكى برفع الكلفة ، وبكثير من الجراة ·

الاستعانة حتى بالمذيعين

ما زلنا نشاهد مذيعين لنشرة الاخبار الانجليزية من المذيعين الاجانب في التلفزيون وايضا فى الاذاعة لمن يستمع لها ·· فهل الشباب الذين حصلوا على الدرجات العالية ويتمتعوا بجودة في اللغة ما زال التلفزيونيهملهم ويصر على الاستعانة بالمذيع الاجنبي ···

عقدة الاجنبي ما زالتموجودة فمتى نتخلص منها ونعتمد على شبابنا والذين من خلالممارستهم لاي عمل وطني نحس باننا فعلا انتجنا وساهم كل فرد في هذا البناء الذي نسعى الى تحقيقه قبل يعي التلفزيون ···!

وتر ونغم

●● التلفزيون وهو يعرض (الدانه تلك المسلسه الكويتيه التى تلاقى اقبالا كبيرا من المشاهدين ليس لان فيها اشياء جديده ·· او أن موضوعها فيه اشياء لم نشهدها من قبل ولكن لان احداث المسلسه تأتى من اعماق المجتمع العربى بصفه عامه والسعودى بصفه خاصه ·· ونشاهد كيف بدأ الخلاف بمنزل واحد ·· وانتقلت العدوى من بيت لاخر ·· وهذه المشاكل الاسريه مؤكد انها مرت على العديد من الاسر هنا ·· ومع ذلك عجز المنتجون لدينا والكتاب ان يقدموا عملا نستطيع من خلاله ان نجد حلا لمشاكلنا · وجاءت هذه المسلسله من الكويت بشكل لطيف وجميل وابدى الجميع ارتياحهم لها وبقوا مشدودين مع حلقاتها بانتظار ما ستكون النهايه انها دعوه لمنتجينا وكتابنا ان يحاولوا ان يخدموا مجتمعهم من خلال اعمالهم وان يغوصوا بمشاكله بدلا من شراء مواضيع مكتوبه والادعاء بانها لهم · فنحن لسنا بحاجه الى مسلسلات بدويه تحكى عن الحب والهيام والقتال ·· او اخرى تهريجيه ماديه بحته ··

●● لا زال الفنان السعودى عاجزا عن تقديم ما هو مطلوب منه ولذلك ثلاثه اسباب لارابع لهما

● الاول ·· صيانه حقوق الفنان وحفظها والاعتراف به رسميا ووضع انظمه تحد من السطو على اعماله وانتاجه ··

● الثانى ·· تفرغ الفنان حيث ان الفنان اذا لم يكن متفرغا فهو سيظل يعوم فى بحر لا نهايه له وربما يغرق فى الاخير ·· فالتفرغ ضروره لابد منها للفنان المنتج المبدع ··

● الثالث ·· مدى تقبل المجتمع للفن والفنان ووعيهم وادراكهم نحوه وان الفن قيم واخلاق واداه توجيه وتثقيف وارشاد وتعود على المجتمع بكل خير وتبعده عن كل شر ·· فالفن اصبح الان من ضروريات الحياه سواء الموسيقى او المسرح او الغناء ·· وهناك من لا يدركون هذه الرساله ممن يحاربون الفن واهل الفن علما بان ما تنادى به لا يتعدى الحدود التى نرضاها كمجتمع محافظ له من اخلاقياته وقيمه ما يعتز به ··

●● عزيزى طلال مداح ·· تحياتى لك ··

انت فى القمه اذا اردت الحفاظ عليها فهناك شرط بان يبتعد ثلاثه اشخاص من حياتك الفنيه وهم شاعر غير مبدع وملحن لجميع الالحان وصديق منافق وهؤلاء تعرفهم جيدا ·· اشطب اسمائهم من قائمه حياتك وستجد نفسك اين انت مع الرفاق السابقين ··

سليمان العصيمي

الفنان سعد الجوف فى القفص الذهبى



★ سعد الجوف

يتم في الاسبوع القادم زفاف الفنان سعد الجوف بالدمام على كريمات احدى الاسر هناك · الفنان سعد الجوف صاحب اغنية خليجية رائعة · قال ان زواجه سيفتح امامه افاقا جديدة وانه سيبدأ حياة فنية جديدة لانالزواج سيجعله في استقرار نفسي وذهني متكامل · تمنياتنا للفنان سعد الجوف بزواج سعيد وامل بان نرى كل جديد منه بعد غيبة طويلة

○○○○

عاصى الرحبانى يتحدث عن (المؤامرة مستمرة)



★ عاصى رحبانى

بيروت ـ مكتب الرياض :

التقيت بعاصى الرحبانى فى مكتب الاخوين رحباني في بيروت وكانت مسرحية « المؤامرةمستمرة اول عمل رحباني بدون فيروز قد قطعت الاشهر الثلاثة الاولى من العرض ·

قال عاصي :

ـ رونزي وهي البطلة الغنائيه في المسرحية ، قطعت فـي اول عمل لها شوطا فنيا لا تقطعه سواها من المطربات في بضع سنوات ·

وعن المؤامرة مستمرة قال :

ـ بعدما قطعت المسرحية الاشهر الثلاثة من العرض بكثير من الاقبال والنجاح ، تاكد الناس من انه عمل لا يقل مستوى عن اعمالنا السابقة مسرحياوموسيقيا حتى لاستطيع القول ان جوانب من مؤامرة مستمرة ، منمواقف بطولية ووطنيه تتخطى بعض الاعمال السابقة ·

ويتوقع عاصي الرحباني ، ان يطول عرض المسرحية ، طالما الاوضاع الامنية تسمح بتمديدها·

أهل الفن

طلال مداح و ابتسام لطفي

في محاورة غنائية



★ طلال مداح

يدخل الفنان طلال مداح والفنانه ابتسام لطفي في عمل غنائي مشترك وهو جديد من نوعه من نوع المحاورة الغنائية ··

وقد عرضت الفنانة ابتسام لطفي على الفنان طلال وابدى استعداده للمشاركة في هذاالعمل الجديد والذي لاول مرة سيتم بينهما والذي كما هو معروف ان ابتسام تحاول البحث عن الجديد والدخول في عمل فني يجسد مدى ما وصلت اليه الاغنية السعودية بكلمات والحان واداء ··

وسيتم الانتهاء من هذا العمل فور الحصول على الكلمات الجيدة والتي تعبر عن مواقف تتناسب واداء كل منهما ·

غداً .. الأيتام في الدمام

يقام غدا الاربعاء العرض الاول في الدمام لمسرحية الايتام على مسرح المعهد الصناعي بالدمام وستعرض المسرحية لمدة ليلتين بالدمام ·· ونامل ان يتم تصويرها بشكل متكامل وجيد وتعرض على احد المسارح بمدينة الرياض ·· ونرجو من التلفزيون ان يبادر بعرضها على شاشته « تفاصيل واسعة عن المسرحية على الصفحة الاخيرة من الملحق » ·

○○○○○○○○○○○○

حياة الفهد وسعد خضر في شيئ لا يصدق

سعد خضر

ابدت الفنانة الكبيرة حياة الفهد ارتياحها للبداية الجديدة في مجال التعاون الفني بين الممثلين السعوديين والكويتيين وذلك خلال مكالمة تلفونية اجرتها «اهل الفن» عبرت من خلالها عن اهمية هذا التعاون وضرورته وخاصة ، بعد ان تسلمت نصوص مسرحية « شيء لا يصدق » من تأليف سعد خضر والتي ستكون بداية للتعاون بين الممثلين السعوديين والكويتيين واضافت الفنانة بان هناك تعاونا على مستوى الاذاعه والتلفزيون ولم تفصح عن نوعية هذه الاعمال وابدت شكرها « لاهل الفن » على هذا الاهتمام بمتابعة اخبارها ··

✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱

إلى أبى .. وأمى .. مع التحية

مسلسل اجتماعى تربوى كويتى .. قريباً

انتهى من تصوير المسلسة الاجتماعية التربويه (الى ابى وامى مع التحية) الكويتية من ثلاث عشرة حلقة تاليف طارق عثمان واخراج حمدى فريد ·· وبطولة حياة الفهد وخالد النفيسي وعبد الرحمن العقل وهدى حسين وجاسم الصالح ومنصور المنصور ·· ومجموعة من الاطفال ··

واحداث هذه المسلسة تدور حول المدرسة والبيت والمشاكل الناجمة من ذلك وتحاول علاجها خاصة فى هذا الوقت الذى اصبح الطالب فى ضياعها بين المدرسة واعمال المنزل وغياب والده الذى انشغل فى اعماله الخاصة واهمل متابعة نشاط ابنائه

كل هذا وما سيتبعه من المشكلات الملازمة لذلك ستكون موضوعا للمناقشة وايجادالحلول لها من خلال احداث المسلسلة

✡✡✡✡✡✡✡✡✡✡✡✡✡✡✡✡✡✡✡✡

صباح فخرى قدود حلبية فى لندن

مطرب القدود الحلبية صباح فخري يحمل حنجرته الرخيمة وفرقته الموسيقيه وطار من دمشق ليحط بين عشاق قدوده الحلبية في عاصمة الضباب ·

صباح فخري حاول ان يشق لحنجرته القديرة لونا مغايرا للقدود الحلبية التي تألقت على اوتار صوته لكنيلو ان لون القدود وهي من اطرب الالوان التراث الغنائي ، ابت ان تفسح مكانا لسواها من الالوان في الحنجرة التي تخصصت بها ·

من ٥ حزيران حتى ٥ تموز سيغني صباح في احد ملاهي لندن لقاء خمسة الاف ليرةسورية كل ليلة اي ما يعادل ١٥٠ الف ليرة سورية ·· اما اذا اردنا ان نحسب النقوط السخية ، فقل ثروة وهبطت على مطرب القدود وفرقته ·

○○○○○○○○○○○

حسن الامام وما يحصل قي أحسن العائلات

مخرج الروائع حسن الامام ،غارق هذه الايام بين المذكرات والمرض والاقلام ·

فهو يكتب بمعاونة احد الزملاءاجزأ منكرات دونها مخرج عربي يروي فيها من خلال ادب السيرةالشخصية تاريخ نصف قرن من السينما المصرية ·

وللمرة الثانية يشفى منمرض تطاول على المخرج العملاقمرتين· وما ان اصبح في فترة النقاهةحتى بدأبتصوير فيلمه « بيحصل في احسن العائلات » في ستوديوالاهرام ·

اقرأ داخل العدد

تحت رعاية فيصل بن فهد

مسرح الرئاسة يشهد اولى ايام مهرجان الفنون المسرحية

كتب ـ سعود المصيبيح :

على شرف الرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل ابن فهد بن عبد العزيز تبدأ اولى ايام مهرجان الفنون المسرحية السنوي والذي تنظمه ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ويسرنا عزيزي القارىء ، ان تصحبنا في جولة وذلك قبل ان تبدأ بمشاهدة هذه الايام الرائعة التي نحن بحاجة اليها دائما والتي تساعد على وجود نهضة مسرحية سعودية متطورة ـ اعزائي من هذا المنطلق نقدم لكم هذه الفكرة عن هذا المهرجان بالتعاون مع الاخوة في ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة .

منعطف جديد لانطلاقتنا المسرحي ....

وانطلاقا من هذا المفهوم وفي نطاق الجهود والاعمال التي تقوم بها الرئاسة العامة لرعاية الشباب . فقد اصبحت الارض ممهدة الان امام الشباب لظهور الفن المسرحي في المملكة فمنذ خمس سنوات وادارة الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب تقوم بالبحث والتنقيب عن العناصر الفنيه الشابه من خلال تعميم مسابقات الفنون المسرحية على مستوى المملكة على اعتبار ان المسرح بفنونه المختلفة يعتبر من ابرز الملامح الانسانية التي ساهمت مساهمة فعالة في حياة الشعوب على مر العصور كما كان من العلاقات المميزة لكل المجتمعات التي تسعى للثقافة والمعرفه ونشر الوعي الاجتماعي والتوجيه والارشاد .

كما ان المسرح وسيلة فعالة من وسائل الترويح الهادف واستثمار اوقات الفراغ ويأتي المسرح في مجتمعنا ليؤكد دوره الهام في دعم المبادىء البناءة ، والمثل والاخلاق القومية ولا عجب في ذلك فان وجوده يتحقق ونبضه يتحرك من خلال ديننا القويم ، وتراثنا المجيد الزاخر بكل البطولات والتضحيات والرغبة الاكيدة نحو البناء والتقدم ...

المهرجان الرابع للفنون المسرحية .. محصلة قدرات ومواهب شبابنا ..

يحوي المهرجان برامج وعروضا مسرحية نتيجة عمل عام كامل في اكثر من ٨٨ ناديا على مستوى المملكة ويشمل العروض المسرحيه الهادفة (كوميدي ـ تراجيدي) التي تعالج تاريخ ونضال المملكة والمواقف والبطولات الاسلامية والمواقف الانسانية والمشاكل الاجتماعية والبيئية الهادفة ودعوة الشباب للعلم والعمل والايمان ايضا عروض الفنون الشعبيه التي تصور البيئة في اطار لوحات تعبيريه راقصة هذا بخلاف الموسيقى والغناء والمشاهد الضاحكة ومسابقات التأليف المسرحي التي سوف تربي جيلا من المؤلفين الشباب يمكن الاعتماد عليهم مستقبلا في رسم صور مادقة عن البيئة في المجتمع العربي السعودي .. وهنا لنا وقفة موجزة عن الاعمال الدرامية التي ستقدم في المهرجان الرابع.

من المعروف ان المسرحيات عادة مادة هامة رئيسية اكيدة المفعول .. نظرا لكونها محيطا زاخرا بالفوائد الجمة للنمو النفسي والاجتماعي حيث تهيء الفرصة للتعبير عن الشخصية وتجارب الفرد ومواهبه ومشاعره.

كما انها تكشف عن الدوافع النفسيه الفرديه والجماعية وتهيء المواقف المختلفة للمسرحيات الفرصة للاعضاء لزيادة خبراتهم وتنمية ثقافتهم .

وسوف يقدم هذا العام ثلاث مسرحيات اختيرت على مستوى المملكة وروعي فيها امور عديدة شملت جميع جوانب تكوينات العمل الفني المسرحي .

..وانتصر الحب اخيرا .. . المسرحية التي قدمها نادي احد بالمدينه المنورة .. وفكرتها الرئيسية تدور حول صراع نشأ بين اخوين بعد ان اعمت المكاسب الماديه قلبيهما واضحى كل منهما لا هم له ولا شاغل الا البحث عن اقصر الطرق للحصول على المال قبل اخيه .. صراع تعاني منه الانسانية في عالمنا المادي هذا ..

فالشابان بعد ان كانا متحابين مترابطين اسريا .. نراهما لا يطيق احدهما الاخر متفككين اسريا كل هذا بسبب المال . ولكن كان لا بد ان ينتصر الخير على الشر وينتفع الابيض ليمحو الاسود ... ويتدخل الاحباب والاصدقاء ليصلحوا بين الاخوين وتنجح المساعي الحميدة .. وتعود المياه لمجاريها ـ كما يقولون ـ ويتم التوفيق بين الاخوين وينتصر الحب اخيرا ...

« غدا يصل المدير » المسرحية الثانية يقدمها شباب نادي الاتفاق بالمنطقة الشرقية .. مقدمتها المنطقية تقول انه لا يصح الا الصحيح مهما طال الزمن .وانبقاء للاصلح .. وان اقحام الشخص نفسه في مجالات ليس له فيها من خبرة او دراية او معرفة هو في الواقع فشل لنفسه وبانتالي يعود الفشل على الاخرين . .

وعن مواجهة البدوي لحياة تختلف عن بيئته التي تربى وترعرع فيها والمواقف والمشاكل التي يتعرض لها .. تحدثنا مسرحية « معراش في العسكرية » التي قدمتها المنطقة الجنوبية . فهي من النوع الكوميدي .. معراش شاب بدوي انخرط في سلك العسكرية لخدمة دينه ومليكه ووطنه فيقابل العديد من المشاكل والمواقف ورغم مواجهته لها دون فهم او ادراك خاصة في التدريبات العسكريه الا انه ينجح في النهاية ويتفوق على نفسه ...

مواهب وبراعم ...

ومما لا شك فيه ان المهرجان العام للفنون المسرحية منبع لا ينضب اكتشاف المواهب والبراعم التي سوف تنطلق اضواؤها في سماء المهرجان وستثبت انها قادرة على ان تصنع شيئا لفننا ... ايضا ستثبت هذه القدرات الشابة انها لا تقل بأي حال من الاحوال عن اي مستوى لاي فنان يعتبر من الكبار بل وتجاري بعضا من ممثلينا الكبار . .

لقطة عامة ...

والمهرجان الرابع للفنون المسرحية يعطي مفهوما جديدا للانطلاقة المسرحية . والتي ننتظرها بفارغ الصبر .. واذا كانت الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة في ادارة الشئون الثقافية هي صاحبة الريادة في خلق هذا المفهوم .. فان مسئولية وزارة الاعلام بكافة اجهزتها اكبر في اعتقادنا من مسئوليه الرئاسة ان قامت الادارة بتوجيه من صاحب السمو الملكي الر[ئيس العام] لرعاية الشباب فيصل بن عبد العزيز بالدور المطلوب وتبقى المسؤولية على الج[هات] الاخرى ذات الاهتمام .

فهذه البراعم التي سا[همت في] خلق وايجاد فن مسرحي هي في الحقيقة مؤشر نحو الافضل في العمل المسرحي الفن في كافة دروبه .. ار[يد ان] اصل هنا في هذه النقطة الى حقيقة هامة وهي ان المواهب جيدة .. وجيدة .

وتستحق منا نحن المسئ[ولين في] اجهزة الاعلام كل رعاية [فالفن] لا يعيش الا بالتشجيع المـ... ... فهو البذرة الصغيرة تحتاج الى الماء والهواء و... والتربه الصالحة والرعاية .. خاصة في بداية انباتها هذه الوسائل متوفرة في ا[جهزة] الاعلام.. فالرئاسة وضعـ[ـتها] واعطتها الرعاية التامة في انباتها وبعد ان اصبحت ... ... على اجهزة الاعلام ا... رعاية هذه الشجيرة بطرقها وامكانيتها الكبيرة والمتوفر[ة] .

والذي شاهد المهرجانات التي قدمتها الرئاسة بجـ... جمهور المشاهدين كان مؤ... النجاح لهذه البراعم والموا[هب] حيث لا يوجد مكان قال في المعرض ..بل في بعض ليـ[ـالي] المهرجان كانت توضع اجهـ[ـزة] الفيديوتيب في الحدائق الم[حيطة] بالمسرح ليتمكن المشاهدين متابعة العروض الفنيه حيـ[ـث لا] مكان لمقعد في صالة العـ[ـرض] الرئيسية .

المهرجان في ثوبه الجديد هذا العام .

يبدأ المهرجان في السابع من شهر شعبان ١٤٠٠ هـ و[يستمر] لمدة ٤ ليال ولاول مرة تقد[م] العروض على المسرح الجد[يد] للرئاسة العامة لرعايه الشبا[ب] بشارع الجامعة حيث يتسع ... شخص ومجهز تماما بأحد[ث] المعدات الفنية الحديثة .

وقد بلغ عدد الشباب الذ[ين يشاركون] في احياء ليالي المهرجان اكثر [من] ٣٠٠ شاب على مستوى المـ[ـملكة] تم انتقاؤهم طبقا لمواصفات ... محددة ويمثلون المناطق الثما[نية] للمملكة (الشرقيه . الغربيه الجنوبيه . الجوف . حائل القصيم. المدينة المنورة .الوسـ[ـطى] يقدمون العروض الفنيه التـ[ـي] تشتمل على المسرحيات والفنـ[ـون] واللوحات التعبيرية الراقصـ[ـة] والموسيقى والغناء والمنوعـ[ـات] والسمر ...

وفقرات هذا العام تمتاز بالمـ... والافكار الهادفة ذات المستـ[ـوى] الرفيع ولا مجال هنا لذكـ[ـر] محتوياتها تفصيلا حتى لا نفـ[ـسد] الفرصة على القارىء لمشاهد[تها] بنفسه والحكم عليها والاستمتـ[ـاع] بهـا ...

وسيقام المهرجان تحت رعا[ية] صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشبـ[ـاب] وتنظمه وتعده وتخرجه الشـ[ـئون] الثقافية بالرئاسة فنحن على مـ[ـوعد] مع رفع الستارة لنرى المسـ[ـرح] السعودي امام اعيننا حقيـ[ـقة] واقعة ونأمل ان يشاهده مـ... كل الناس .. لكي نصدق ولا... افواهنا في استغراب ودهشة ... نفتح اعيننا وقلوبنا في انحنا[ء] نحو خشبة مسرح الرئاسة الـ... لرعاية الشباب طوال اربع ليال[ي] في مهرجان الفنون المسرحية خلاصة ما انتجه الشباب ممثـ[ـلا] في جماعات الفنون المسرحيـ[ـة] بالاندية . سنرى مسرحا ... اذا قيس بعمر المسارح ... يبدو ذا عمر وتجربة طو[يلة] كثير مما سوف يقدم بالان ... سنرى الوانا مختلفة من الا... المسرحية ومواهب وطموحـ[ـات] وقدرات وامكانيات ذاتية ... المؤشرات لانطلاقة المسرح السعـ[ـودي] الذي يكاد يكون قد بدأ ... نقطة متقدمة ومرضية .

هذا وسيقوم باخراج ... المهرجان بديوي عبد الطا... بديوي ويساعده رياض الشه...

الامير فيصل بن فهد



المسرحيات الجيدة والاسكتشات الضاحكة وعروض الفنون الشعبية تدعوك في هذا المهرجان

عبدالله الحبيل او نعمان كما يعرفه الصغار



عبد الله الحبيل والزميل حسن محمود





عبدالله الحبيل «نعمان»

احب المسرح لاني اكون قريبا للجمهور

عبد الله الحبيل ـ او نعمان ـ كما عرفه الجمهور في منطقة الخليج العربي من خلال برنامج الاطفال الناجح ـ افتح يا سمسم ـ استطاع ان يكون له جمهوره من خلال ابداعه في دور نعمان .. وهذه الايام والتلفزيون يعرض المسلسل الكويتي (الدانه) الذي كتبه ويقوم ببطولته عبدالله الحبيل نفسه.. نقدم لكم الحبيل في هذا الحديث الخاطف الذي اجراه مندوبنا الفني بالكويت الزميل حسن محمود ..

● السيد عبدالله الحبيل قدم نفسك ؟

ـ اسمي الكامل عبدالله محمد جاسم الحبيل .. متزوج وعندي ولدان وعمري الفني عشر سنوات

● كيف بدأت حياتك الفنية ؟

ـ انضممت للمسرح بعد الحاح من الزملاء حيث كنت امارس لعبة كرة القدم في احد الاندية التي تشرف عليها وزارة التربية وقد اختارني مفتش التمثيل في النادي لانضم للفرقة المسرحية وبالفعل انضممت للفرقة وفي نهاية العام اقامت الوزارة مسابقة كعادتها كل سنة لاختيار افضل ممثل فوقع الاختيار علي وفزت بهذه المسابقة مرتين على التوالي كأحسن ممثل .. وكان من ضمن اللجنة الفاحصة السيد عبدالعزيز سريع .. وبعد هذا النجاح الذى اعتبره متواضعا طلب مني ان انضم لمسرح الخليج فنزلت عند رغبة الاصدقاء والزملاء وبذلك اصبحت عضوا في اسرة مسرح الخليج

وكانت بداية حياتي الفنية مسرحية (١ـ٢ـ٣ـ٤ بم) عام ١٩٧١ اعيد عرضها بمناسبة تأبين المرحوم صقر الرشود ، ثم كانت انطلاقتي التي اترك التعليق عليها وتقييمها للجمهور الواعي الذى عرفني من خلال المسرح والتلفزيون الكويتي

● هل تحب العمل على خشبة المسرح ام بالتلفزيون ولماذا ؟؟

ـ اولا احب عمل المسرح لانك تكون قريبا من الجمهور والجمهور قريب منك وبالتالي هناك مواجهه حقيقية بينك وبين جمهورك كذلك احب العمل بالتلفزيون لان التلفزيون قادر ان يصنع لك اسما ويقوم بتعريفك للجمهور لانه وسيلة اعلامية اكثر من المسرح وقادر على تخطي الحدود الجغرافية بينما المسرح يبقيني حبيس المكان وبكلمة مختصرة بالنسبة للمسرح او التلفزيون لكل منهما مزاياه المسرح يصقل الموهبة ولكنه لا يصنع لك اسما اما التلفزيون فهو الذى يصنع لك اسما

● ما هي الادوار المحببة لكم ؟

ـ بالنسبة لي انا لا اقوم باي دور ما لم اكن مقتنعا به لذلك اعتز بكل الادوار التي تقمصتها مثل دور نعمان في مسلسل (افتح يا سمسم) او دور عجيب في مسلسل (جحا) أو دور مسعود في مسلسل (الابريق المكسور) والذى سيعرض في المملكة العربية السعودية في شهر رمضان القادم

كذلك دور النجار في (حفلة على الخازوق) او الدانه في اخر اعمالي وادوار كثيرة قمت بها وقدمتها للجمهور .

● قمت بادوار كثيرة متنوعة ولكن ماهو الدور الذى تطمح بتقمصه في المستقبل ؟

ـ دائما اسعى لما هو جديد ولما هو مخالف لقديمي بغية التطور والانتقال من الدور التراجيدي في هذا العمل الى الدور الكوميدي في عمل اخر فهذا ما اعتبره اسلوبي وطريقتي الخاصة بالعمل .. واكره ان ابقى ضمن اطار محدود معروف لان ذلك هو نهاية الفنان وكل فنان لا يسعى الى التجديد في الادوار التي يؤديها والشخصيات التي يتقمصها لابد ان يحكم على نفسه بالجمود والتقهقر وبالتالي بالفشل

● متى تصل الى القمة ؟

ـ لا اعتبر بان اي انسان يصل الى القمة الحقيقية لان القمة هي الكمال والكمال لله فقط

والفنان كلما بدأ يقترب من الصورة المقبولة عنه فنيا وجماهيريا كلما شعر بان عليه ان يقدم اكثر فاكثر وفاء لفنه وجمهوره

● اذا اعتبرنا الحياة مسرحا ما هو دورك على هذا المسرح ؟

ـ دوري في الحياة كاي مواطن صالح استطاع ان يقدم شيئا لوطني بدون تحديد لحدود الوطن لاني اعتبر الوطن العربي هو وطني او سواء من ناحية تقديم العمل الجيد الملتزم بقضايا الوطن والمواطن ويساهم عمله بتوعية الجمهور وتثقيفه دون النظر الى الماديات . واعتقد بان هذا هو دوري الحقيقي في هذه الحياة الواسعة المعطاء

● هل سبق لك وعملت بمسلسلات او اي عمل فني خارج الكويت ؟؟

ـ لقد سبق لي ونزلت عند رغبة المخرج التونسي المعروف المنصف السويسي بالقيام بعمل مشترك يمثل تونس في مهرجان دمشق. ولكن للاسف لقد واجه متاعب من قبل وزارة الثقافة في تونس وكان احتجاج الوزارة بانه اذا كانت الاستفادة من نص كاتب غير تونسي او الاستفادة من اعمال مخرجين غير تونسيين فهذا الامر مقبول ولكن ان تستقدم ممثلا من خارج تونس فهذا هو المرفوض وغير المقبول طبعا برأي الوزارة التونسية واعتقد بان ذلك يؤخر من عملية التقارب العربي في مجالات الفن والابداع والعطاء المسرحي . ونتيجة لذلك فقد اتخذ المخرج المنصف السويسي موقفا مشرفا من ذلك ورفض المشاركة في المهرجان احتجاجا على موقف وزارة الثقافة .

وبذلك فقد احيل بيني وبين عمل فني خارج الكويت

● ما هو شعورك يوم تكريم الفنان العربي ؟

ـ احب ان اصحح بعض المفاهيم التي رسخت باذهان الجمهور لاقول بان هذا اليوم جرى فيه تكريم المسرح العربي فقط ولم يكن مخصصا لتكريم الفنان العربي

● الفنان مهرج ضحاك ام ناقد هياب ؟

ـ لابد ان يكون للفن وظيفة اجتماعية وليس وظيفة الفن من اجل الفن فقط

لذلك ينبغي ان يكون الفنان ايجابيا وهادفا في عمله الفني .. ايضا الفن هو الذى يعكس صورة التقدم الحضاري وبالتالي له رسالة سامية اما هؤلاء الذين يسيئون استخدام العمل الفني فهم دخلاء ومهرجون فقط

● يعيب بعض المجتهدين على المسلسلات الكويتية التهريج والاطالة والاهتمام بالشكل على حساب المضمون بماذا تردون ؟

ـ سبق لي وقلت بان هناك اناسا يستغلون وجودهم في الوسط الفني للمكسب المادى فلا يهمهم سوى الربح من اعمالهم الدخيلة على الفن بذلك تعرض هذه الفئة سمعة الفنان وكرامته للقدح والذم

والعناصر السيئة لابد ان تكون موجودة في كل مجال والا انعدم الحافز عند الفنان الاصيل

● ماذا تتمنى للحركة الفنية والمسرحية الكويتية ؟

ـ لا اتمنى للمسرح والحركة الفنية بالكويت فقط بل اتمنى ان يكون هناك نهضة مسرحية وفنية عربية فاعلة تعكس الصورة الحقيقية للعالم العربي .

● لقد اعطيت للمسرح وللفن عموما الشيء الكثير . فماذا اعطاك الفن على المستوى الشخصي ؟

ـ اعطاني الفن حب الجماهير والناس والامل بالمستقبل والصبر عند الشدائد والعمل هو خير دليل للنجاح وبقدر ما تعمل بقدر ما تأخذ وعلمني التواضع وبقدر ما تكون متواضعا بقدر ما تكون قريبا من الانسان الجدير بهذا الاسم .

ساحر التلفزيون الامريكي .. لا يتجاوز ال ١١ عاما

ذكي جدا .. حركاته مذهلة .. ويمتلك موهبة نادرة في الكوميديا

كتب : عثمان عبده هاشم :

طفل صغير لا يتجاوز الحادية عشرة من عمره يجسد فن الكوميديا بحركاته المذهلة وبراعته واتقانه لدوره الذي يعتمد على اضحاك الناس بحركات خفيفة تنم عن مقدرة فائقة وذكاء عال جدا .

هذا الطفل اسمه « جيري كولمان » .. طوله اقل بكثير من متر واحد يملك كل مقومات الكوميدي الناجح بخفته وحركاته الساحرة

● جيري .. يقوم بتمثيل العديد من الادوار الكوميدية كما يزاحم كبار الممثلين في كل المناسبات والمهرجانات واكبر دليل على ذلك ان ملوسي « الكوميديه العالميه استطاعت ان تضمه الى احدى سهراتها الفنيه ضمن اكبر وافضل الممثلين العالميين .

ايضا نجد جيري في اكثر المناسبات الفنية اهمية وقد حصل على اكثر من جائزة .. كان اخرها فوزه باحسن ممثل كوميدي للعام المنصرم ١٩٧٩ في دور « ارنولد » وهذا هو اسمه الفني .

وضمن احدى تلك الحلقات شاركه بطل الملاكمة العالمي محمد علي كلاي » الذي حين عرض عليه الدور لمشاركة جيري وافق في حينه وقال ان «جيري كولمان» جوهرة نادرة .ويكفي انه جذب كل المشاهدين اليه بحركاته الهائلة واسلوبه في الكلام المضحك ويجب علينا جميعا المحافظة عليه فهو عظيم .. عظيم جدا .

عموما ..يسعدني ان اشارك في الظهور معه في احدى الحلقات ويكفي انني معجب به جدا .

بقي ان تعرف عزيزي القارىء انه اصبح ينافس كبار الممثلين في ثروته الهائلة .. بل ويعد من ضمن كبار الاغنياء ..









السينما العربية .. تحتضر في العالم العربي

فهل تعرف ولادتها الجديدة .. في كان والعواصم العالمية ..

● بيروت ـ من مكتب (الرياض) :
في (كان) يبحث كل انسان عن ذاته من خلال سينما بلاده ، ومنذ عشر سنوات وانا ...بحث عن فننا العربي في السينما التي تحط رحالها في كل اقطار الدنيا في تلك ...بينة الساحرة (كان)
وبعودتي هذا العام من المهرجان الكاني العالمي الثالث والثلاثين ، توضحت امامي ...حقائق التالية :

...سينما في عالمنا العربي ، وهي في بعض ... جاوزت الخمسين عاما من عمرها ، ...بعض الاخر ما زالت في طور البداية ...خطى وئيدة ولكن اكيدة نحو الاحتضار ... التالية :

...ب الاول والاهم ان صناعة السينما ... كبير من البلدان العربية ما زالت ... عطاءات وجهود قام ويقوم بها افراد ...ون فعال من الحكومات ، مبنى على ... استراتيجية واسعة تهدف الى اطلاق هذه ... عالميا وجعلها مصدر عطاء ثقافي ...ام ، بالاضافة الى كونها صناعة على ...ن الاهمية لا يستهان بها .

...ب الثاني تحويل عالمنا العربي الى ...ستهلاكي فقط للافلام الاجنبية ، بينما ... ان تتفاعل من هذه الناحية كمنعش ... وفعال مع حركة هذه الصناعة التي ...من حق فن القرن العشرين ... نكون متفاعلين وفعالين مع هذه ... الثقافية العالمية ، لابد من تأسيس ... سينمائية عربية تحمل تراثنا وقيمنا ، وحضاراتنا الى العالم ، بسن ... تؤمن رساميل لانتاج افلام عربية من ... عرض الافلام الاجنبية عندنا ، فهكذا ...بريطانيا مثلا ، اذ تفرض ثلث ثمن ... اي فيلم اجنبي يعرض في صالاتها ...ه صناعة افلامها ، ناهيك بمساعدات مالية ومعنوية تخول اهل السينما عندها مواجهة تحديات العصر

واهم تحديات هذا العصر بالنسبة لصناعة السينما هو : الفديو

وكما سبق لاشرطة التسجيل ان سطت واي سطو على الاسطوانات ، هكذا ينقض الفيديو على الافلام ، فيهددها ، لا بالسطو فقط ، بل بتقويض هذه الصناعة التي تتفاعل فيها رساميل كبرى

كيف تحتاط شركات الانتاج السينمائية الكبرى لنفسها من خطر الفديو ؟

هذا موضوع ... ولنعد الى موضوعنا الاساسي : اذا كانت السينما العربية على شفير الاحتضار في ارضها، فهل تنطلق من (كان) عاصمة اهم مهرجان سينمائي في العالم ، ومن سائر التظاهرات العالمية ؟

بانتظار ان تجد صناعاتنا السينمائية حلا لها مع حكومات بلدانها ، بالدعم والمساندة، نرى ان افلاما عربية بدأت تتحول الى قضايا هامة عالميا في مجال السينما العالمية . فبعد (الرسالة) الذي نال من الضجة العالمية ما ناله ، ماهي الانظار تتجه الى ارض منابع الديانات ، ارض حضاراتها وتراثها ومعالمها العميقة والاصيلة لم تشرق بعد في فن السينما ، ولا انفتح عليها العالم كما يجب ان ينفتح

ولعل السينما العالمية منذ ولادتها قبل حوالي سبعين او ثمانين عاما ، لم تترك موضوعا الا وطرقته ، ولا تركت قضية ، أكانت تاريخية ، او حربية ، او ملحمية ، او حتى خرافية الا وعالجتها ، وعادت الى معالجتها مثنى وثلاثا واكثر .

وها هو مخرج فيلم (الرسالة) ومنتجه مصطفى العقاد يلمس هذا الواقع ، فيلبي عطش السينما العالمية الى مواضيع جديدة بفيلم اخر من قضايانا القومية والتاريخية والبطولية هو فيلم (عمر المختار اسد الصحراء)

(عمر المختار) كان ولم يكن في المهرجان

كل وسائل الاعلام والدعاية والترويج كانت تضج بفيلم (عمر المختار) والفيلم لم يكن في (كان) لماذا ؟

واسمع الجواب من مدير الدعاية له السيد فيكتور كيردونكوف الذي قال لي :

ـ اما المسابقة الكانية الكبرى ، واماعدم المجيء الى (كان) . فيلم بهذا المستوى وهذه الضخامة مجاله فقط في المباراة الكبرى لاسوق المهرجان ، ولا اية تصنيفة اخرى في المهرجان السينمائي الدولي .

● ولماذا لم تضمه المسابقة الكبرى بين افلامها ؟

قال السيد كيردونكوف :

ـ بالصراحة لان ادارة مهرجان (كان) تخاف من نتائجه . فهو فيلم يتصدى للديكتاتور الايطالي موسوليني الذي هبت في وجهه ثورة عمر المختار في العشرينات من هذا القرن ، لتكون ثورة عربية رائدة ، تطرد المستعمر ، وتزيل من ارضها كل اثر له ورد الفعل ستكون من قبل الطليان الذين لهم نفوذهم على هذه البقعة من الارض .

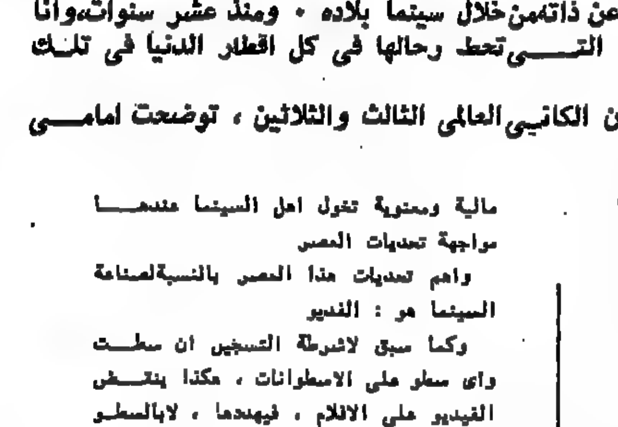
ويخبرني السيد كيردونكوف بان مصطفى العقاد كان من الذكاء بحيث اصر على موقفه اما اشراك الفيلم الذي يحمل قضية عربية خطيرة في المباراة الكبرى ، واما لا يأتي الى (كان)



● الممثل العالمي انطوني كوين بدور عمر مختار



● المخرج العربي مصطفى ...قاد : بعد فيلم (الرساله) ...خرج (عمر المختار اسد الصحراء) ، ويعد مشروعا سينمائيا حول صلاح الدين



● الممثل المصري عـزت العلايلي بدور سعيد في فيلم (القادسيه) الذي تنتجه مؤسسه السينما والمسرح في العراق .

الرسالة .. عمر المختار .. القادسية .. سنوات الجمر .. أبرز الأفلام العربية



● جون جيلقود بدور شريف الترياني
مشاهد طريفه ونادره من الفيلم العربي الضخم (عمر المختار اسد الصحراء) .



● المهندس نادر الاتاسي : سينما عربيه في العالم ، ونداء لدعم السينما العربيه في الوطن العربي .

وفيلم (عمر المختار) الذي استقطب نخبة من المع نجوم العالم : انطوني كوين (بدور عمر مختار) ، اوليفر ريد (بدور الجنرال رودولف غرازياني) ، رود شتايغر (بدور عمر المختار) ، اوليفر ريد ، بدور شريف الترياني) ، ايرين باباس (بدور مبروكة) ، راف فالون (ديوديس) وعشرات من ابرع الممثلين والممثلات .. يعتبر الوعد الاكيد لاعادة ولادة السينما العربية ولادة جديدة وعالمية . مع ان المطلوب هو ان ينضم الى فحوى الفيلم وجوهره العربي ، والى راسماله وانتاجه ومخرجه ، نجوم عرب ايضا

والفيلم لم يعرض بعد لكي نكتب الى القراء رأينا فيه وفي الرسالة القومية والفنية والمعنوية التي يؤديها الا ان مخرجه وجه الينا دعوة خاصة لحضوره في عرض خاص بلندن . وهذا ان تم ، فسنوجه رأينا فيه الى قراء (الرياض) فيما بعد

و (القادسية) كان هناك ولم يكن

فيلم عربي اخر ، هو ايضا يعطي الجواب الضمني على سؤالنا المطروح . كان موجودا معنويا في مهرجان (كان) دون ان يعرض هناك

انه فيلم (القادسية) الذي لم ينته بعد تصويره والذي تنتجه المؤسسة العامة للسينما والمسرح في العراق ، من اخراج صلاح ابو سيف المصري ، وباشتراك عدد من الممثلين والممثلات من مختلف الاقطار العربية .

جناح خاص افرد في قصر المهرجان العالمي لفيلم (القادسية) ، تولى ادارته خميس خياطي باسم المؤسسة العراقية ، حيث وزعت منشورات اعلامية حول هذا الفيلم الضخم

لم تدخر المؤسسة وسعا لتامين كل الامكانات البشرية والتقنية والمالية كي ياتي هذا الفيلم بالمستوى المنشود . انه يحيي حقبة تاريخية مجيدة من تاريخ العرب، عندما وقف التاريخ بين امبراطورية تنهار ، وبين امة برزت لتعطي قسطها من الحضارة الى الانسانية . ولهذه الحضارة تدين اوروبا اليوم بثورتها العلمية والتكنولوجية

كل المعطيات تشير الى ان (القادسية) الذي ما زال قيد الانجاز سيكون فتحا في تاريخ الصناعة السينمائية العربية لانه مدعوم بدولة تضع امكاناتها في سبيله

وماذا بعد عن الوجود السينمائي العربي في (كان) .

المسابقة الكبرى لم تشهد في زمان اشتراك فيلم عربي ، الا عام ١٩٧٥ عندما اكتسح المخرج محمد الاخضر حامينا الجزائري جائزة (كان) الكبرى بفلمه الضخم (سلسل سنوات الجمر) .

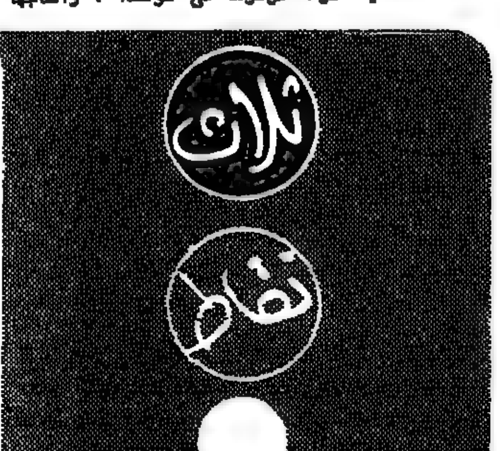
خارج نطاق المسابقة الكبرى ، وهي الاهم في (كان) ، نلاحظ منذ سنوات وجودا سينمائيا لمحاولات جيدة من سينمائيين جزائريين ومغربيين وتونسيين وكويتيين وسوريين ولبنانيين ومصريين .

من مصر جاء هذا العام الفنان حسن يوسف بفلمه (كناني يا قلب) وهو من إنتاجه واخراجه وبطولته ، ليمر مرور الكرام بين افلام سوق المهرجان .

اما الفيلم الذي لفت نقاد (كان) فكان من انتاج تونسي ـ جزائري مشترك لمخرجه الشاب عبد اللطيف بن عمار ، وعنوانه (عزيزة) بطولة الممثلة اللبنانية الشابة ياسمين خلاط ، مع عدد من الممثلين والممثلات العرب .

وفي (كان) اخبرنا المهندس السوري نادر الاتاسي عن مشاريع سينمائية يتعهدها مع اللبناني سيلفيو ثابت . وقد اسسا لهذه الغاية شركة مركزها في هولندا ، وانتاجها بين اميركا ولندن وباريس . اربعة افلام انتجت هذه الشركة حتى الان وفي جعبة صاحبيها الاتاسي وثابت مشاريع لانتاج افلام عالمية ، كما هناك عزم على اخراج افلام عربية بمواضيع عربية ومع ممثلين وممثلات عرب .

والمهندس الاتاسي يوجه نداءه من اجل انقاذ السينما العربية قبل احتضارها، وذلك من طريق تعاون مثمر وبناء بين السينمائيين العرب ، وبين المعنيين بالامر في حكومات البلدان العربية .. فهكذا فقط يمكن ان تنشط صناعتنا السينمائية ، حاملة الى العالم صورة مشرقة عن تراثنا وحضاراتنا ولمحات مجيدة من تاريخ امتنا .



● ـ تظل القيمة الحقيقية التي وضعها المسؤولون في جمعية الثقافة والفنون في بلادنا هي بناء الانسان كاداة ووسيلة للعمل والعطاء .. لذلك فقد كانت الخطوات الايجابية على طريق تحقيق المبادىء الاصيلة تؤكد هذه الضرورة كحتمية لارادة التنمية والمستقبل المشرق لشبابنا .. من هنا يأتي الاهتمام بالقدرات الشبابية منهاجا وصيغا عملية ووحدة مترابطة الحلقات في شتى المجالات والنشاطات فمنذ كانت الجمعية في الاحساء والعمل في هذا المسرع يتقدم يوما بعد يوم قاطعا الزمن الحضاري بارادة وقوة وفعل وتصميم وايمان الواثقين بالمبادىء والقيم كانت البرامج العديدة والنشاطات المختلفة والممارسات المتنوعة ومنذ البدايات جعلت تنمية القدرات السعودية الشابة اساسا في صياغة برامجها العديدة المرتكزة على المنهج الخاص فكرا وتطبيقا والى نضج العمل والأبداع من جهة وجذرية الفعل والممارسة من جهة اخرى رابطة عضوية متينة ـ لهذا كله كانت مسرحية الايتام والتي عرضت مساء الاربعاء الماضي في الاحساء .. وحضرها الملحق ممثلا في الزملاء سليمان العصيمي وصالح المرزوق ، وسعود المصيبيح وسمير خوجه بكه وكاتب هذه السطور دليلا على احساس المسئولين فيها ببناء الانسان .. وهذه المسرحيه جاءت تتويجا لهذه المقوله . فلولا اهتمام الجمعية بالقدرات والمواهب ما كان هذا العمل ليأتي بهذا الشكل الجيد الذي شاهده الجميع .. واعجب به الجميع .

● كانت الليلة الاولى للعرض المسرحي (الايتام) ملتقى ثقافيا كبيرا ساهم في بلورة اهتمام المسئولين في بلادنا بالقدرات .. وساهم في تاكيد اهتمام الكثير من المثقفين والكتاب بمثل هذه العطاءات الايجابيه وكانت اللقاءات الاخويه بين منسوبي الجمعية والمسئولين وبين المتابعين من رجال الصحافة فرصة طيبة تدارس فيها هؤلاء مع الفنانين والممثلين امور فنهم والقضايا التي تثيرها اهميته الكبيرة . اضافة الى طرح بعض الجوانب السلبية المسرحية على بساط البحث والمناقشة

● ان بلادنا تنهض .. تنمو .. في مختلف مجالاتها .. هذه حقيقة معاشة وحتى الفن هذا الوهج .. والعطاء اللامحدود له نصيبه من هذه النهضة وذاك النمو . لقد حمل فنانو الاحساء المسرحيون اشارات وضاءة لمسرحنا السعودي . فتحية لهم وللمسئولين عنهم .. وتحية للفن المعبر .. عن هموم المواطن وتطلعاته

أحمد المغلوث

هكذا منذ الأصل

الأيتام ..

دفعة قوية حقيقية للحركة المسرحية في بلادنا ..!

● احمد النوه "ابو صره" حسن الباذر "سالم" حسين الهويدي "سلمان" عبدالله الربيع "بوحديد" وعبدالرحمن وناصر المبارك .. نجوم المسرحية ..

الاحساء : صالح المرزوق ـ سعود المصيبيح :

استطاعت مسرحية الايتام التي قدمها شباب الاحساء ان تحقق نجاحا كبيرا يفوق نجاح اي مسرحية اخرى في بلادنا واعلنت بداية حقيقية للحركة المسرحية في بلادنا استطاع خلالها كاتب المسرحيه عبد الرحمن الحمد ومخرجها ناصر المبارك وعموم الممثلين من تقديم مسرحية شبه متكامله ناجحة .. رغم الامكانيات الفنيه المتواضعه التي لمسناها من خلال مشاهدتنا لبناء المسرح ومكان العرض وكذلك امكانيات الصوت والضوء والماكياج وغيرها .



● عبد الرحمن الحمد

تالق في هذا العرض كل من ناصر المبارك كمخرج وعبد الرحمن الحمد ككاتب واحمد النوه في دور بوصره ـ حسن الباذر في دور سالم وحسين الهويدي في دور سلمان عبدالله الربيع في دور بو حديد ـ صالح التتم في دور شرف ، عبدالله الباروت في دور صالح ، يوسف الخميس في دور عوض ، عبدالله القنبر في دور بو شافي ، ناصر الحداد في دور بو بدر ، عدنان الجاسر في دور خميس .. ولعل اجمل شيء حدث خلال ايام العرض هو اقامة اكثر من ندوة حول المسرحية شارك فيها عدد من الزملاء الذين حضروا المسرحيه وفي مقدمتهم محمد رضا نصرالله داود الشريان ، سليمان العصيمي صالح المرزوق ، ومخرج السرحيه ناصر المبارك ولدارها احد أبطالها وعضو اللجنة الثقافيه بالنادي حسن الباذر .. سنحاول ان شاء الله ان نقدم شيئا مما دار في الندوة المفتوحة . ويسرنا ان نقدم اراء بعض المسئولين الذين شاهدوا العرض الاول للمسرحية.



● ناصر المبارك

لعن المسرحية تحدث سمو الامير محمد بن فهد بن جلوي امير منطقة الاحساء والذي كان لحضوره اثر طيب في نفوس المشرفين في الجمعية بالاحساء اذ يعتبر حضور سموه تشجيعا للفن المسرحي السعودي فقال في الحقيقة اعتبر هذه المسرحيه نقلة لاباس بها في طريق الفن التمثيلي وانا اعتبر على كل حال التمثيل هو اداة توجيه واصلاح . ولا يخلو طبعا من مسايرة البيئة والمجتمع حتى يؤدي نتائجه ويتفاعل مع الجمهور حتى يتمكن من قيادة الجمهور الى مستويات اعلى ومن ثم يساعد على توعية الجمهور وفي رايي بان هذه المسرحية افضل من سابقاتها وان شاء الله في المستقبل يكون افضل لاننا يجب ان لا نبقى في مستوى واحد معين بل التطور والتقدم وتقديم الافضل فالفن يساير المستوى الاجتماعي ، والثقافي في المنطقة فبقدر ماتتطور المستويات لا بد ان يعلو الفن ويتقدم لاني اعتبر الفن في مستوى القيادة .



● حسين الهويدي

واضاف سموه بان الامارة لا تتاخر في تقديم اي شيء لنشر الفن والثقافة .

● الحضور ..

● امير الاحساء . المسرحية افضل من سابقاتها

● الدكتور خالد السيف ارجو ان يكون ابطال المسرحية نواه لمسرح سعودى وطني ..

● حمد الصغير .. اعجبني التوافق بين الاخراج والتمثيل واللهجة كانت مفهومة .

● القشعمي .. رغم الامكانيات المتواضعة الا انها تجربة صادقة لفن المسرح



● عبدالله الربيع

اما الدكتور خالد السيف وكيل جامعة الملك فيصل بالاحساء فقال لا شك بان المسرحية عمل ناجح جدا ويستحق التقدير والاكبار ولا شك بان الاخوان الذين قاموا بادوارهم ادوها بشكل جيد وارجو ان يكونوا عبارة عن نواة لمسرح وعن سؤال عن مدى الدور الذي تقوم به الجامعة في نشر الفن والثقافة وعن التعاون بين الجامعة والجمعية قال الدكتور السيف لا شك بان احد الاهداف الرئيسية للجامعة هو خدمة المجتمع واذا اقتصرت الجامعة في تدريس طلابها فقط فهي حينئذ تخدم جزءا محدودا جدا من افراد المجتمع لذلك لا بد ان تصل خدماتها لجميع افراد المجتمع ، اما عن التعاون بصفة مباشرة مع الجمعيه السعوديه للثقافه والفنون فالتعاون قائم والجامعه تلبى نداء ورغبة اى مؤسسة ، اجتماعية على مستوى المملكه والجامعة تعتبر هذا من مسئولياتها الاساسية ولا يمكن لاي مؤسسة اجتماعية ان تتطور ما لم يكن هناك تلاحم بينها وبين الجامعة وهذه احدى المبادىء التى تسعى الجامعة لتحقيقها في كل مناسبة .

اما الاستاذ حمد الصغير رئيس بلدية الاحساء فقال عن هذه المسرحية بأن العرض الذي قدم من فرع الجمعية بالاحساء شيء في الحقيقة نفخر به سواء نصا او اداء واكثر ما اعجبني في الحقيقه التوافق الذي كان بين الممثلين وبين الاخراج الشيء الذي اخرج شيء جميل جدا ، اضافه الى اللهجة التي استعملت في المسرحية لهجة دارجة وبسيطه ومفهومة لاي انسان عربي يحضر هذا العرض وهذا شيء جيد وجميل ونحمد الله بان بعض الاشياء المعتادة التي نجدها احيانا في بعض المسرحيات كالصراخ والزعيق الذي يفقد المسرحيه رونقها ويجلب الملل ، وهذا شيء ما وجدناه . اما بالنسبة للنص ففيه العديد من الاشارات للجهات المسؤولة كانقطاع المياه وغيرها والتي في الحقيقة تقوم بدورها في التنبيه عموما اشكر المشرفين على هذه المسرحية واتمنى لهم التوفيق .

اما الاستاذ محمد عبد الرزاق القشعمي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب في منطقة حائل والذي شاهد العرض المسرحي فقد قال بانه رغم الامكانيات المتواضعة لفرع الجمعية بالاحساء ولشباب الاحساء الا انهم قدموا تجربة صادقة في الفن المسرحي بالذات وعرض هذه المسرحية المتكاملة هذه بامكانيات متواضعة شيء في الحقيقة يشرف ويعطي شيئا من التفاؤل للوصول لمستوى افضل في المستقبل القريب انشاء الله اما الممثلون فلا اتصور ان لاي واحد منهم خبرة سابقة انما هي كلها جاءت عبارة عن هواية ويشكرون على ما قدموا اما النص فهو في الحقيقة نص جيد على مستوى المملكة وهو يعتبر ، من النصوص الجيدة التي قدمها الاستاذ عبد الرحمن الحمد وهو الذي عودنا على الاشياء الجيدة ، كما في المسرحيات السابقة التي قدمها الا انني اعود واقول بأن اول مسرحية متكاملة اشوفها في الاحساء هي مسرحية الايتام الاخيرة .

وعن المسرحية ايضا تحدث لاهل الفن الاستاذ محمد الشريدي مدير قسم النشاطات في الجمعيه بالدمام فقال بالنسبة لمسرحية الايتام اذا وضعنا بالاعتبار النواقص التي لم تكن متوفرة لهم مثل صالة عرض مسرحي والاضاءة والصوت والتي لم تكن متكاملة ، اضافة الى اننا كممثلين او مخرج او نص لا يوجد عندنا الا مجهودات شخصية وهواية ورغبه فاذا وضعنا هذه الظروف في الاعتبار فانا اعتبر بأن النص جدا قوي وخدم المسرحية خدمة عظيمة بالنسبة لبعض الممثلين اضافه الى المؤثرات الصوتيه التي كنت اتمنى ان تكون من واقع البيئة بما يتمشى مع واقع النص المسرحي الا ان هذه لا تؤثر تاثيرا كاملا مع المسرحية واستطيع ان اقول عليها بانها اكثر من جيدة جدا وشد انتباهي بالنسبه للممثلين حسن الباذر واحمد النوه (ابو صره) والذي ابدع ابداعا جيدا وبلغ الذروة التي من الصعب ان يحس بها كل من قال انا ممثل وهذا شيء طيب وهذه المسرحية جاءت نتيجة مجهودات طيبة من الاخوة الذين قدموها رغم كل الظروف التى وقفت امامهم وتحية كاملة لهم .

● الايتام .. حسين الهويدي حسن الباذر ـ عبدالله الباروت

● بوصره ـ وسالم ..

● اقتراب نهايه بو حديد على يد بو صره

المسرح السعودي .. يتألق في الاحساء من خلال مسرحية الأيتام



كتب : احمد المغلوث

لابد لنا من القول قبل الدخول في تفصيلات الحديث عن مسرحية جمعية الثقافة والفنون بالاحساء الجديدة (الايتام) والتي عرضت مساء يوم الاربعاء الماضي وتحت رعايه سمو امير الاحساء محمد بن فهد بن جلوى ورئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون الاستاذ محمد الشدى وبحضور سعادة الدكتور خالد السيف وكيل جامعه الملك فيصل بالاحساء وعدد كبير من المسئولين فى الاحساء وجمهور غفير من المشاهدين ومحبى ومتذوقى الفن المسرحي .. ان هذه المسرحية التى استطاعت ان تثير اعجاب من شاهدها .. رغم قلة الامكانيات ورغم قصر التجربة المسرحية فى بلادنا بشكل عام وفى الاحساء بشكل خاص الا انه بات من الواضح والاكيد ان فنانى الاحساء الشباب يشكلون الان ظاهرة مسرحية بارزة بعد انقضاء سنوات قصيرة على بداياتهم ومحاولاتهم الاولى . وهذه الظاهرة التى جسدتها اكثر من مسرحية واكثر من عمل تمثيلي تشكل فى مجموعها نموا طبيعيا لحركة المسرح فى بلادنا .. اذا انها ليست منقطعة او ناميه خارج تاريخنا لانها وجدت تحت ظل الظروف الجديدة التى تعيشها المملكة .. وعلى الرغم من ان تجارب هؤلاء الشباب لم تلق العناية النقدية الجيدة والحقيقية والجادة فى نفس الوقت .. اذ لم يتناول الكتاب هذه الظاهرة ومبدعيها بصورة واضحة ويؤشر بدقة جوانبها الجيدة ... والتى تستحق كل تقدير واعجاب والان ورغم مايقال عن مسرحنا السعودى وبداياته ... فان المشاهد لهذه المسرحية يجد ان شبابنا بدأ يكتب .. ويمثل ويخرج .. اضافة الي هذا انه يحاول ان يطور ادواته وقراءاته وامكاناته وهمهم الاكبر هو الفن المعبر الجيد عن روح العصر كما قال محمد رضا نصر الله ضمن حديثه عن المسرحية والمسرحية (الايتام) البناء والعمل والابداع والفعل .



● صالح التتم



● عبدالله القنبر

● يوسف الخميس



● ناصر الحداد ..

تتحدث عن ثلاث اخوه شاء القدر ان يتوفى والدهم .. ليتركهم لعمهم ابو حديد قام بالدور عبد الله الربيع .. وليستغل هذا العم الفرصة التى اتاحها له القدر ليستولى على اموال ابناء اخيه بحكم كونه الوصى عليهم وبعد ان تتنامى احداث القضية .. قضية استغلال واستبداد هذا العم بهم وباموالهم لتبدأ بعد ذلك المطالبة باموالهم ضمن اتجاهات واساليب واشكال كوميديه وتراجيديه رائعة جسدت من خلال ابداع حسن الباذر (سالم) واحمد النوه (ابوصره) .. صراعات داخلية ومعاناة انسانيه تظهر من خلال الملامح والحركة التى اجادا فيها بشكل مثير .. استطاعا ان يلفتا الانظار وان يستحوذا على تصفيق الحضور اكثر من مرة وهذه المسرحية تخرج عن المناخ الذى اعتادت عليه المسرحيات السابقة التى قدمتها الجمعية بالاحساء ... وتبقى قساوة الواقع .. الواقع المادى وتسلط بعض النفوس الضعيفة المستغلة للبعض .. واذا كان الانسان فى هذه المسرحية عدو نفسه .. فالمادة التى سعى اليها ابو حديد هي العدو الاكثر شراسة وحدة فى هذه المسرحيه والمسرحيه قبل وبعد تصور المعاناة من خلال اسلوب الطرح والمواجهة ذات طابع واقعى .. وطبيعة هذه المعاناة المتجسدة من خلالها هي معاناة جماعيه تتواجد فى اكثر من بيئة على الرغم من كونهما سلبيه .. الشخصيات الذين يتسرددون فى تساؤلاتهم ومطالباتهم لامكان لهم ضمن عالم ابو حديد المادى .. ولايبقى فى هذا العالم سوى المال .. والحق ان هذه المسرحيه كما رسمها المؤلف (عبد الرحمن الحمد) وجسدها المخرج (ناصر المبارك) على الخشبه لم تات بهذا الشكل التى شاهدناه لولم يتسن للمبدع المؤلف والممثل والمخرج من الكشف عن الارتباطات العديدة من الملامح الفردية لابطالها والمسائل المطروحة فيها .. وما اجمل ان يعيش الفنان مثل هذا الشىء ليطرحه امام اعيننا تمثيلا .. وكانه امتداد لاحداث جارية ومعايشة . هنا يكمن سر المسرح الذى نادى به الزميل (سليمان العصيمى) اثناء اجابته على احد الاسئلة ضمن الندوة الجانبية التى اقيمت خلال اليوم الثانى للعرض . كل هذه الاشياء التى كتبناها سوف تتوفر لشاهد المسرحية او يمكن ان يتوفر ذلك من خلال عرضها تليفزيونيا . ويجب ان نذكر هنا أن اشياء كثيرة ساعدت على نجاح هذه المسرحية ومن اهمها كفاءات العاملين فيها .. ممثلين وفنيين واداريين .. توجيها وتوجها وحضورا لذا فمن نافلة القول الاشادة بدور هؤلاء .. كونهم ابدعوا فذلك لم يات اعتباطا بل ناتج عن قدرات ومواهب وخزين حقيقى لعمل وممارسة .. من هنا فان اجادة كل الممثلين لادوارهم هو نتيجة طبيعية لعمل لجنة المسرح فى جمعية الاحساء .. ومثابراتها الدائمة رغم الامكانيات .. كما ان توظيف الديكور والانارة لخدمة جو المسرحية بالجودة التى رايناها به .. اشعرنا بجو البيت السعودى القديم السائد فى مجتمعنا ببنائه العربى وشكله المميز .. وحين تكتمل عناصر العمل المسرحي وتلتقى فى مجرى فنى واحد ينجح المخرج فى الرصد والتجسيد والتعبير ... واكتسب بناؤه شروطه الفنيه الناجحة للدرجة التى تسقط العبارات التى لاتؤكد على قدرة المسرحى السعودى التى اكدتها مسرحية (الايتام) لقطات وملاحظات ..

١ ـ من الامور المهمة التى ارادت المسرحية ابرازها هي الدعوة الي التخلص من عقدة الخوف والجبن الذى يختق بعض الناس .. والدعوة الي المواجهة والتحدى تحدى الذل والاستسلام والضعف الذى كان يعانى منه (سلمان) حسين الهويدى ..

٢ ـ تخللت المسرحية بعض الشتائم غير المناسبة والتى لعبت دورا في اضعاف قيمة حوار بعض المواقف .

٣ ـ الصوت فى المسرحية كان متذبذبا بين الضعف والقوة مما قلل من فهم واستيعاب المشاهدين لبعض المواقف . اضافة الي ان المؤثرات الصوتية لم تتناسب مع طبيعة احداث الفصول الثلاثة للمسرحية .

٤ ـ من اهم الملاحظات التى يمكن ذكرها هنا هى الاضاءة الكاشفة والمسبقة عن احداث المعاناة التى تدور حولها المسرحية حيث تحدث سالم (حسن الباذر) في بداية الفصل الاول شارحا هذه المعاناة مما اعطى صورة واضحة عن الاحتمالات والتصورات التى كان من المفروض أن يكتشفها المشاهد لتزيد من متعته وهو يتابع الاحداث .

٥ ـ دور ابو شافي (مثله الزميل عبدالله القنبر) والذى يجسد الرجل العقاري الجشع الذى يهمه فقط استغلال حاجة الناس الى المسكن . كان ضعيفا وهزيلا رغم ان الزميل القنبر يتمتع بحضور مسرحى وقدرة تمثيله سبق وان عرفت من قبل الجمهور فى الاحساء من خلال اعماله المسرحية فى نادى الفتح بالمبرز .. كان من المفروض ورغم قصر الدور ان يعطينا اكثر مما لديه من قدرات .

٦ ـ دور بوصره مثله (احمد النوه) كان اكثر من رائع .. فنان واعد فى المسرح خاصة وان ملامحه وتركيبته الفسيولوجية ساعدته كثيرا فى القدرة على اعطاء الدور اكثر من الذى كان مطلوبا منه اضافة الى صوته المعبر وحركاته المتقنة فى حركته على خشبة المسرح بقى ان يعرف القارىء ان هذا الفنان تعتبر هذه المسرحية من تجاربه وبداياته المسرحية .

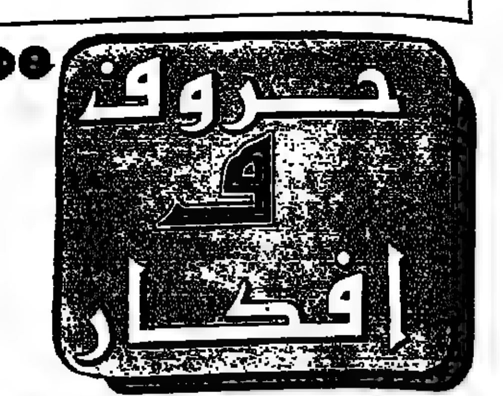
٧ ـ كان يبدو بعض الارتباك على الفنان (عبدالله الباروت) صالح فى المسرحية ليتنافى مع المفروض منه كفنان ممارس وسبق له مشاركات عديدة فى التمثيل والمتوقع ان يكون بصورة افضل مما كان عليه ليلة العرض .. ترى هل هو مواجهة الجمهور السبب فى ذلك ام الارهاق ...

٨ ـ كتيب المسرحية على الرغم من جودة طباعته واناقته لم يكن شاملا ومعبرا عن جميع لجان الجمعية فلقد فات على معده ادارة العلاقات العامة فلم يذكرها ، هذا الكتيب . ولم يذكر مصمم شعار المسرحية الفنان احمد العمران الذى ظهر الشعار كغلاف للكتيب .. اضافة الى عدم وجود كلمة للادارة هذا وكان من المفروض ان يحتل الغلاف الاخير عندنا من صور ولوحات فناني الجمعية لا ان يختصر على لوحة واحدة لفنان واحد حتى لم يذكر اسمه .. لولا توقيعه على اللوحة نقول هذا لايماننا بأن الكتيب هو عبارة عن عملية رصد وتاريخ .. لهذا فيجب ان تكون هذه العملية شاملة

٩ ـ كم هو رائع هذا الحضور الذى شاهدناه فى الاحساء . لقد حضر الكثير من محررى وكتاب الفن فى بلادنا جاءوا من كل مكان من جده .. الطائف .. الرياض .. الدمام . حائل

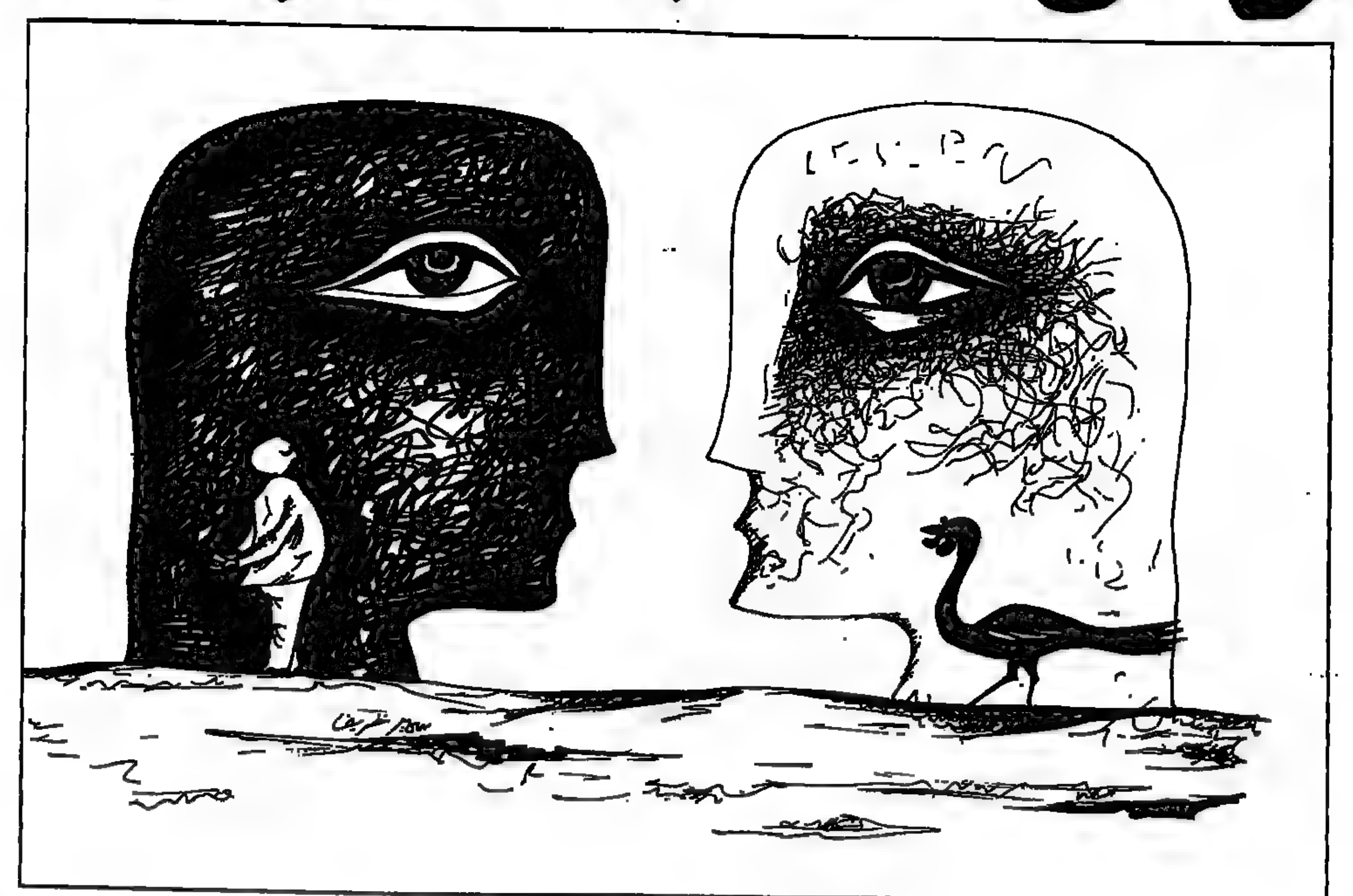
١٠ ـ تحية كبيرة وواسعة لمدير شركة الكهرباء في الاحساء (محمد ابو بشيت) لقد جند طوال يومين مهندسى الشركة لمساعدة الجمعية في تقوية التيار الكهربائي لقاعة المسرح بالصالحية عندما طلبت منه الجمعية ذلك ، تصرف سليم وتفهم حكيم من رجل مسؤول .. كثر الله من امثاله

● احمد المغلوث



يخلق من الشبه ملايين !!

يكتبها اليوم محمد محسن الراجحي



يعدو احدهم احيانا خلف شخص ما ظانا انه فلان الذي يعرفه ، فيوقفه الاكتشاف الاسرع بأن ليس هـو ، وفى الغربة قد يصيح مرة مناديا يا (•••) فتلجمه الحقيقة مخرجة لسانها قبل ان يكمل بأنه غير من عنى ، وهناك من يركض خلف اخر على انه صديقه علان، وقد يصفعه عند اللحاق به على ام رأسه او ام كتفه (سيان) فيقع في الحرج حال يلتفت ذاك نحوه مندهشا ، فيتمتم الاخر ماضيا في سبيله ولسان حاله يردد المثل المصرى القديم (يخلق من الشبه اربعين) •

وكان الله في عون شعوب جنوب شرقي اسيا الذين يتشابهون في كل السمات ، العيون المقوسة ، والجباه البارزة، والشعور الفاحمة المسترسلة، والاحجام الخ ولا ادرى ان كانوا ايضا يرددون المثل المصرى الشائع ام ان لهم مثلا اخر يقول (يخلق من الشبه ملايين) •

وعند ذكر الشبه والتشابه . فقد حكى احدهم انه تربطه صلة قرابة بتوأمين .شكلا يتشابهان في كل شيء حتى في حول العينين . اما طبعا وخلقا فهما على طرفي نقيض ، ولكي يجعلا علامة فاصلة بينهما تميزهما لدى العامة اتفقا على أن يطلق (اخونا) صاحب المزاج الحاد والطبع الشرس (شاربه) ففعل . ويوما ترك القريب ذا الشارب الحليق في منزلـه نائما . وذهب في مهمة عجلة . فراعه ان وجده في طريقه . ولم تطل دهشته كثيرا والتوأم يعلمه بانه ليس من يقصد ، ولكنه الاخر وقد خف شاربه ! فما كان من هذا الا أن قهقه عاليا وفارقه وهو يردد : ياسبحان الله •• لعله اثر اخيرا ان يغير من طبعه مقتديا بأخيه !!

وكما هو الشبه بين البشر في الشكل فهناك الشبه بينهم في العادات والطباع ، مثلما هو وارد بينهم وبين الحيوانات ايضا في بعض الصفات والطباع. فقديما شبهت العرب الوديع بالحمل ، والوفي بالكلب ، والشجاع بالغضنفر ، والجبان بالفأر وهكذا •• الخ •

اما حديثا فقد وجدنا من الناس من يشبه (الديك الرومى) هيئة وطبعا ، كبر منصبه ام صغر فهذا ليس مهما . اذ يكفي ديك الروم الادمي ان يكون رئيسا او مديرا لقسم صغير في مؤسسة حتى ينتفش وينكمش حسب مقتضيات الامور ، يداهن ويرائي (على عينك يا شايف) ، يمارس خلال وظيفته بروتوكولات المظهرية الزائفة ، والعنجهية المتغطرسة ، مع استعراض احدث بدل (اكسفورد لندن) و (بيير كاردان باريس) وتوابعها من مثل مد الكرش الى الامام عند المشي او الوقوف ورفع (البنطلون) الى اعلا البطن تحسبا لعقد اليدين خلف الظهر ، وقد يحمل مسبحة ليست دليل تقوى او ايمان بقدر ما هي لزوم الاناقة والوجاهة لدى الديك المنتفش ، المهووس بحب المظهر ، والتسلط بازدراء عباد الله الطيبين •

المصيبة من مثل هذا المنتعش او المنتفش ان يستفيد اكثر مما يفيد وفي احيان كثيرة هو لايفيد مطلقا ، وقد يجر الى الخسارة الفادحة ، لكن (بالمفرق) احسن من (بالجملة) ! ومثلما يقولون اكل العنب حبة حبة !!

ووجدنا من البشر من يمكن تصنيفه ضمن دائرة الاستعمار اليهودى الاستيطاني ، لممارسته اساليب الاستغلال والدس الرخيص ، يعرف متي يتملق ويكذب ، وكيف يحسد ويحشر نفسه في شئون الاخرين ، وكيف يتسلق على جهد المجدين ، لا يهمه سوى مصلحته ، ولا يعرف غير نفسه ، فلان كانوا يعيشون على الخبز فهو من فصيلة الذين يعيشون بالخبث !!

وكلمات كالصدق والامانة والمثل والاخلاق الفاضلة لاتعدو معرفته لها اكثر من معرفته وقراءته لاساطير الاولين ولسان حاله دائما يقول حريقه في الاخرين •

● ★ ●

● فاذا كان الشبه بريئا بين بني البشر من كل الملل لايؤذي توائم كان المتشابهون ام امما او افرادا ، والشبه بينهم وبين الحيوانات محمودا في كثير من الحالات ، فأنه يؤذي ، ويجلب الشر والخراب في الشبهين الاخيرين •

● لكن هل من سبيل دائما قبل التورط لكشف الديك (المغلف) واليهودى (المبطن) قبل ان يسرح ذاك ويمرح ، ويتغلغل هذا المبطن ويستوطن •

وكيف يكون الحذر من كليهما ، الديك في صفاته وطباعه ، واليهودى في ممارساته واخلاقه •

وكيف اذا اجتمع الاثنان في واحد •• ويخلق من الشبه •••

هكذا من الأصل

أخبار عربية وعالمية

لجنة وزارية إسرائيلية تدعو إلى تخفيض الميزانية
إستقالة وزير المالية ستؤدي إلى أزمة رئيسية لبيجن

القدس المحتله رويتر ـ دعتلجنه وزاريه خاصه امس الىاجراء مزيد من التخفيضات في الميزانيه في محاوله للقضـــاءعلى التضخم الاسرائيلى الذىيجرى الان بمعدل ١٣٠ بالمائه٠

واستطاع بيجال هوروفيتـــززوزير الماليه في اعقاب تهديداتبالاستقاله اذالمتجر التخفيضات اقناع مجلس الوزراءامس الاولبتخفيض ميزانيته بمبلـغ ١٣٤مليون دولار ٠ وتبلغ الميزانيه ٥٠٠ر١٣ مليون دولار ٠

واتفق الوزراء كذلك عـلى ان تنظر لجنة خاصة فى كيفية اجراء تخفيضات اخرى تتراوح بين ١٧٠ مليون دولار و٢١٠ ملايين ٠

ولمح هورفيتز الى انه قـــد يستقيل اذا اخفقت اللجنة فـــى التوصل الى قرار سريع ٠

ومن شان استقالة الوزير ان تؤدى الى ازمة رئيسية لمناحم بيجن رئيس الوزراء الذى لم يستطعحتى الان تعيين خلف لعزرا وايزمان وزير الدفاع السابق الذى استقال فى ايار ممايو، الماضى عندمـــا خفضت ميزانية وزارته بمبلـــغ ١٤٨ مليون دولار ٠

الا ان هورفيتز يصر على ان اجراء تخفيضات رئيسية فـــى الميزانة ضرورى اذا ارادتاسرائل وضع حد للتضخم المزمن المتزايـد فيها ٠

ويواجه بيجن انتقادا داخليـا متزايدا لسياساته فى الاراضـــى العربية المحتلة

وقد خصصت الحكومة مبالـغ ضخمة من المال فى السنوات الثلاث الاخيرة لتعزيز المستـــوطنات اليهودية فى مناطق مثل الضفـــة الغربيه ٠

وقال الوف من المتظاهرين يوم السبت انهم سيوافقون على دعوة بيجن الى التنازل عن اجر يـــوم واحـــد فـــي الشهـــر لمساعدة الاقتصاد شرط ان تتوقف الحكومة عن تمويل المستوطنات فى الاراضى المحتلة ٠

● بيجن

رئيس النيجر يزور العراق

ذكرت وكالة الانباء العراقيـة ان الرئيس سينى كونتشي رئيسجمهورية النيجر والرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية قد عقدا صباح امس اول اجتماع مغلق في قصـــر الرئاسة ٠

واضافت وكالة الانباء العراقيةان رئيسا الدولتين تناولا المشكلاتالدولية الرئيسية وافضل الوسائل لتدعيم التعاون بين دول عدم الانحياز ٠وقد اشارا ايضا الى تدعيم العلاقـــات العراقية ـ النيجيرية ٠

استقالة وزير العمل البحرينـــى

اعلن امس في المنامة ان الشيـــخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيـــس الوزراء بدولة البحرين قد قبـــل استقالة الشيخ عيسى بن محمد ال خليفةوزير العمل والشئون الاجتماعية من منصبه ٠

ونقلت وكالة انباء الخليج عـــن السيد جواد سالم العريض وزيـــر الدولة البحريني ووزير الاعـــلام بالنيابة والذى صرح بذلك قوله ان الاستقالة ترجع لاسباب خاصة ٠

ومما يذكر ان الشيخ عيسى بـــن محمد ال خليفة قد شغل منصب وزير العمل والشئون الاجتماعية فيالبحرين منذ عام ١٩٧٥ م ٠

نجاة زعيم أفريقي من محاولة اغتيال في سالزبوري
مقتل أحد مساعدى سيتولى أثناء المحاولة

سالسبورى ـ رويتر:

اعلن البوليـــس امس انالزعيم الافريقي ريفندا نينقيسيتولي قد نجا من محاولـــه لاغتياله بعد أن قامت مجموعهفدائيه بصب وابل من رصاصالاسلحه الاوتوماتيكيه على مقر اقامته في شيبورى جنوبى شرقزيمبابوى اثر انتهائه ـــنخطابه امام جمع من مؤيديه يوم الجمعه الماضى ٠

وقد قتل احد مساعديه فـــي الهجوم الذي نسبه المستر سيتولى الي المجموعة الفدائية التي تنتمي الى منافسه روبرت موقابي رئيس الوزراء ٠٠

وقال المستر سيتولى في البيان الذي ادلى به عقب الحادث انـــه انقذ حياته بالقاء نفسه الـــى الخارج عبر الباب الخلفيللمنزل٠

وقال المستر سيتولـــى ٠٠ ان مهاجمة السبعه عشر ربما قدموا من احد معسكرات وقف اطـــلاق النار الاثني عشر التي اقيمتبعد انتهاء حرب العصابات ٠

الجدير بالذكر ان المســـتر سيتولى كان رئيسا لاتحـــــاد شعب زيمبابوي القومي الافريقي « زانو » قبل ان يخلفه المستـــر موقابي عن هذا المنصب ٠ وفـــي الوقت الذى يطالب فيه بزعامـــة الاتحاد فان سيتولى يعد خائنـــا في نظر مؤيدي المستر موقابي ٠

لجنة الجامعة لبحوث الزراعة والغذاء
تختتم اجتماعاتها في بغداد باتخاذ العديد من التوصيات

بغداد ـ واخ ـ انتهت فيبغداد امس اجتماعات اللجنـــه العلميه لبحوث الزراعه والغذاءالمنبثقه من اتحاد مجالس البحث العلمي العربيه ٠

واوضحت اللجنه في ختـــاماجتماعاتها الى وضع معايير لتحديد اولويه البحوث فيقطاعالزراعه والغذاء والمساهمه في تطوير التنميهالزراعيهوالريفيهواستصلاح الاراضى الزراعيه والتربه ومكافحه التصحر ٠

ودعت اللجنة ايضا الى تحقيق الامن الغذائي والتكامل الزراعي، واستخدام التكنولوجيا الزراعية ، في تنفيذ خطط التنميه العربيـــه والمساهمه في التنسيق بينالزراعه والصناعه وتطوير انتاج الثـــروة السمكيـــه ٠٠

واوصت اللجنة بانشاء مراكز للحجر الصحي للمنتجات الزراعيه والغذائيه في الاقطار العربيهلجمع وحفظ البذور المحسنه ٠

وقد شارك في اجتماعاتاللجنة التي استمرت سته ايام ممثلونعن العراق وفلسطين والاردنوالكويت والامارات العربيه المتحدة وسوريا وتونس والجزائر ٠

تخوف اوروبى من تحويل الصادرات الى ايران عنطريق بريطانيا

بروكسل ـ رويتر ـ

ذكرت بعض المصادر الدبلوماسية هنا امس ان بعضدول السوقالاوروبية المشتركة ، عبرت عن مخاوفهـا ازاء المحاولات التي قد يقوم بهـــا بعض المصدرين بارسال صادراتهم الىايران من طريق بريطانيا وذلك لتفـــادى العقوبات الاقتصادية المفروضة عليها باثر رجعي ٠

والمعروف ان بريطانيا هى الدولة الوحيدة من بين دول السوق التسع ، التى قررت عدم فرض العقوبات على ايران باثر رجعي اى منذ الرابع من نوفمبر الماضي حينما قام الطـــلاب الايرانيونباحتجاز الرهائن الامريكيين داخل سفارة الولايات المتحدة فـــى طهران ، ولكنها ، اى بريطانيا،قبلت بفرض العقوبات على ايران ابتداءا من منتصف مايو الماضى عندما اتخذ قرار المقاطعة٠

وسوف يقوم المسئولون في حكومات الدول التسع باعادة النظر في مسالـــة المقاطعة لهنبروكسل يوم الخميـــس القادم ٠

حرب كيميائية اثيوبية ضد تحرير ارتيريا

الكويت ـ اقب ـ اتهمت جبهـــة تحرير ارتيريا فى بيان نشر في الكويت اثيوبيا بالاعداد لحرب كيمائية ضـــد جبهة تحرير ارتيريا ٠

واضاف بيان الجبهة بان الاتحـــاد السوفيتي زود الجيش الاثيوبيباسلحة كيماوية تستخدم اساسا في احراق المحاصيل والنباتات ومن ناحية اخرى ذكر البيان ان مائتين من الفنييـــن اليوفيتييوصلوا الى اسمرة لمساعدة الاثيوبيين في تلك العملية ٠

مارشيه يطالب بتدخـل الرئيس الفرنسى لصالح عمدتى الخليل وحلحول

باريس ـ اقب ـ

سيطلب جورج مارشيه السكرتيـــر العام للحزب الشيوعي الفرنسي مـــن رئيس الجمهورية الفرنسية التدخـــل لدى الحكومة الاسرائيلية لكى يعـــود عمدتا الخليل وحلحول اليمدينتهما٠

فقد اجتمع جورج مارشيه حوالي ساعتين صباح امس مع فهد القواسمة ومحمد ملحم عمدتى الخليل وحلحول اللذين طردتهما السلطاتالاسرائيلية من الضفة الغربية لنهر الاردن ٠ ٠

واعلن السكرتيرالعام للحزبالشيوعي الفرنسي عقب هذا الاجتماع انـــه سيكتب رسالة الى الرئيس فاليـري جيسكار ديستان يطالبه فيها بممارسة الضغط على حكومة تل ابيب لكـــى يتسنى للرجلين المنفيين العودة الى الخليل وحلحول ٠

ولما كانت المحكمة العلياالاسرائيلية ستنظر هذه المسالة فى السادس من يوليو القادم فان لجنة الدفاع عـــن الحريات وحقوق الانسان التى يرأسها جورج مارشيه ستكثف نشاطها وتتخذ مبادرات مختلفة بحيث تتخذ المحكمـة العليا موقفا ايجابيا ٠

مظليون فرنسيون يصلون الى نوميا

نوميا ـ اقب :ـ

وصلت امس الاول فصيلة مـــن المظليين الفرنسيين (٢٥٠) برئاسة الكولونيل فيدال يوم السبت الماضي الي نوميا على متن طائرتين

ومن المقرر ان تشترك الفصيلة رسميا في المناورات التي ستقام في الشهر القادم مع الوحدات المرابطة سلفا في نيوكاليدونيا ٠

واما كان الهـــدف الرسمي للوصول المفاجيء لهذه القوات فان الدوائر تشير الي ان وجودها من شانه ان يقيم توازن مـــع القوات البريطانية المرابطة في بورت فيلا منذ ما يزيد عن اسبوع بناء على طلـــب والتي ليني رئيس وزراء فيوهربايتز

وجدير بالذكـــر ان الطائرات الهليكوبتر الثلاث المرابطة فـــي نيوكاليدونيا ستسمح لهذه القوات بالتدخل خـــلال ساعتين في اى مكان من الارخبيل ان اقتضى الامر

توقع تفجير نووي فرنسي في جنوب المحيط
التجارب الفرنسية تهدف الى ضبط صواريخ «ميرف»

ولينغتون ـ رويتر :

اعلنت جماعهالسلام الاخضرالدولية لحمايه البيئة امس ، عن توقعاتها بان تقوم فرنسابتفجير نووي في جنوب المحيط الهادي خلالالثمانيه والاربعينساعه القادمة ٠

وقالت المنظمة في بيان لهاهنا ، ان التفجيـــر النـووي الفرنسي سوف يتم مرةاخرىعلىجزيرة موروروالمرجانيه٠

وكانت تنبؤات جماعة الســلام الاخضر قد صدقت حول تجربـه تفجير تمت في المنطقه في مطلـــع هذا الشهر ٠

وقال البيان ايضا ٠انالتجارب الفرنسية تهدف الى ضبطصواريخ « ميرق » ذات الرؤوس النووية ، للعمل في الغواصات الفرنسية ٠

وزير فرنسى يشترك فى الذكرىالثالثه لاستقلال جيبوتى

باريس ـ اقب :ـ

يشترك وزير التعاون الفرنسي رتبير جالي يوم الجمعة القادم في جيبوتي في الاحتفالات التي ستقام بمناسبة الذكرى الثالثة لاستقلال الاقليم الفرنسي السابق عفـــار وعيسي

وسيفتتح الوزير الفرنسي خلال هـذه الزيارة التي تستغرق يومين محطة اتصالات بين الدول الافريقية والدول العربيةالمطلة علىالشاطيء الاخر من البحر الاحمر ٠

المدير المساعد لمنظمة العمل العربية يزور عمان وتونس

بغداد ـ واخ :ـ

توجه الي عمان صـــباح امس لدكتور اكرم نشاة المدير العـــام المساعد لمنظمة العمل العربية فـــي زيارة لكل منالاردن وتونس تستمر اسبوعين ٠

وقال الدكتور نشاة لدى مغادرته انه سيتدارس خلال زيارته لعمان امكانية تحويلمركز التنمية الاردني الي مركز عربي اقليمي ٠

واعلن انه سيشارك خلال زيارته لتونس في ندوة اولويات تخطيـط العمـــل الاجتماعي فـــي اطـــار استراتيجية العمـــل الاجتماعي العربي التي تعقد هناك في الاول من تمـــوز المقبل لبحث الاتجاهات الرئيسية لبرامج العمل الاجتماعي في خطة التنمية القومية ٠

السفارة الصينية بهانوى تحتج على السلطات

هونج كونج ـ اقب :ـ

احتجت السفارة الصينية بهانوى بشدة امس الاول (الاحد) الي جانب وزارة الخارجية الفيتنامية عـــلى حـــادث يوم السبت الماضي الذى قامت خلالهالسلطات باجلاء بالقوة ستة عشر فيتناميا لجأوا الـــى السفارة

وذكرت وكالـــة انباء الصين الجديدة التي نشرت الخـــبر ان الصينية طلبت من وزارة الخارجية عقد اجتماع لمناقشة هذه المشكلـة في اقرب وقت ممكن ٠

معلومات جديدة عن العملية الفاشلة في إيران
العملية ستسفر عن خسائر في الأرواح حتى في حالة الوصول للسفارة

نيويورك افب

اكدت مجله نيوزيويك نقلاعنمصادر قريبه الصـــله بوزارهالدفاع الامريكيه ان العمليه الفاشله لانقاذالرهائن الامريكيهالتى تمت يوم ٢٤ ابريل الماضىفى ايران كانت ستسفر عـــن خسائر حتى فى حاله وصـــول المجموعات الفدائيه الى سفاره الولايات المتحده بطهران ٠

وتشـــير المعلومـات التـي ساقتها المجلة ان وزارة الدفـــاع قدرت هذه الخسائر المحتملةبخمسة عشر قتيلا من بين الرهائنوحوالى ثلاثين من اعضاء المجموعـــات الفدائية وذلك اثناء الانسحاب ٠

واكدت المجلة من جهة اخرى ان ما يزيد عن الف شخص علمـــوا مسبقا على مستويات مختلفة بنبأ العملية وقد تسربت بعض اخبارها من هذا المنطلق ٠

واضافت الصحيفة نقلا عـــن خبراء وزارة الدفاع الامريكية ان ارسال عشر طائرات هيلكوبتر بدلا من ثمانية ماكانت لتزيد من فرص نجاح العملية الا بصورة ضئيلـة اذا كانت الطائرتان الهيلكوبتـــر الاضافيتان وتحتمل من جهة اخرى ارسال طائرة نقل اضافية مـــن طراز « سى ١٣٠ » لتزويدهمـــا بالوقود مما سيزيد فرص ترقـب الايرانيين للعملية ٠

واشارت مجلة النيوزويك الىان وزارة الدفاع الامريكية كانت قـد توقعت بضرورة الانسحاب فى حالة فشل العملية وان المجموعةالفدائية لم تقم ابدا بتدريبات على هـــذا الانسحاب ٠

وجدير بالذكر ان العملية الغيت عقب سقوط ثلاث طائرات هليكوبتر من بين ثمان طائرات فى الصحراء الايرانيةبعد اصابتها بعطلمفاجيء

واوضحت المجلة ان احـــدى طائراتالهليكوبتر كادتتسقط لنفاذ وقودها وهى فى طريق عودتها اى حاملة الطائرات «نيميتز» بعـــد الغاء العملية واشارت المجلة الى ان المناورة التى قامت بها حاملـة الطائرات « نيميتز » التى اقتربـت بصورة عاجلة من الشواطـــيء الايرانية حالت دون وقوع حادث جديد ٠

تجدد الإضطرابات في إيطاليا
مصرع أحد كبار القضاة في روما

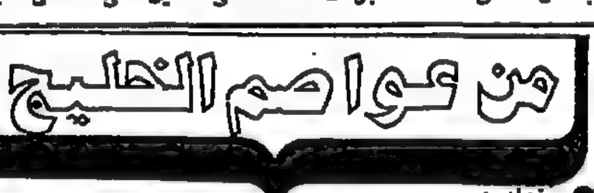
روما ـ رويتر ـ

تجددت الاضطرابات مـــرةاخرى فى ايطاليا اعلن البوليس عن مقتل احد كبار القضـــاةامس في وسط مدينه روما ٠

وقد قتل المستر ماريو اماتو ،مساعد المدعي العمومي فـــى اللحظه التى كان ينتظر فيهااحدى الحافلات على بعد عـــده مئات من الامتار عن مسكنه ٠

وكان المستر اماتو قد اظهـــر نشاطا فى محاربة المجموعـــات اليمينية المتطرفة ٠

واعلن البوليس بانه يواصـــل البحث عن شابين كانا قد اسرعا بالهرب من مكان الحادث بواسطة دراجة بخارية ٠٠ وهذه هـــى الجريمة الاخيرة فى سلسلةالهجوم على الشخصيات العامة فى الطرق فى المدن الايطالية ، والتى تقـوم بها عادة المجموعات المتطرفة مـــن اقصى اليمين الى اقصى اليسار ٠



● بغداد :

عاد الى بغداد صباح امـــسالسيد اكرم حبيب حسين الاميـن العام للجنة الوطنيه العراقيـــــهلليونسكو بعد مشاركته اجتماعات المؤتمر الحادى عشر للجانالوطنيةالعربية لليونسكـــو التي اختتمت بالعاصمة الاردنيه يوم الاربعـــاء الماضى ٠

وقال السيد حسين لدى عودتهان المجتمعين ناقشوا مواضيـــع استهدفت زيادة فعالية اليونسكووكذلك سحب عضوية مصر فـــى مركز التنسيق بين اللجان الوطنيهالعربيه ٠

● مسقط :

تلقى السلطان قابوس بنسعيدسلطان عمان رسالة من علىعبد الله صالح رئيس الجمهوريـــــهالعربيه اليمنيه ٠

وقد قام بتسليم الرسالهالسيدمحمد عبد الرحمن الرباعى نائب رئيس الوزراء وعضو المجلـــسالاستشارى بالجمهوريه العربيـه اليمنيه خلال اجتماعاته امس معالسيد فهد بن محمود ال بوسعيد نائب رئيس الوزراء للشـــئونالقانونية بسلطنة عمان ٠

● الكويت :

قرر صندوق التنميهالاقتصاديهالكويتى امس الاثنين منح خمسة قروض طويلة الاجل قيمتهـــــاالاجماليه ٤١ مليون دولار الـــى قبرص وجامبيا ومالى وجيبوتيواليمن الشماليه ٠

وعلم فى الكويت انه بناء علىذلك فقد اعتمدت تسعه ملاييــــن دولار لمشروع الرى فى قبـــرصوخمسه ملايين دولار لتمويلمصنع للالبان فى جيبوتى وسبعه ملايينلتمويل مشروع للرى فى اليمـــن الشماليه ٠



أخبار عربية وعالمية

الطائرات الاثيوبية تهاجم حدود الصومال مصرع وجرح ٨ صوماليين من جراء القصف

مقديشو - رويتر

اعلن راديو مقديشيو امس ان خمس طائرات اثيوبيه قد شنت هجوما على مدينه لوك علـى الحدود الصوماليه الجنوبيـه الاسبوع الماضي تم فيه قتل ٣ من المدنيين وجرح ٥ اخريـن

ونسب الراديو الى وزير الدفاع قوله ان طائرات اخرى مقاتلة هاجمت اثنين من القرى المجاورة دون حدوث اضرار فيهما ·

وقد تم نصب العديد من الخيام حول مدينة لوك لايواء الصوماليين وافراد المجموعات العرقية التيهجرت اقليم اوغادين المتنازع عليه ·

وقال الدبلوماسيون هنا ان الطائرات الاثيوبية تقوم بضرب المدن والقرى الحدودية الصومالية منذ انتهاء الحرب بين الدولتين عام ١٩٧٨ كاجـراء انتقامي ضد هجمات المدائييـن الصوماليين على اثيوبيـا والقوات الكوبية المرابطة على مدن اوغادين ·

استئناف اجتماعات ندوة التقويم الشرعي لقـارة اوربـا

بروكسل - واس : استؤنفـت امس في بروكسل اجتماعـات ندوة التقويم الشرعي لقارة اوروبا

وقد بحثت النـدوة فـي اجتماعاتها جعل مكه المكرمه نقطه للتوقيت العالمي للمسلمين بحيث تكون مكه المكرمه صفر يضـاف اليها او ينقص منها حسب غروب او شروق الشمس ·

وتبحث الندوة ايضـا اعتبـار خط عرض ٤٥ من اجل التوقيـت في حال انعدام العلامات بالنسبة للرؤية الشرعيه التي تقوم باعداد مسودة القرار وتشكيل لجنة فلكيه مؤلفه من مراصد العالم الاسلامي تقوم بوضع القرار العلمي لهـذا الموضوع ·

ومن ناحيه اخرى استقبل السيد دفراينو رئيس مجلس البرلمـان البلجيكي امس الشيخ محمد علي الحركان الامين العـام لرابطـة العالم الاسلامي ورئيس النـدوة الاستاذ صفوت السقا الامين العام المساعد للرابطه والاستاذ محمـد العلويني امام ومدير المركـز الاسلامي والثقافي في بلجيكا ·

واشار الى ان النـدوة الاسلاميه تمثل عنصرا جيـدا من عناصر التعاون مع الحكومة البلجيكيه التي قدمت التسهيلات الممكنه لانجاح الندوة ·

وقال اننا نسعى اليوم لكـي نكون هناك كوادر من المسلميـن البلجيكيين ليقدموا الخدمـات المطلوبه للطلاب المسلمين فـي مجـال تدريس الديـن الاسلامـي الذي اعترفت الحكومه البلجيكيه به كاحد الاديان السماويه الرسميه في بلجيكا · وقد اوضح رئيـس مجلس البرلمان البلجيكي انه سيقوم بنقل تحيات العالم الاسلامي للملك بدوان ملك بلجيكا والحكومـه البلجيكيه ·

وكان المركز الاسلامي والثقافي في بروكسل قد اقام الليلة الماضيه حفل اختتام السنة الدراسـيـه ١٣٩٩ - ١٤٠٠ هـ لابناء وبنـات الجاليات الاسلاميه في بلجيكـا الذين يتعلمون الدين الاسلامـي واللغه العربيه ·

وقد قام الشيخ الحركان فـي نهايه الحفل بتوزيع الجوائـز على المتفوقين ·

إعدامات جديدة في إيران

تنفيذ حكم الإعدام بستة أشخاص

طهران - رويتر -

نفذت امس ، في طهران ستة احكام بالاعدام ضد سته اشخاص ادينوا في جرائم تتصل بالمتاجره في المخدرات ، امام محكمـه اسلاميه برئاسه القاضي صادق خلخلي ·

كما نفذ حكم الاعدام ضـد رجلين اخرين في خيرمنشاه ، غرب ايران ، ادينا في جرائم تتصـل بالجنس وذلك بعد ان مثلا امـام محكمة ثورية اسلاميه ·

والستة اشخاص الذين اعدموا رميا بالرصاص تمت ادانتهـم بانتاج وتهريب وبيع مادة الهروين

ونكر اية الله صادق خلخلي الذي حكم حتى الان باعدام اكثر من مائة شخص منذ ان شن حملته في الشهر الماضي ضد المخدرات لوكالة الانباء الايرانية انه قـام بعقد قران اثنين من المدنيـيـن وساعدهم على تأسيس عـش الزوجية ، « لقد قمت بعقد قرانهما ووهبتهما ٥٠٠٠٠ ريال وطلبت منهما مقابلتي في اي وقت في حالة احتياجهما لاى شيء » ·

رئيس الاركان اللبناني يغادر بريطانيا

بيروت - واس :

غادر بيروت امس العميد الركن منير طربيه رئيس الاركان العامة في الجيش اللبناني متوجها الى لنـدن في رأس وفد من ضباط الجيش في زيارة لبريطانيا تستغرق عدة ايام

ويجري المسئول اللبناني خلال هذه الزيارة مباحثات مع المسئولين العسكريين البريطانيين تتعلـق بالعلاقات الثنائية بين البلدين

قوات أجنبية تهاجم أحد المواقع العسكرية في تايلاند هجمات وعمليات قصف على مواقع اللاجئين الكمبوديين

بانكوك اب

اعلنت القيادة العسكريـه التايلانديه امس ان قـوات اجنبيه قد قامت بمهاجمه احد المواقع العسكريه التايلانديـه المتقدمه الواقع على امتـداد الحدود التايلانديه - الكمبوديه

وقال الاعـلان ان الطائرات الهيكوبتر التايلاندية المسلحة قـد استدعيت لمساندة المدافعين التايلانديين هذا وقد ترددت انباء لم تتأكد بعـد عن حدوث هجمات وعمليات قصـف على طول امتداد قطاع من الحـدود شمالي بلدة (ارانيا براثيت) حيث يقيم حوالي ٢٠٠ الف لاجيء كمبودي

وقالت القيادة العسكرية التايلاندية ان المهاجمين شنوا هجومهم قبل فجر امس داخل الاراضي التايلاندية ، وقد تسبب الهجوم في اصابة سبعة جنود تايلانديين بجروح كما قتل العديد من المهاجمين في الاشتباك الـذى دام ساعتين ·

المقاومة تقرر مضاعفة عملياتها في الأرض المحتلة انفجار قنبلتين في تل أبيب والقدس المحتلة

الكويت : تل ابيب : الوكالات قررت منظمه التحريـر الفلسطينيه مضاعفه عملياتها في الاراضي العربيه المحتله بحيث تضع السلطات الاسرائيليه في حاله تأهب دائم وقد فجـر الفدائيون يوم امس قنبلتين في الارض المحتله واصيب العديـد من اليهود بجراح خطيـرة خلال الانفجارين

ففي الكويت اكد خليل الوزير في حديث نشرته صحيفة (الرأي العام) الكويتيـة ان السلطات الاسرائيلية قررت تعبئة العاطلين لمساعـدة البوليس والجيش الاسرائيليين في احباط الهجمـات الفلسطينية ·

واضاف ابو جهاد ان ما يقرب من مائة وعشرة الاف رجل وضعوا بذلك في حالة تأهب دائم فـي الاراضي المحتلة ·

واكـد المسئول الفلسطيني ان الحكومة الاسرائيلية قررت منح مكافأة تتراوح بـين ثلاثة الاف وخمسة الاف ليرة اسرائيلية لاى شخص يكتشف قنبلة او شحنـة ناسفة ومكافآت تتراوح بين حوالي ٢٠ و ٣٠ الف ليرة مقابل الادلاء بمعلومات تتيح القبض عـلى الاشخاص المشتبه فيهم ·

وفي الارض المحتلـة فجـر الفدائيون الفلسطينيون قنبلتين امس احداها في تل ابيب والاخرى فـي موقف لسيارات الباص في القدس المحتلة وقال متحدث بلسان البوليس الاسرائيلي ان ثلاثـة اسرائيليين اصيبـوا بجروح جـراح احدهم خطيرة من جراء انفجار قنبلة فـي بقالة في تل ابيب وقد قامت قوات البوليس الاسرائيلي على الفـور باغلاق المنطقة واعتقلت عددا مـن المواطنين العـرب الذين كانوا موجودين في المنطقة لدى وقـوع الحادث ·· وفي القدس انفجرت قنبلة في محطة للباصات في وقت مبكر امس دون حدوث اصابات ·

هـذا وقـد كـرر البوليس الاسرائيلي تحذيراته للاسرائيليين بان يكونوا على حذر في اعقاب تصاعد العمليات الفدائية الفلسطينية ومن جهة اخرى افادت الاحصاءات التي نشرها البوليس الاسرائيلي امس بان الفدائيين قاموا بـ (١٢٠) عملية فدائية منذ العشرين من يناير الماضي وتسببت عشرون منها في حدوث اصابات ·

مصرع سانجاي غانـدي

جنازته تشيع اليوم وانتظار حوادث سياسية قريبة

نيودلهي ، الوكالات ·

لقى سنجاى غاندى ابن السيدة انديرا غاندى رئيسـه وزراء الهند مصرعه صباح امس نتيجه سقوط طائره شراعيه كان يقودها بنفسه بالقرب من نيودلهى ·

وكان سانجاى الذى يبلغ مـن العمر ٣٤ عاما يمارس هوايـة الطيران الشراعى بنادى الطيران القائم عند مطار سفدرجانج بوسط العاصمه الهنديه ·· وكان قد عين منذ عشرة ايام واحدا من اربعة سكرتيرين عامين لحزب المؤتمر الهندى الحاكم الذى ترأسه السيدة انديرا غاندى ·

ومما يذكر انه حصل علـى رخصه قائد طائرة مدنى وقـد انتزعتها منه بصورة مؤقته فـي يونيو ١٩٧٧ حكومه ذلك الوقت المعارضه لانديرا غاندى ·

كما مات مع سانجاى المدرب الرئيسى لنادى الطيران الشراعى الهندى ·

ويتوقع ان تؤدى وفـاة ابن السيدة غاندى الى موجات صدام سياسه عنيفه في الهند ·

وقال البوليس ان الطـائره تحطمت اثر تصادمها بمانـع للصواعق خلف مقره في احدى ضواحى نيودلهى ·

وقد توجهت السيدة غاندى التى تقيم بالقرب من مكان الحادث على الفور الى المستشفى حيث انضم اليها كبار الوزراء والمسئولين ،

وقد تجمعت الحشود بالمستشفى مع انتشار النبأ في العاصمه الهنديه

ووصف السيد س·ك· باتيـل احد الزعماء القدامى لحـزب المؤتمر رقم واحد الذى ترأسـه السيدة غاندى ان وفاة السـيد غاندى « كارثه وطنيه » ·

جنازة سانجاى تقام اليـوم الثلاثاء بانتظار عودة اخيـه الاكبر ساجيت الى نيودلهى قادما من ايطاليا ·

كما بدأت السلطات الهنديـه التحقيق الدقيق عن ظروف حادث الطائره ·

● بقايا ● بقايا ● بقايا ●

اسبوع امني مضطرب

(تتمة المنشور صفحة اولي)

شخصا ·

وقـد ادت سلسلة مـن عمليات التدمير بالبلاستيك وقعت في مدينة صيدا جنوبي بيروت يوم الجمعـة الماضية الي الحيلولة دون سـير امتحانات الثانوية العامة ·

وتحدثت صحيفة (النهار) امس قائلة عما اذا كان يجب ان نرى في اعمال العنف المتجددة هذه خططا انتيازيه تهدف الى القضاء عـلى عملية الوفاق الوطني وعـلى المساومات الرامية الي تشكيـل حكومة جديدة ·

خلف يغادر الارض

(تتمة المنشور صفحة اولي)

وكان السيد بسام الشكعـه رئيس بلديه نابلس الذى تعـرض لحادث مماثل فقد فيه كلتا ساقيه قد انتقل الى مستشفى عمان قبـل ذلك ·· واصر على الذهاب الى المطار ليكون باستقبال السـيد خلف وقد تم نقل بسام الشكعـه على مقعد متحرك وعانق عمدة رام الله طويلا وهو يلزم الصمت ·

وصرح الشكعه ان هذه الاعمال الوحشيه تثبت ان الدوله العبريه فقدت هدوءها واننا نسير نحـو الاعتماد على الاسلحه ·

الحزب الديمقراطى

(تتمه المنشور صفحة اولي)

الحزب الليبرالى الجـديد ١٢ مقعدا

الحزب الديمقراطى الاشتراكى المتحد ٣ مقاعد

المستقلون ١١ مقعدا

ندوة الثلاثاء

تتمة المنشور ص ٥

الزامل : فى الحقيقه سؤال جيد فالابحاث اللى ستكون فى المصانع هى ابحاث تطبيقية على مشاكـل المصنع واستخراج طرق لحلهـا ، وبالتالى اليابان عندما اخـذت التقنية اشترتها من الغـرب ، اخذتها وفي خلال عشر سنيـن براءة الاختراع من عشرة الى خمس عشرة سنة وبعد ذلك ممكن للشخص ياخذها من غير اشكالات قانونية، فاليابان كانت تأخذ منهم وبعدين خلال عشر او ثلاث عشر سنـة بتعملها تغيرات بسيطه وتخرجهـا باسمها وتقول هذه العمليـة التصنيعية عمليتى انا ، ونحن فى البداية ستكون مأخوذة بترخيص ، وبعدين ممكن تطور وتكون مـلك للمشروع السعودى ، بالنسبـة للجامعات فى الوقت الحاضـر تركيزنا معاهم هو الاستفادة مـن الخبرات السعودية الموجودة فـى الجامعات وهناك حوالى سبعة من الدكاترة السعوديين الان يتعاونون مع سابك من جامعة البترول ومـن جامعة الرياض وجامعة عبد العزيز بصفة مستشارين غير متفرغين ، يشاركوا معانا فى بعض الاعمال بعضها له صفة بحثية وبعضهـا ليس له صفة ابحاث لكن نتوقع ان مركز الابحاث اللى يقام الان فـى جامعة البترول والمعادن سيكون له دور كبير بمشاركـة ابحـاث البتروكيماويات ·

الرياض : مهندس عبد العـزيز هناك من يقول ان مركز الابحـاث الموجود فى جامعة البترول يكـاد ان يكون مجمد وان اى مؤسسـة وطنية صناعية لا تستفيد من هذا المركز ، وهذا الكلام قاله احـد المقربين من هذا المركز ؟

الزامل : انا اعتقد ان المركـز الجديد الذى انشيء والامكانيـات توفرت له ممكن انه هو يوفـر مجال ممتاز للابحـاث ، ونحـن وجدنا تجاوب فى الواقع مـن العاملين بجامعة البترول ومـن الاساتذة العاملين ، الدكاتـرة السعوديين العاملين على استعدادهم لعمل ابحاث والمشاركة فيها وننوى ان نستفيد منهم ، انا اعتقد انـه اذا جاءه دعم من جهات خارجية يمكن ينشط وخاصة اذا نفس الباحث السعودى استفاد وليس انـه الجامعة تستفيد مع انه البحث هذا اثبت اذا الشخص اخذها بجدية ممكن يحرك العملية ، الذى يحصل انه لما كنا فى مركز ابحاث التنمية الصناعية كنا نحاول نتساعد مع الجامعات فى موضوع الابحـاث لكن مع الاسف فى ذلك الوقت الذى كانوا يرحبون فيه بالتعاون فـى الابحاث كانوا يقولون ان المبالغ اللى يدفعها المركز تأخذها للجامعة وليس للاستاذ الذى يقوم بالبحث او المعيدين فلم يكونوا يتحمسون مع ان النقود داخلة للجامعه ، الى ان غيروا النظام هذا الى حد ما وكما رأيتوا الان المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا الان بيدعم ٥٧ بحثا فى الجامعات السعودية ·· فـى جامعة البترول ، جامعة الرياض ، جامعة الملك عبد العزيز ·· وفى جامعات اخرى بيدفع مبالـغ للاساتذة وللمعيدين الذين يقومون ببحث معين وبيروح لهم مباشـره ولا تذهب للجامعة ونجح ، فبعـد ما انتبهنا للعملية نجح انه يشجع العملية بالنسبه للابحاث ·

الرياض : ممكن تحدد لنا اى مركز للبحوث تستفيد منه سابك بمعنى اخر ، هل ممكن تقـول ان المركز الوطنى للعلوم والتكنولوجيا يكاد ان يكون المركز الوحيد الذى تستفيد منه المؤسسات التنفيذيـة للعمل الصناعى فى الوقت الحاضر؟

الزامل : طبعا نحن بالنسبـة لداخل المملكة تركيزنا يسير الان على الناحية التنفيذية ولم نعـط الاهتمام الكبير ولا عـندنا الامكانيات ان نركز على موضوع الابحاث او التعاون فى مجـال الابحاث فى الوقت الحاضر ، طبعا المعلومات التى نحتاجها متوفـرة فى الخارج ويمكن الحصول عليها، ففى الوقت الحاضر التعاون بالنسبة للابحاث القائم هو مع المركـز الوطنى للعلوم والتكنولوجيا ومع الجامعات عن طريق الاساتذة

الرياض : يبدو اننا لم نسـال عن موعد بدء الانتاج فى هـذه المشاريع ؟

الزامل : يبدأ الانتاج فى اول مشروع الانتاج فى عام ١٤٠٢ هـ فى نهايته وهو مشروع الاسمـدة وان شاء الله فى بداية عام ١٤٠٣ سيبدأ مشروع البتروكيماويات بين المملكة واليابان وفى عام ١٤٠٣ ، وفى نهايته سيبدأ انتاج مجمـع الحديد والصلب ·

الرياض : فى الجبيل وينبع ؟

الزامل : فى الجبيل فقط ، الثلاثة مشاريع فى الجبيل ·· مجمع ينبع سيبدأ فى سنة ١٤٠٥ - ١٤٠٦ هـ

الرياض : هل يكون الانتاج فى بدايته بكميات ممكن تؤخـذ للتصدير ؟

الزامل : فى البداية ستبـدأ بمئتين بالمائة فى السنة الاولى ، ويصل الى خمس وثمانين فـى المائة الى ثمانين فى المائة فـى السنة الثانية ، ويصل الى كامل طاقته في نهاية السنة الثانية وبداية السنة الثالثة ·

الرياض : وفى المستقبل ايضا هل ممكن للصناعات الوطنيـة ان تنافس الصناعات الاجنبية وبالتالى هل سيكون هناك حد ما لتوريـد المنتوجات الاجنبية ؟

الزامل : انا اعتقد ، المملكـة لا تختلف عن اى بلد ثانى بالنسبة للصناعة ، بالعكس ، انا اعتقـد المملكة دولة فيها مجال ان تنمـو فيها الصناعة اكثر من دول كثيرة ولا ارى اى حاجه تمنع الصناعه ان تنافس ، بدون حاجة للحد مـن الاستيراد ، وانا اعتقد ان الحـد من الاستيراد او الرسوم الاعلـى ليس لها داعى فى الواقع ، لانه تنعكس اساسا على الصناعـة نفسها ، لكن انا عندى شيء اقوله الان ، بالرغم من وجود انفتـاح فى الاسواق ، ثلاثة بالمائة لاتعتبر شيئا مع ذلك الصناعات الوطنيـة قامت ونجحت ·

الرياض : اذا لماذا لا يكـون هناك توعية شعبية ، المؤسسـات الصناعية تقوم بترسيخ المصنوعات الوطنية بين المواطن بمعنى اخر الان بعض المصنوعات الوطنية التى تصنع داخل المملكة لكن مكتوب عليها اشياء تدليلا مثلا « صنع فـى انجلترا » ولا يكتب عليها حتـى بالمملكة العربية ··؟

الزامل : انا اعتقد اننا لانعطى المواطن حقه اذا قلنا انه يحتـاج الى توعية ، بالعكس انا اعتقد انه واعى ، وواعى جدا وفاهم ويعرف الزين والشين من ناحية المنتجات وعارف ماهو المنتج الصالح له ، وما هو غير الصالح له ، ولا يفيد فيه ان تقول له من الناحية الوطنية اشتري صناعة وطنية ، هـذا الكلام لا يمكن ان ينفع ولا لازم ينفع لانه هو ينظر الى مصلحتـه الشخصية ولازم ينظر نظـره شخصيه ، فاذا حصل انه رأى انتاج سعودي وحصل عليه بسعر معقول وبجودة معقولة سيأخذها ولـو وضعت له برامج التلفزيون اربع وعشرين ساعة وتقول له اشتـرى بضاعة سعودية لن يفيد فيـه اذا كانت البضاعة رديئة او اسعارها مرتفعة وهو اذا لقاها مناسبـة يشتريها ، ولكن اذا لم تكن مناسبة لن يشتريها لانه هو عارف ·

وانا اعتقد ان الشيء الاساسـى هو انك لا يمكن ان ترغب المواطن فى ان يأخذ بضاعة لا يريدهـا ، لكن تتبع اسلوب متبع فى كل الدول وهو التشجيع عن طريق المشتريات الحكومية ، الان فى امريكا اكثـر من سبعين سنة وعندهم قانـون ان الادارات الحكوميه لابـد ان تشترى منتوجات امريكيه ·· وفى كل دولة اوروبيه وغيرهـا الادارات الحكوميه غير مسموح لها ان تنزل مناقصة او تشتـرى من الخارج لازم تشترى من الانتاج المحلى · هنا فى المملكـة استطاعت وزارة الصـناعة ان تحصل على قرارات من مجلـس الوزراء يثبت العملية هذه وانـا اعتقد بيكفى الصناعه الوطنيـه انها تحصل على دعم عن طريـق المشتروات الحكوميه ·· هـذا سيساعدها انها تقدر تنتج انتـاج كبير وسيساعدها على ان تتدخل فى اسواق المواطنين ·

الرياض : لماذا لاتحاول ان تشجع المنتجات اللى حققت جودة صارت مكتسحة السوق ، مثلا المكيفات الصحراوية ، السخانات ، هـى تقريبا كلها طاغية على السوق ؟

الزامل : اعتقد انه مافى حاجه تمنع ، بالعكس انا اتصور اللى يحد منها هى قدرة صاحب المصنع بالتوسعة ، اذا كان عنده قـدره يمكن هو يتوسع ، حتى الاسلوب الصناعى يعتبروه انه يتوسع ·· فالمشكلة ان الطلب يزيد ، هـذه العملية انا اتذكرها فى مركـز الابحاث ، من عشر سنين لقد كنا كل ما وضعنا ارقام بالطلب عـلى شيء يصبح ارقام غلط فقد كنـا نقول وانا من الناس اللى كانـوا يقولون ان المملكة سترمى الاسمنت فى البحر ، لما قالوا اننا نريد ان ننتج عشرة ملايين طن قلنا لهم يا جماعه بيكفى سبع ملايين طن لكن لحسن الحظ ان مجلس الوزراء اصر على عشرة ملاييـن والان سيصل انتاج المملكة الى عشـرة ملايين ولن تكفى فالذى حصـل ان المصانع قامت وحسبت حسابها لكن السوق يتوسع وهى ليست قـادرة ان تلحق به ، ومافى حاجة تقعد تحدها وتعمل لها انتاج اكتفـاء ذاتى ، شوف الخزف ، نحن درسناه فى مركز الابحاث ولدى دراستـه كنا مرسلين ناس الى عمان وابو ظبى وقطر والكويت للبحث عـن سوق لمنتجاته ، انشيء المصنـع بثلاث اضعاف الطاقة التى كنـا اخترناها من سبع سنين ومع ذلك لم يسد حاجة السوق المحليـة العملية حتستمر لكن لا يمنع انـه حيوصل للاكتفاء الذاتى ·

الرياض : طيب بالنسبة لسوق انتاج الصناعات الاساسية هـل بتعتقد انه سيدفع انتاج المصنوعات المختلفة ؟

الزامل : لاشك بانه سيكون لـه تأثير ملموس جدا وجود المـادة الخام يكون لها تأثير ملموس على دفع الصناعات ·

مـفـقـودات

● يعلن سليمان محمد بن سليمان عن فقد استمارة السيارة مازدا بوكس خصوصي موديـل ١٩٧٠ م رقم اللوحه ٤٧١٦١١ · يرجى من يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·

● يعلن عبد الله عبد الرحمن بابطين عن فقد حفيظة نفوسه رقم ١١٥٨٣٨ تاريخ ٤-٧-٩٤ هـ صادرة من جوازات الرياض · يرجى ممن يجدها ان يسلمها للاحوال المدنيه بالرياض وله الشكر

● يعلن نبيل طباع عن فقـد حقيبه يدوية تحتوي علـى اوراق خاصـه (رخصة قيادة سيارة سعوديه خاصه وتصريح اقامة)، ومفاتيح ·

يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بصاحبها بالعنوان التالي ولـه مكافأة : (ص·ب ٩٠٠٣ ، هاتف ٤٧٦١١٤١) مع الشكر ·

● يعلن سعدون حمد سعدون عن فقد لوحه سياره رقم اللوحه ٣٣٨٦٢٧ نقل السعوديه صادره من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الـى مرور الرياض وله الشكر

٨ر٥٤١٢٤

● يعلن شافي مطلق السبيعى عن فقد حفيظه نفوسه رقم ٨٨٠ فى ١ر٦ر١٣٨٢ هـ سجل الرياض برقم ١٩٢٨ فى ٢٨ر١٢ر٧٩ م بدل مفقود سجل الرياض · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنيه بالرياض وله الشكر ·

٨-٥٤١٦٣

● يعلن السيد حسـين مرواني · عن فقد شنطه ماركه سامسونايت تحتوى على اوراق مهمه يرجى ممن يجـدها ان يسلمها الى مؤسسه بيت الرياض هاتف ٤٠٢١٧٤١ و ٤٠٢٢٧٥٣ وله مكافأه ماليه مع الشكر

٨ر٥٤١٩١

● يعلن سعد كليب مشحن العنزى عن فقد صك شرعـى رقم ٢٦٦٠ رع تاريخ ٣ر١١ ر الصادر من كاتب عدل الرياض يرجـى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كاتب عدل الرياض وله الشكر

٨ر٥٤٠٧٨

● يعلن سليمان العـرو قريبان العنزى عن فقد حفيظه نفوس رقم ٢٤٠٧٢ تاريخ ٢٣ر ٢ر١٣٩٨ الصادره من سـجل نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر

٨ر٥٤٠٨٠

● يعلن عقيل شويش صهد الشمرى عن فقد حفيظه نفوس رقم ٤٤٣٣٤ الصادره من حائل يرجى ممن يعثر عليهـا ان يسلمها الى الاحوال المدنيـه بحفر الباطن وله الشكر

٨ر١١٧٣٢

● مطلق سند سـحمى السبيعى عن فقد حفيظه نفوس رقم ٧٣٩٦٣ تاريـخ ٢٣ر٥ر ١٣٩٧ هـ الصادره من سـجل الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الطائف وله الشكر

٨ر٥٤١١١

● يعلن منيف شـروخ عواض الكرشمي عن فقد حفيظه نفوس رقم ١٠٩٤٢ تاريخ ١٤ر ٨ر١٣٩٧ هـ الصادره من سجل شقراء وبرفقتها مبلغ القيـن ريال والجميع بداخل شنطـه دبلوماسيه يرجى ممن يعثـر عليهم ان يسلمهم الى جـوازات شقراء وله الشكر

٨ر٥٤١١٢

● يعلن محمد طوينجـى تركى الجنسيه عن فقد رخصه قياده خصوصى تاريـخ ١٤ر٤ر ٩٨ هـ الصادره من مرور مكـه المكرمه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

٨ر٥٤١١٣

● يعلن سمير خليف علـى جلغيف العنزى عن فقد حفيظة نفوس رقم ١١٠٢٧ تاريخ ٥ر ٧ر٩١ هـ الصادرة من سجـل عرعر يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الي جوازات عرعر وله الشكر

٨ر٥٤١١٤

● يعلن للمره الثانيه حسين محمد جامع عن فقد جواز سفر رقم ٤٠٦٨ الصادر من الصومال. اقامه رقم ١ر٢٥٥٥ صادره من الرياض فى ٢٨ر٧ر٩٨ هـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الـى جوازات الرياض وله الشكر

٨ر٥٤١٢١

● يعلن سليمان العلي المسـند عن فقد استماره سياره رقـم ٤٢٨٦٨٤ نقل السعوديه صادره من مرور الدمام يرجى ممـن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

٨ر٥٤١٢٢

● يعلن زبار بن وتـدى الحربى عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٢٩١٧٢ الصادره من القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن ولـه الشكر

٨ر١٨٧٣٣

● يعلن المدعو عباده محمد شحاته مصرى الجنسيه عن فقد رخصه قياده سياره خصوصـى رقم ٤٠٨٨٥٣ سجل مرور حائل يرجى ممن يجدها ان يسلمـها الى مرور حائل وله الشكر

٨ر٢٩٠

● يعلن سعد مرزوق عـن فقد استماره سياره داتسون م ٧٣ رقم ٧١٧٥٩ سجل مـرور القصيم يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور حائل ولـه الشكر ·

٨ر٢٩١

● يعلن محمد بن علوشـن المطيرى عن فقد لوحه سياره نقل رقم ٩٢٢٩٢٢ الصادره من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر

٨ر١٨٧٣٤

● يعلن محمد بن عجاج بن علي العنزى عن فقد لوحه سياره خصوصى رقم ٢٣٧٩٩ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثـر عليها الى يسلمها الى مـرور حفر الباطن وله الشكر

٨ر١٨٧٣٥

● يعلن مرزوق محمـد الدوسرى عن فقد رخصه قياده عمومى رقم ٦١ تاريخ ١٠ر٢ر ١٣٨١ هـ الصادره من مـرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر

٨ر٥٤١٠٣

● يعلن العبيد رقدان سيف الحربى عن فقد حفيظه نفوس رقم ٨٧٥٣ تاريـخ ٢٠ر١٠ر ١٣٨٥هـ الصادره من سجل بريده يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الي جوازات بريده وله الشكر

● يعلن شايع سعيد محمد ال فليح عن فقد حفيظه نفوس رقم ٢٥٧٦٥ تاريخ ١٢ر٤ر٩٩ الصادره من سجل نجران يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات نجران وله الشكر

٨ر٥٤١٠٥

● يعلن مصطفى محمـد حجازى عن فقد استماره سياره مرسيدس ٢٠٠ موديل ٧٩ رقم ٧٨٦٤٨٥ تاريخ ٢٤ر٤ر١٣٩٩ الصادرة من مرور الريـاض يرجى ممن يعثر عليهـا ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

٨ر٥٤٠٨٤

● يعلن ابراهيم بن خليـل بن رغفق عن فقد حفيظه نفوس رقم ٧٥٤٦ تاريـخ ١٥ر١٠ر ١٣٧٨ الصادره مـن جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى دائره الاحوال المدنيه بالرياض وله الشكر

٨ر٥٤٠٨١

● يعلن سعد بن صقـر القاران عن فقد حفيظه نفوس رقم ١٢١٤ - ٩٦٦٣٤ تاريـخ ١٢ر٥ر١٣٨٨ هـ الصادره من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنيه بالرياض وله الشكر

٨ر٥٤٨٢

● يعلن رزقان مريبد صبر العنزى عن فقد حفيظه نفوس رقم ٤٠٤٦٦ تاريخ ١ر٢ر٣٩٤ الصادره من حايل يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى حائل وله الشكر

٨ر٥٤٨٣

● يعلن نجر فواز العتيبى عن فقد لوحه سياره رقـم ٦٨٨١٦٧ نقل السعوديـه الصادره من مرور جده يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

٨ر٥٤٠٧٧

● يعلن عواض عطيه احمد عطيه عن فقد استماره سيـاره رقم ٤٩٧٢-١ خصوصـى السعوديه الصادره من مرور جده باسم ابراهيم عبداللـه سلطان يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

٨ر٥٤٠٩٢

هكذا من الأصل

مفقودات

• يعلن فتش بشيت العنزي عن فقد حقيبةصغيرة سوداء اللون وبداخلها عقد زواج وشهادة تابعيه وشهادة السادسة الابتدائيه من مدرسة الوليد وبعض الاوراق الخاصة ٠ يرجىممن يعثر عليهاانيسلمهم الى المؤسسة السعودية للتموين والتعهدات هاتف(٤٧٦٧٠٢٩) السيد عبيد العنزي وله الشكر ٠
٨ـ٥٤٠٠٧

• يعلن زيدان يحيى صهلولي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ١٨١٠ تاريخ ٤ـ٤ـ١٤٠٠ هـ الصادرة من ادارة القوات الجوية ٠ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قاعدةالرياض الجوية وله الشكر ٠
٨ـ٥٤٠٠٩

• يعلن فالح عبد الهادي مطر العتيبي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٢٧٧٨ تاريخ٢٢ـ١ـ٩٢ الصادرة من سجل عنيزة ٠ يرجىممن يعثر عليهاان يسلمها الى جوازات عنيزة وله الشكر ٠
٨ـ٥٤٠١٠

• يعلن حزام صالح احمد الجبلي عن فقد رخصة عمل رقم ٦٧٠٢ تاريخ ٨ـ٣ـ٩٩ هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض ٠ يرجىممن يعثر عليهاان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر ٠
٨ـ٥٤٠١١

• يعلن محسن محمد لبده القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ١٤٧٣٧٨نقل السعوديةالصادرة من مرور جده ٠ باسم ذيب جديع الفهادي ٠٠ يرجىممن يعثر عليهاان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ٠
٨ـ٥٤٠١٢

• يعلن متعب عبد اللهالبشير عن فقد رخصة قيادة خصوصي ، صادرة من مرور الرياض ٠ يرجىممن يعثر عليهاان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ٠
٨ـ٥٤٠١٤

• يعلن لحيطر شقير مبيلبع العنزي عن فقد تذكرة عربان رقم ٩٨٣ تاريخ ٢ـ٧ـ١٣٧٧ هـ صادرة من سجل الخرج ٠ يرجىممن يعثر عليهاان يسلمها الى جوازات الخرج وله الشكر ٠

• يعلن صالح غدير الرشيد ، عن فقد حفيظة نفوس رقم ٨٧٦ ـ ٨٦٥١٧ تاريخ ١٢ـ٢ـ١٣٨٦هـ ، الصادرة من سجل الرياض ٠ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنيه بالرياض وله الشكر ٠٠

• يعلن سعد عبد الله العبيبي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤ـ١٤٧٤ تاريخ ١٦ـ١١ـ ٨٣ هـ الصادرة من شقراء ٠ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتبالبنك الزراعيبالدوادمي وله الشكر ٠
٨ـ١٣٠٠٤

• يعلن جعفر بن سيفالقليلي القحطاني عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤٧٤٠ وتاريخ ١٠ـ١١ـ١٣٨٠ الصادرة من سجل جيزان ٠ يرجىممن يعثر عليهاان يسلمها الى جوازات جيزان وله الشكر ٠

• يعلن علي علي ناجي يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٥٨٧ وتاريخ ١٩ـ٥ـ١٣٩٨ هـ ، الصادرة عن مكتب العمل بالجمعة ٠ يرجىممن يعثر عليهاان يسلمها الى مكتب العمل بالجمعةوله الشكر
٨ـ١٨٦٨٥

• يعلن مساعد بن احمدالعيد المنعم عن فقد شهادة ميلاد رقم ٣٠٢٥ وتاريخ ٩ـ١ـ١٣٩٦هـ ، الصادرة من جوازات الزلفي ٠ يرجىممن يعثر عليهاان يسلمها الى جوازات الزلفي وله الشكر ٠
٨ـ١٨٩١١

• تعلن مدرسةالعزيزية الابتدائيه بالدوادمي عن فقدان ختم باسم المدرسة يوم السبت تاريخ ١٩ـ٥ـ١٤٠٠ هـ ٠ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى المدرسه العزيزية الابتدائية ، بالدوادمي وله جزيل الشكر ٠
٨ـ١٣٠٠١

• يعلن احمد عبد الله يحيى عوبد هزازي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٤٨٣٥ تاريخ ٧ـ٨ـ٩٥ هـ ، الصادرة من سجل صامطه ٠ يرجىممن يعثر عليهاان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر ٠
٨ـ٥٤٠٠٢

• يعلن محمد احمد محمد زرير عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٤٠٣٨ تاريخ ١١ـ٤ـ٩٥ هـ ، الصادرة من سجل صامطة ٠ يرجىممن يعثر عليهاان يسلمها الى جوازات الرياض ولهالشكر
٨ـ٥٤٠٠٣

• يعلن سالم منصور احمد ، عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٢١٨ تاريخ ١٩ـ٢ـ٩٧ هـ الصادرة من سجل الرياض ٠ يرجىممن يعثر عليهاان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر ٠
٨ـ٥٤٠٠٤

• يعلن عيد درمان القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم٧٠٣٨ خصوصي السعوديه الصادرة من مرور بريدة ٠ يرجىممن يعثر عليهاان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ٠
٨ـ٥٤٠٠٦

• يعلن نغيمش عيسى السالمي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٤٣١ تاريخ ٢٠ـ٨ـ١٣٨٠ هـ الصادرة من سجل عنيزة ٠ يرجى ممنيعثر عليها انيسلمها الى جوازات عنيزة وله الشكر ٠
٨ـ٥٣٩٦٣

• يعلن اسماعيلذيابالصاعدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي ، رقم ١٠٩١٩١ تاريخ ١٠ـ١٠ـ٩٥هـ الصادرة من مرور الرياض ٠ يرجى ممنيعثر عليها انيسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ٠
٨ـ٥٣٩٦٤

• يعلن حمد مبارك العويس عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤٤٠٠ ـ ٤٦٩٣٠ تاريخ ٤ـ٥ـ١٣٨٢ هـ ، الصادرة من سجل الرياض ٠ يرجى ممنيعثر عليها انيسلمها الى الاحوال المدنيه بالرياض وله الشكر ٠٠
٨ـ٥٣٩٦٥

• يعلن سليمان العلي المسلم عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٨٥١٣٠ نقل السعودية الصادرة من مرور الرياض باسم ساميك للمساكن والانشاءات ٠ يرجى ممنيعثر عليها انيسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ٠
٨ـ٥٣٩٥٧

• يعلن سليمان العلي المسلم عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٨٥١٣١ نقل السعودية الصادرة من مرور الرياض باسم ساميك للمساكن والانشاءات ٠ يرجى ممنيعثر عليها انيسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ٠
٨ـ٥٣٩٥٧

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة شاقراء المواطن ماصر سعود سواح السبيعي مفيــدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٢٨٢ وتاريخ ١٣ر٣ر١٣٩٩ هـ سجل شاقراء قد فقد منه ٠٠ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في شاقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها النظــام ٠
٨ـ٥٣٨٩٨

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينــة عنيزة المواطن ماجد زنيوط نخير المطيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٩٦٧ وتاريخ ٢٤ر١ر٨٣ سجل جده قد فقد منه ٠ يرجى ممن يعثر عليــه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفــة يعاقب عليها النظام ٠
٨ـ٩١

• يعلن للمرة الثانية فرحانراضي عتيزان الرويلي عــن فقد حفيظة نفوس رقم ٥٢٦٦ تاريخ ٢٧ر١٢ر٩٨ الصادرة من عرعر يرجى ممن يعثر عليهــا ان يسلمها الى جــوازات عرعر وله الشكر ٠

• يعلن محمد سهيل النابلسي عن فقد جــواز سفر عائلي سوري واوراق رسمية رقــم ٧٨ـ٩٥٥١ تاريخ ٢٠ر٣ر١٩٧٨ الصادر مــن دمشق يرجي ممن يعثر عليــه ان يتصل بالرقم ٤٧٦٢٠٨٥ او ص٠ب ٥٨٦٢ الرياض وله مكافاة مالية ٠
٨ـ٥٣٩٢٥

• يعلن محمد علي العواد عن فقد رخصة عمل رقم ٦٢٠٤١٨ تاريــخ ٦ر٦ر٩٨ الصادرة من مكتب العمل بالرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر ٠

• يعلن خلف حمد الحمد الحسن عن فقد جواز سفر سوري رقــم ٦٢٢٤٥ ـ ١ الصادر من دير الزور بسوريا يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض
٨ـ٥٣٩٢٠

• يعلن حمد مذال البوسري عــن فقد حفيظة نفوس رقم ١٠٨ تاريــخ ٢٨ر١٢ر١٣٧٨ الصادرة من سجل الحفر يرجي ممن يعثر عليهــا ان يسلمها الى جوازات الحفر
٨ـ٥٣٩٢١

• يعلن علي حمود المطيرى عــن فقد سجل تجارى رقم ٧٣٦ الصادر من عرعر يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى صاحبه بمدينة القيصومة او فرع وزارة التجارة بالجهمة وله الشكر ٠
٨ـ٥٣٩٢٢

• يعلن عذال عوض العنزى عــن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٧٥ تاريخ ٣٠ر١ر١٣٨٠ الصادرة من الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر ٠
٨ـ٥٣٩٢٣

• تقدم الى ادارةالاحوال المدنيه في مدينه شاقراء المواطنه نورة بنت مسلط بن ربيعان مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٤٦٠٦ وتاريخ ٨ـ٧ـ١٣٩٨ هـ سجل شاقراء قد فقد منها ٠٠ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنيه في شاقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة اواخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٠
٨ـ٥٣٩٥٢

• يعلن صالح عبد الله احمد عن فقد جواز سفر يماني رقم ١١٧١٢ تاريخ ٦ر٢ر٧٥ الصادر من صنعاء يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض ولــه الشكر ٠
٨ـ٥٣٩٢٤

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن مساعد بــن ضليط بن ماطر بــن خاتن مفيدا ان دفتر نفوسه رقم ٧٣٠٨ وتاريخ ٢٩ـ٦ـ١٣٩٦ هـ سجل الزلفي ٠٠ قد فقد منه ٠ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها اواستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٠
٧ـ١٨٦١٠

• يعلن عايض محمد قميد السبيعي عن فقد رخصه قياده رقم ٤٥٦٧٥ تاريخ ١٤ر١٠ر١٣٩٨ الصادره من مــرور الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٦٧

• يعلن مران عزيز محمد العنزى عن فقد حفيظه نفوس رقم ٢٩٣٧٣تاريخ ٧ر٥ر١٣٩٩ الصادره من بريده يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الـى جوازات بريده وله الشكر
٧ر٥٣٨٦٨

• يعلن محمد عبد الرحمن القضيب عن فقد محفظه جيب سوداء بداخلها رخصه قياده واستماره سياره واوراق بنكيه رقم رخصه القياده ٩٢٤٠ ٩٨٣ تاريخ ١٣ر١٣٩٨ الصادره من مرور الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مــرور الرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٧٠

• يعلن الامير عبد العزيز ابن عبد الله بن عبد العزيز عن فقد شنطة سوداء اللونبداخلها الختم الرسمي وجواز سياسي باسم والدته ورقم الجواز ١٤ وجواز باسم عوض احمدصغير مصرى الجنسية رقــم الجواز ٤٩٥٨ وجواز باسم انعام علي حجازى لبنانية الجنسية ورقــم الجواز ١٩١٩٧٠ وجواز باسم روفينا امهيرون فلبينيهالجنسيه ورقم الجواز ٧٥١٨٣٧ وجواز باسم زينايده شافيق فلبينيــه الجنسية ورقم الجواز ٨٧٦٢٣٩ وحفيظة نفوس باسم نياف بــن زايد العتيبي رقم ٥٧٠٧٠ ـ ٣٣٥٧ وتاريــخ ٤ ر ٥ر ٣ ١٣٨٣ هـ ورخصة قيادة عمومي واستمارة ونيت جيمس ٠يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى منزل سموه شارع الامير عبد الله الملز وله الشكر ٠
٧ ر ٥٣٨٣٦

• يعلن مجدل حسن مجدل القحطانى من فقد رخصه قياده رقم ٢١١٧٥ر١ تاريخ ٢٨ر٥ر ٣٨٧ الصادره من مــرور الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٦٩

• يعلن مجدل حسن مجدل القحطانى من فقد حفيظه نفوس رقم ٣١٨٨٠ تاريــخ ١٤ر٣ر ١٣٨٥ الصادره مــن جوازات الدمام يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٦٩

• يعلن علي ملهي مهـدى من فقد بطاقه عمل رقــم ١٩٤٨٣ تاريــخ ٤ر٣ر٩٨ الصادره من مكتب العمــل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتــب العمل الرياض وله الشكر
٧ر٨٦٩٠

• يعلن عبدالله محمــد ديوان منصور عن فقد جــواز سفر رقم ٢٥٣٦٠٧تاريخ٩ر١٠ر ٧٧ الصادره من جوازات جده يرجي ممن يعثر عليهــا ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر
٧ر٨٦٨٩

• يعلن مضيع عيلان حسن هادى منوزة عن فقد حفيظـة نفوس رقم ٩٩٠١ تاريخ ٢٨ ـ ٤ ـ٩١ هـ الصادرة من سجل صامطة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات صامطة ولهالشكر ٠
٥٣٨٦٤ ر ٧

• يعلن احمد عبد اللــه صياح من فقد لوحة سيارة رقم ٧٩١٣٩٨ خصوصي السعودية الصادرة من مرور الرياض ٠ باسم شركة رجب وسلسلة ٠٠ يرجو وممن يعثر عليهاانيسلمها الى مرور الرياض او الاتصال بالهاتف ٤٧٦٩٩٦٤٠ مكتب ابا الخيل الاستشارى بالرياضوله الشكر ٠

• يعلن حسين يحيى محمد كبي من فقد حفيظة نفوسرقم ١٦١٥١ تاريخ ٢ و ٦ر ٩٦ هـ الصادرة من سجل صامطه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات صامطة وله الشكر ٠
٥٣٨٦٥ ر ٧

• يعلن عبد العزيز ركــاد الشمرى عن فقد حفيظه نفوس رقم ٢٥٣٩ تاريــخ ١٢ر٧ر ١٣٧٨ هـ الصادره من سجل الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنيه بالرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٥٨

• يعلن ابراهيم عبــد الرحمن عبدالله الربيع من فقد حفيظه نفوس رقــم ١٤١٣٢٨ تاريخ ٢ر١ر١٤٠٠ هـ الصادره من سجل الرياض يرجى ممــن يعثر عليها ان يسلمها الــى الاحوال المدنيه بالرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٣٨

• يعلن فنخير سعــدون العنزى من فقد حفيظه نفوس رقم ١٦٨٤١ تاريــخ ٢ر٣ر ١٣٨٤ هـ الصادره من سجل حائل يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات حائل ٠وله الشكر
٧ر٥٣٨٣٩

• يعلن رشيد شطي مطرود العنزى من فقد حفيظه نفوس رقم ١٧٤٣٥ تاريــخ ٢٠ر٣ر ١٣٨٤ هـ الصادره من سجل حائل يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات حائل وله الشكر
٧ر٥٣٨٤٠

• يعلن خضر محمد ابهــق من فقد لوحه سياره رقــم ٦٠٧٨٨٦ نقل السعوديــه الصادره من مــرور الرياض يرجى ممن يعثرعليها انيسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٤٣

• يعلن علي عبد الرحمن العمر الناثم عن فقد بطاقــه اقامه رقم ٧١١٦٢ تاريخ ١ر٨ ٩٩ هـ الصادره مــن جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٤٤

• يعلن تركي مبارك تركي القحطاني عن فقد حفيظه نفوس رقم ٢٠١٧٩ تاريخ ١٨ر٢ر٩٤ الصادره من سجل الخرج يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الخرج وله الشكر
٧ر٥٣٨٤٦

• يعلن عبدالله محمــد باهميم من فقد حفيظه نفوس رقم ٦٨٨٧٢ تاريــخ ٢٢ر٣ر ٩٩ هـ الصادره من سجل جده وبرفقتها ملابسوانجيبي بداخل شنطة كبيره الحجم خضــراء اللون يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى معرض الثاقر للاقمشه هاتــف ٤٠٢١٣٠١ بالرياض وله مكافأه ماليه مع الشكر

• يعلن صالح الناصــر الحمود الناصر الحمود التويجر عن فقد حفيظه نفوس رقــم ٧٨٧٦ تاريخ ٢١ر١٠ر١٣٧٨ الصادره من سجلالرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى الاحوال المدنيه بالرياض ولــه الشكر
٧ر٥٣٨٦١

• يعلن ناصر ابراهيــم حادى عطيف عن فقد شهاده ميلاد رقم ٥٢٨٢ تاريخ ٢٣ر١٢ ١٣٩٩ هـ الصادره من سجل صبياء يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات صبياء وله الشكر
٧ر٥٣٨٤٨

• يعلن اسماعيل احمــد عيسى حسن عن فقد حفيظه نفوس رقم ٣٦٤٨٦ تاريخ ١ر٤ ٩٧ هـ الصادره من سجل صبياء يرجى ممن يعثرعليهاان يسلمها الى جوازات صبياء وله الشكر
٧ر٥٣٨٤٩

• يعلن خليل محمد ثابت مقلان عن فقد جواز سفر يماني رقم ٣٥٥٠٢١ تاريخ ١١ر١٠ر ١٩٧٧ م الصادر من سجل جده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصليه اليمنيه بالرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٥٠

• يعلن للمره الثانيه نصر محمد غنيمالسيدمصرى الجنسيه من فقد دفتر اقامه رقم ٥٢٠٠٥٢ الصادر من جوازات الريــاض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الريــاض او الاتصال بالهاتف ٦٥٦٣٩ر ٦٧٩٥٨ بالرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٥٤

• يعلن عبدالله زيد عليان العتيبى من فقد حفيظه نفوس رقم ١٣٤٨٣٥ تاريخ ١٤ر٨ر ٩٨ هـ الصادره من سجل الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنيه بالرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٥٥

• يعلن مصلح احمد علي يماني عن فقد رخصه عمل رقم ١٧٩٧ تاريخ ٢٢ر٥ر ١٤٠٠هـ الصادره من مكتب العمــل بالزلفي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمــل بالزلفي وله الشكر
٧ر١٨٩٠٦

• يعلن سعود محمد العريني من فقد حفيظه نفوس رقــم ٨٥٣٧ تاريخ ٢٥ر٤ر١٣٩١هـ الصادره من الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الــى الاحوال المدنيه بالرس ولــه الشكر
٧ر١٨٩٠٥

• يعلن ناصر طالب الحداد عن فقد جواز سفر يماني رقم ٥٩٢٥١ تاريخ ٢١ر٦ر١٩٧٥م الصادره من سجل صنعاء يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى القنصليه اليمنيه بالرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٣٢

• يعلن علي سعد محمد الثريني عن فقد حفيظه نفوس رقم ٦٠٤٩ تاريخ ٢٥ر٣ر٩٨هـ الصادره من سجل حوطه بني تميم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات حوطه بني تميم وله الشكر

• يعلن عبدالله عبيــد العائلي عن فقد حفيظه نفوس رقم ٣٤١٩٤ وتاريخ ١٨ر٦ر ١٣٩١ هـ الصادره من سجل حائل يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى الاحوال المدنيه بالرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٤٢

• يعلن يحيى اسماعيــل وشيلي من فقد حفيظه نفوس رقم ٢٣٧١٩ الصادره من سجل صبياء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات صبياء وله مكافاه ماليه مع الشكر
٧ر٥٣٨٤١

• يعلن احمد حسن الحاج عبده عن فقد رخصه عمل رقم ٦٤٨٧٥ تاريخ ٨ر٦ر١٣٩٨ هـ الصادره من مكتب العمــل بالرياض يرجى ممن يعثرعليها ان يسلمها الى مكتب العمــل بالرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٢٨

• يعلن عبدالله حبيب عوض القحطاني عن فقد حفيظهنفوس رقم ١٤٧٨٠٠ تاريخ ٤ر١١ر ١٣٨٩ هـ الصادره من سجل الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الىجوازات الاحساء وله الشكر
٧ر٥٣٨٢٩

• يعلن ركبان عيد العنزى من فقد حفيظه نفوس رقــم ١٩٦٣٥ تاريخ ٢٤ر١٠ر١٣٨٤ الصادره من سجل حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حائل وله الشكر
٨ر٥٣٨٨٨

• يعلن فؤاد علي حمام من فقد استمارسيارهرقم٣٣٨٨٤١ نقل السعوديه الصادره مــن مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مــرور الرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٢٤

• يعلن عبدي ديد حسن من فقد بطاقه اقامه رقم ٢٩٤٢٧ تاريخ ١٨ر٧ر١٤٠٠ هـ الصادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الــى جوازات الرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٢٥

• يعلن موسى شوعي ماس عن فقد شنطة جلد كبيــره الحجم وتحتوى على
١ ـ ملابس متنوعه ٢ شهادات ميلاد
٢ ـ حفيظه نفوس ـ رقم ١٩٤٤٠ في ٢٣ر٧ر١٣٨٨ الصادره من سجل صبياء باسم موسى شوعي ماس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاداره العامه لشئون الدفاع المدني او الاتصال بالهاتــف ٤٤٦٢٧٦٥ بالرياض ولــه مكافاه ماليه مع الشكر ٠

• يعلن حسين احمد برهان من فقد جواز سفر يماني رقم ١٨٣٠٢ تاريخ ٢١ر١١ر١٣٩٠ الصادر من سجل صنعاء يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمــه الى القنصليه اليمنيه بالرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٣٣

• يعلن محسن شحيوي العنزى عن فقد لوحه سياره رقم ٤٧١٥٩٥ خصوصي السعوديه الصادره من مــرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٣٠

• يعلن فؤاد علي حمام عن فقد استماره سياره رقــم ٢٧٩٤٦٢ خصوصي السعوديه الصادره من مــرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٧ر٥٣٨٣٤

• يعلن سامي سالم عامــر الحارثي عن فقد سند مساهمه رقم ٠٠٩ر٤رتاريخ ٧ر٣ر٩٦ الصادره من مؤسسة عبداللــه اللحيدان عقارات الرياضيرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الــى المؤسسه المذكوره وله الشكر
٧ر٥٣٨٧١

• يعلن محمد محمد عقيل مكثي دهريرى عن فقد حفيظه نفوس رقم ١٠١٠٤ تاريخ ٢٨ ٨ر٩١ هـ الصادره من سجل صامطه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات صامطه وله الشكر
٨ر٥٣٨٨٩

• يعلن محمد فهيد ظافــر الرشيد عن فقد رخصه قيــاده خصوصي رقم ١٧٥٠٩٤ تاريخ ١٢ر٥ر٩٨ هـ الصادره من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٨ر٥٣٨٩٠

• يعلن احمد محمد زعتوته عن فقد رخصه قياده خصوصي رقم ٧٧٨٣٢ تاريــخ ٢٣ر١ر ٩٦ هـ الصادره من مــــرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٨ر٥٣٨٨٣

• يعلن نايف عويضعواض القصيمى عن فقد حفيظهنفوس رقم ٩٧٦١تاريخ ٢٠ر٢ر١٤٠٠ الصادره من سجل القويعيــه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات القويعيه وله الشكر
٨ر٥٣٨٨٥

• يعلن عبدالله محمــد مشلقيى عن فقد رخصه قياده خصوصي رقم ١٠٨٥٤٠ تاريخ ٦ر١١ر٩٦ هـ الصادره مــن مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مــرور الرياض وله الشكر
٨ر٥٣٨٨٧

• يعلن محمد يتدو التويش عن فقد استماره سياره رقــم ٤٣٧٩٣٩ نقل السعوديــه الصادره من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليهــا ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٨ر٥٣٨٩٣

• يعلن احمد اسماعيل خان عن فقد استماره سياره رقــم ٨٠٤١٧٩ خصوصي السعوديه الصادره من مــرور الرياض يرجى ممن يعثر عليهــا أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

• يعلن رجاء حمود العربي عن فقد حفيظه نفوس رقــم ٢٩٠٣ر٤٨٣٠ تاريخ ٢٤ر٣ر ١٣٨٤ هـ الصادره من سجل الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنيه بالرياض وله الشكر
٨ر٥٣٨٨٠

• يعلن عايد سشيــى الشمرى عن فقد حفيظه نفوس رقم ١١٧٠ تاريخ ٢١ر٦ر٨٧ هـ الصادره من سجل رفحاء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات رفحاء وله الشكر
٨ر٥٣٨٨١

طلب شهادات ميلاد

• تعلن لجنة المواليد والوفيات بإمارة منطقة القريات بان المدعو حسين عبد السلام الشيطيالعنزي يرغب استخراج شهادات ميلاد لابنائه : ـ
فهيده المولوده بتاريخ ١٦ـ٦ـ ١٣٩٧ هـ في القريات ٠
نوره المولودة بتاريخ ١٦ـ٦ـ ١٣٩٩ في القريات ٠
فهده المولودة بتاريخ ١٦ـ٦ـ ١٣٩١ هـ في القريات ٠
فمن له معارضة عليه مراجعة اللجنة خلال ثلاثة اشهر مــن تاريخه والله الموفق ٠
٨ـ٥٣٩٧٦

• تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة القريات بان المدعو منزل سريلم رحيــل الشراري يرغب استخراج شهادة ميلاد لكل من ابنائه كاسب المولود بتاريخ ٣ر٧ر٩٣ في مدينة القريات وابنته رفعة المولودة بتاريخ ٣ر٧ر٩٤ في مدينة القريات وابنته نورة المولودة بتاريــخ ٣ر٧ر٩٤ بمدينة القريات وابنه صالح المولود بتاريخ ٣ر٧ر٩٨ بمدينة القريات ٠ فمن له معارضة مراجعة اللجنة في مقرها خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق ٠

• تعلن لجنة المواليدوالوفيات بإمارة منطقة الرياض ان السيد اسماعيل ياسين موسى ـ اريتري الجنسية بموجب الجواز رقم ٥٦ـ ٧٠٩ وتاريخ ٤ـ٨ـ١٩٦٤ الصادر من جده
تقدم اليها طالبا استخــراج شهادات ميلاد لابنائه التاليــة اسمائهم : ـ
١ ـ سميرة والمولودة في ٢٠ـ ٨ـ١٣٩٤ هـ ٠
٢ ـ لجلم والمولودة في ٢٧ـ١٠ـ ١٣٩٥ هـ ٠
فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات ، بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق
٧ـ٥٣٧٩٦

اعلانات قضائية

• تعلن المحكمه الشرعيــه برماح انه انهى اليها غنيم محمد غيوط السبيعي ان مــن الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الواقعه في محلــه حارة الجماليه برماح المحــدوده بالحدود الاتيه
جنوبا شارع بطول ٦٠ م
وشمالا ارض المالك بطــول ٦٠
وشرقا شارع بطول ٦٠ م
وغربا ارض المالك بطول ٦٠م
والداخله عليه بالاعطاء مــن الامير فيصل فيدان وطلــب اعطائه حجه تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمه خــلال شهرين من تاريخ اعلانه

• تعلن محكمه رماح بانــه تقدم اليها المدعو عبد الهادي بن راشد السبيعي طالبا حجه استحكام على كامل بيته وحدوده واطواله كالتالي
شمالا شارع بطول ٢٠م
جنوب ارض بطول ٢٠ م
شرق شارع بطول ٢٠ م
غرب ارض بطول ٢٠ م
والايل اليه بالشراء من صقر بن طلق بن حويتم فمن لــه معارضه فليتقدم الى المحكمه خلال شهر من تاريخ الاعــلان والله ولي التوفيق

اعلان انتهاء خدمات

• تعلن رئاسة الحرس الوطني عن انتهاء عقد المتعاقد عبد رب النبي سيد محمود عثمان ٠وظيفة مدرب رياضي مصري الجنسية ، فكل من له حق على المذكورمراجعة ادارة الموظفين برئاسة الحرس الوطني خلال اسبوع من تاريخ النشر ٠٠
والحرس الوطني غير مسئول عن اية حقوق تظهر بعد ذلك ٠

• تعلن رئاسة الحرس الوطني عنانتهاء خدماتالمتعاقدينغيرالقي محمد يوسف ٠ الوظيفة مراقب انشاءات ٠ الجنسية سوداني ٠ حسني عبد المنعم ابوروس ٠ الوظيفه مدرب رياضه ٠الجنسية مصري ٠ جمال حسين محمد ٠ الوظيفة سايس خيول ٠ الجنسية مصري ٠٠
فعلى كل من له حق عليهم او على اي منهم مراجعة الشعبة العسكرية برئاسة الحرس الوطني بالرياض خلال اسبوع من تاريخ النشر ٠ والحرس الوطني غيــر مسئول عن اية حقوق تظهر بعد ذلك

مفقــودات

• يعلن مجول بن جميــثن الشمرى عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٣١٩٥ تاريـــخ ٢٤ر١٠ر ١٣٩٥ هـ الصادرة من رفحــا يرجى ممن يعثر عليـــها أن يسلمها الى جوازات رفحا وله الشكر
٨ر٣٦٢

• يعلن عبدالله بن نايف الدهمش العنزى عنفقد حفيظه نفوس رقم ١٣٩٢١ تاريخ ٢٩ ١١ر١٣٩٥ هالصادرة من عرعر يرجى ممن يعثر عليهــــا أن يسلمها الى جوازات رفحا وله الشكر
٨٣ر٣٦٣

• يعلن عايد بن ســراى الشمرى عن فقد لوحة سيارة بكب داتسون م ٧٦ رقم اللوحه ٢٥٩٧٦٦ تاريخ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليهــــا أن يسلمها الى مرور رفحا ولــه الشكر
٨ر٣٦٤

• يعلن للمره الثانيـــة حمود مسير بريك الشمرى عن فقد حفيظة نفوس رقم ٩٩٢٥ تاريخ ٣ر٣ر١٣٨٦ هـ الصادرة من الجوف يرجى ممن يعثــر عليها ان يسلمها الى جوازات رفحا وله الشكر
٨ر٣٦٥

مفقودات

إعلانات

إعلانات قضائية

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل انه تقدم لها المواطن عميش محمد يحي عمار حامل الحفيظة رقم ١٠٢٠٠ في ٧ر٤ر٨٣ هـ سجل ابها وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الدكان الواقع بسوق محائل الداخل عليه بالشراء وحدوده وابعاده كما يلي – من الشمال ٥٠ر٣م ويحده دكان عمر العامي من الجنوب ٥٠ر٣م ويحدد شارع من الشرق ٤م ويحده شارع من الغرب ٤م ويحده عبد الواحد ابراهيم عمر ، مجموع المساحة الكلية هي (١٤م٢) وحيث طلب المذكور حجة استحكام على الدكان سالف الذكر فمن له معارضة فعليه التقدم للمحكمة الشرعية خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·
٨_٧٢٥١

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل انه تقدم لها المواطن عبده بلغيث حمود الترتشي حامل الحفيظة رقم ٢٦٧٤٧ وتاريخ ٤ر٧ر٩٢هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض السكنية الكائنة بقرية ترقش والمحاط عليها بحوش بارتفاع متر واحد والداخله عليه بطريق الشراء الشرعي وحدودها ومساحتها كما يلي: من الشمال ٢٠م ومساحتها كما حسن على محمد عسيرى ، من الجنوب ٢٠م ويحدها شارع ٦ امتار ، من الشرق ٢٠م ويحدها ارض شريفة بنت ابراهيم عامر ، من الغرب ٢٠م ويحدها ملك البائع حمود على والمساحة الاجمالية هي (٤٠٠م٢) وحيث يرغب المذكور اعطائه حجة استحكام على كامل ارضه سالفة الذكر فعلى كل من له معارضة التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية مصطحبا ما يخوله حق المعارضة والله ولي التوفيق ·
٨_٧٢٥٢

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل انه تقدم لها المواطنة فاطمة ابراهيم احمد فلقي حاملة الحفيظة رقم ١٠٦٣٠ في ٢ر٣ر٩٦ هـ سجل محائل وانهت قائلة ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها البيت الكائن في حارة القرن الاحمر شرقي مدينة محائل والمكون من غرفتين وحوش على كامل الارض دخلت عليها الارض بالشراء وحدودها وابعادها كما يلي من الشمال عشرة امتار ويحدها ملك جابر ابو سحلول من الجنوب عشرة امتار ويحدها ملك على احمد فلقي من الشرق عشرة امتار ويحدها ملك الورثة مجموع المساحة الكلية هي ١٠٠ متر وحيث طلبت المذكورة اعطائها حجة استحكام على البيت والارض سالفة الذكر فمن له معارضة فعليه التقدم للمحكمة الشرعية خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·
٨_٧٢٥٣

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل انه تقدم لها المواطن محمد سعيد على حامل الحفيظة رقم ١٢٤ في ١٩ر١ر٩٢ هـ سجل محائل وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية الواقعة في معمل الحجف الداخلة عليه بالشراء وحدودها وابعادها كما يلي :– من الشمال ٣٥م ويحدها مسقاها ، من الجنوب ١٣٢م ويحدها الوادي ، من الشرق ١١٠م ويحدها عبد الله احمد زايد ، من الغرب ٥٠م ينحرف الى الشرق ٥٩ م ثم يمتد شمالا ٩٤م ويحدها على حسن وابراهيم زايد ، مجموع المساحة للموقع الاول هي (٩٨٥٨م) – الموقع الثاني وحدوده وابعاده كما يلي : من الشمال ٨٠م ويحدها ابراهيم على ابراهيم ، من الجنوب ٨١م ويحدها ملك ابراهيم محمد ، من الشرق ٤٠م ويحدها مساقيها ، من الغرب ٤٦م ويحدها احمد ابراهيم احمد مجموع المساحة للموقع الثاني هي (٣٤٦١م٢) حيث طلب المذكور اعطائه حجة استحكام على ارضه الزراعية سالفة الذكر فمن له معارضة فعليه التقدم للمحكمة الشرعية خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·
٨_٧٢٥٤

● تعلن المحكمة الشرعية بباللسمر انه انهى اليها غيران صغر بن محمد الاسمري حامل الحفيظة رقم ١٣٨٤٣ في ٢١ر١ر١٣٨٧هـ سجل ابها قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه جرين وفيه غرفة مهدومة يحده من الشمال ملك المنهي بطول اربعة وعشرين مترا ومن الجنوب سبيل قدم بطول ٥ر١٣ وينكسر ٦م ومن الشرق على مداوى بطول ١٢ مترا وينكسر ٦ر٧م وينكسر ٢٠ر٧ متر وينكسر ٥ر٥م وينكسر ٥ر٥م ومن الغرب سبيل قدم بطول ٢٤م ، ثانيا قطعة ارض سكنية يحدها من الشمال عبد الرحمن بن ناصر وعلى واشد بطول ٥٠ر٢٥م ومن الجنوب ملك المنهي بطول ٢٨ مترا ومن الشرق ملك المنهي وعلى واشد بطول ٣٠ر٤٠م ومن الغرب ملك المنهي وعبد الرحمن ابن ناصر بطول ٤٠م تقع جميعهما في قرية الجزعة بمدوان الت اليه بالشراء وطلب حجة استحكام فعلى من له معارضة ان يتقدم لهذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشره في الجريدة علما ان الاطوال والحدود ماخوذة من الرسم الكروكي الوارد من بلدية تنومة برقم ٣٠٠ – ت – في ٢٤ر٧ر١٤٠٠ هـ والمتضمن عدم المعارضة ليعلم حرر ·
٨_٧٢٣٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة للعموم انه تقدم لها المواطن محمد محمد جابر الشهرى حامل الحفيظة رقم ٦٢١٤ في ١٤ر١ر٩٥ هـ سجل محائل بطلب حجة استحكام على ارضه الواقعة بالشعبين في بلاد الشبارية والآيلة له عن طريق الارث وحدودها ومساحتها كما يلي : اولا قطع ابو ظيرة وابو جرين وايسر حناية : الضلع الشمالي الغربي بطول ٢٠١م ويحده جبل منصب الضلع الجنوبي بطول ١٥٠م ويحده مسقاها وارض حكومية الضلع الشرقي بطول ١٥٠م ويحده ملك المنهي الضلع الغربي بطول ٣٠م ويحده عبد الخالق الشهري – ثانيا قطع امشامية وعددها اثنتين :– الضلع الشمالي ١٢٠م ويحده مساقيها الضلع الجنوبي بطول ١٢٠م ويحده المنهي الضلع الشرقي يطول ١٥٠م ويحده جبل القفيل الضلع الغربي يطول ١٤٩م ويحده جبل منصب : ثانيا قطع ابو نخلة وعددها ثلاث والمعروف وزهيه :– الضلع الشمالي بطول ١٢٠م ويحده ملك المنهي الضلع الجنوبي بطول ١٢٣م ويحده عامر محمد الشهري واخوانه الضلع الشرقي بطول ٢٢٦م ويحده خط عام وجبل القفيل الضلع الغربي بطول ٢٣٦م ويحده ملك المنهي ممن له معارضة فيما انهى به المنهي فليتقدم بمعارضته الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق ·
٨_٧٢٤١

● تعلن المحكمة الشرعية بلنا والبحر بانه تقدمها المواطن ابراهيم على محمد ابو حاوى حامل الحفيظة رقم ١٨٤٦ في ٣ر٧ر٨٨ هـ سجل القحمة طالبا حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة بجهة بحر ابو سكينة التجوية تبلغ مساحتها وحدودها كما يلي من الشمال ٣٤م ويحدها شارع ومن الجنوب ٢٢م ويحدها شارع ومن الشرق ١٩م ويحدها عائشة بنت على ومن الغرب ١٩م ويحدها طريق الت اليه الارض المذكورة بطريق الشراء من محمد موسي ابو حاوى واخيه حمد موسي وعلى محمد ابو حاوى محياه منذ مدة طائلة والمحكمة تعلن ذلك وترجو ممن له معارضة التقدم بمعارضته خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ·
٨_٧٢٤٩

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل انه تقدم لها المواطن مجلان الغريب حامل الحفيظة رقم ٢٩٨٦٩ وتاريخ ٧ر١١ر٨٩ هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الدار السكنية الكائنة بقرية ترقش والمكونة من تسع غرف مبنية بالحجارة والطوب ومسقوفة بالخشب والداخلة عليه بطريق الشراء الشرعي وحدود هذه الدار وابعادها كما يلي من الشمال ٢١م ويحدها ملك عائشة بنت عبد الرحمن ، من الجنوب ٢٨م ويحدها سقي مزرعة على ياسين مديني ، من الشرق ٢١م ويحدها شارع ، من الغرب ٣١م ويحدها ملك ابناء الغريب بن على والمساحة الاجمالية هي ستمائة وسبعة وثلاثون مترا مربعا (٦٣٧م٢) وحيث طلب المذكور اعطائه حجة استحكام على كامل داره سالفة الذكر فكل من له معارضة على ما انهى له عليه التقدم للمحكمة المذكورة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية مصطحبا ما يخوله حق المعارضة والله ولي التوفيق ·
٨_٧٢٥٠

● تعلن المحكمة الشرعية بلنا والبحر بانه تقدم لها المواطن حجازى على يحي طالبا حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة بجهة بحر ابو سكينة الشرجة تبلغ مساحتها وحدودها كما يلي من الشمال ٢١م ويحدها شارع ثم محمد بن جابر يحي ومن الجنوب ٢٥م ويحدها محمد ابو عياش ، ومن الشرق ١٤م ويحدها شارع ومن الغرب ١٤م ويحدها محمد بن جابر يحي مقام عليهما احواش لردم القصب ومحاطة بحوش من الطوب يبلغ ارتفاعه متر ونصف محياة منذ مدة طائلة لا تقل عن عشرين عاما الت اليه بطريق الارث ابا عن جده والمحكمة تعلن ذلك وترجو ممن له معارضة التقدم بمعارضته خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ·
٨_٧٢٥٥

● تعلن المحكمة الشرعيةبالدلم انه انهى اليها ابراهيم بن عبد العزيز شاهين بالوكالة عن محمد ابن ناصر بن عون ان من الجاري في ملكه وتحت تصرف موكله كامل الارض الواقعة في محلة الصحنه بالدلم المحدودة بالحدود الاتيه :
جنوبا – ارض محمد بن معيس بطول ٥٠ر١٩ م ·
وشمالا – بيت براهيم العريبيدي بطول ٥٠ر١٧ م ·
وشرقا – ارض محمد بن دخيل بطول ٩٥ر١١ م ·
وغربا – شارع عرض ٨٠ر١٠م بطول ٢٠ر١٢ م ومجموع المساحة ٦٧ر٢٢٠م٢ ·
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨_٨٦٩٨

● تعلن المحكمة الشرعيةبرماح انه انهى اليها عبيد فايز رشيد السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقعة في محلة جنوب رماح برماح ·· المحدودة بالحدود الاتيه :
جنوبا – فايز بن حمد الطول ٢٠ متر ·
وشمالا – نصر بن ملفي بطول ٢٠ متر ·
وشرقا – شارع بطول ٢٠ م
وغربا – ارض فضاء بطول ٢٠ م والدارجة عليه بالاحياء الشرعي ··
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨_٥٤٠٥٥

● تعلن المحكمة الشرعيةبرماح انه انهى اليها حسن سعد شبان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقعة في محلة حارة الجلدع برماح · المحدودة بالحدود الاتيه :
جنوبا – نافذ بطول ٢٠ م ·
وشمالا – شارع بطول ٢٠ م·
وشرقا – شارع بطول ٢٨ م ·
وغربا – ارض تابعه له بطول ٢٨م والدارجة عليه بالاحياء الشرعي
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨_٥٤٠٦٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفي قسم المساعد انه انهى اليها معيجل بن سليمان الصالح العيجل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقعه في محله المليص على العسيب سمنان بالزلفي والايل اليه بالشراء ويحتوي على بئر ونخيل واشجار المحدودة بالحدود الاتيه :
جنوبا – شعيب سنان وطول الحد ٠٠ر٦٨ م ·
وشمالا – ملك المنيع وطول الحد ٠٠ر٩٩ م ·
وشرقا – ملك ابدر وطول الحد ابتداء من الجنوب ٥٥ م وينعطف نحو الشمال الشرقي بطول ٠٠ر٥١ متر ·
وغربا – يحده طريق وتمام الحد ملك الحمران وطول الحد ٠٠ر٨٣ م ·
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨_١٨٩١٩

● تعلن المحكمة الشرعية بقبه انه تقدم اليها المواطن محمد ابن اسود الحربي بالوكالة عن جهيمه بنت مغيران الحربي طالبا حجة استحكام لكامل بيت موكلته الواقع ببلدة قبه الدارج عليها بالشراء من سلمان بن جحيش المجارمي المحدود :–
من الشمال بيت نافع بن حمدان الحربي بطول ٥٠ر١٠ م ·
ومن الجنوب شارع بطول ٤٠ر١٥م
ومن الشرق شارع بطول ٢٧ر١٠ م ·
ومن الغرب بيت عوض بن فيحان بن رضيم الحربي بطول ٨٥ر٢٥ م ·
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقديم معارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ·
٨_١٨٩١٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالبكيرية انه تقدم اليها المواطن محمد العلي العبد الرحمن السويح طالبا حجه استحكام لكامل ارضه والله الواقع جنوب البكيرية الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي ·· المحدود :–
من الشمال ارض وائل محمد الصالح اللحيدان بطول اثنان وثلاثون مترا ·
ومن الجنوب شارع بطول اثنان وثلاثون مترا ·
ومن الشرق ارض وائل عبدالله البراهيم الراجحي بطول اربع وثلاثون مترا ·
ومن الغرب ارض وائل يوسف الصالح اليوسف بطول اربع وثلاثون مترا ··
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ·· والله الموفق ·
٨_٥٤١٠٢

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفي انه انهى اليها سليمان حمود الربيع ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعه في محله ارض العمير ، شرقي الحي الشمالي بالزلفي والايله اليه بالشراء المحدودة بالحدود الاتية :–
جنوبا – شارع وطول الحد ٣٨م
وشمالا ارض العمير ، وطول الحد ٢٨ م ·
وشرقا – شارع عمر بن الخطاب وطول الحد ٢٤ م ··
وغربا – ارض العمير وطول الحد ٢٤ م ·
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨_١٨٩١٢

● تعلن المحكمه الشرعيه بالزلفي انه انهى اليها احمد بن عبد الله الدعيجي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض الواقعه في محله غريسي الحي الشمالي بالزلفي والايل اليه بالشراء المحدودة بالحدود الاتيه
جنوبا – ارض عبد الرحمن اليوسف النرويش وطول الحد ٣٥ر٢٤ م ·
وشمالا – الارض العائدة حاليا لاحمد العبد العزيز الجوير وطول الحد ٣٠ر٢٠ م ·
وشرقا – سوق غير نافذ وطول الحد ٤٠ر٢٢ م ·
وغربا – نمار عوطول الحد ٨٠ر٢٢ م ·
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨_١٨٩١٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفي انه انهى اليها احمد ومحمد السليمان الجار الله المساعد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعه في محله شمال غربي من مسجد المنصور الغربي بالزلفي والايل اليه بالشراء والمحدود بالحدود الاتيه :–
جنوبا – شارع المدينه وطول الحد ٠٠ر١٧ م ·
وشمالا – بيت راشد السليمان الفايز وطول الحد ٥٠ر١٥ م ·
وشرقا – شارع عرض ٠٠ر٩ م وطول الحد ٧٠ر٣٤ م ·
وغربا – بيت عبد الله الحمد الفايز وارض محمد البراهيم المنصور وطول الحد ٧٠ر٣٦ م ·
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨_١٨٩١٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفي انه انهى اليها يوسف الجاسر الضويحي الدويش ، ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله الحي الشمالي بالزلفي والايل اليه بالشراء المحدود بالحدود الاتيه :
جنوبا – شارع وطول الحد ٦٠ر١٢ م ·
وشمالا – حوش سكران محمد السكران وطول الحد ٤٠ر١٩ م ·
وشرقا – شارع وطول الحد ٥٠ر١٧ م ·
وغربا – بيت عبد الرحمن البراهيم السلمان وطول الحد ١٠ر١٦ م ·
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨_١٨٩١٨

● تعلن محكمة رماح بانه تقدم اليها المدعو سعد بن حسن السدوى طالبا حجة استحكام على كامل ارضه وحدوده واطواله كالتالي :
يحده شمالا شارع ٢٠ م وبطول ٣٠م
يحده شرقا ارض بيضاء بطول ١٥ م
يحده جنوبا ارض محمد بن صالح بطول ٣٠ م
يحده غربا شارع بطول ٣٠ متر
والايل اليه بالشراء من متعب بن مجرش فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخ الاعلان · والله ولي التوفيق ·
٨ – ٥٤٠٦٨

تعديلات اسماء

● يعلن عوض معيض محمد العارثي حامل الحفيظة رقم ٢٩٦٢ – ٥٧٩٧٤ تاريخ ٢١ – ٥ – ١٣٨٣ هـ ، الصادرة من سجل الرياض عن رغبته في تعديل اسم جده من محمد الى عايض بحيث يصبح اسمه الصحيح بعد التعديل عوض معيض عايض العارثي فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بالرياض خلال شهرين من تاريخه والله الموفق ·
٨_٥٤١٣٦

● يعلن على هبه الجيزاني حامل الحفيظة رقم ٢٢٣٦٢ في ٧ر٧ر١٣٨٢ هـ سجل جدة عن رغبته في تعديل اسم ابنه من على الى حسن المولود عام ١٣٧٠ هـ ·· بحيث يصبح اسم ابنه الصحيح بعد التعديل : حسن على هبه الجيزاني ·· فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٨_٥٤٠٥٢

● يعلن عبد العزيز محمد بن عمار العمار حامل الحفيظة رقم ٨٨٤ في ٣٦ر٨ر١٣٧٨ هـ سجل الخرج عن رغبته في تعديل اسم جده من عماره الى عبد العزيز ، بحيث يصبح اسمه الصحيح بعد التعديل عبد العزيز محمد عبد العزيز العمار ·· فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بالخرج خلال شهر من تاريخه والله الموفق ·
٨_٥٤٠٥٦

● يعلن محمد العبد اللطيف العبد القادر ، حامل حفيظة النفوس رقم ٦٥٩ في ٢٠ر١١ر١٣٧٨هـ سجل بريدة عن رغبته في اضافة لقبه الحسيني بحيث يصبح اسمه الكامل بعد الاضافة محمد العبد اللطيف العبد القادر الحسيني ·· فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية ببريدة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ·

اعلان

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنيه في الزلفي المواطن عبد المحسن فارع ناجي ، مفيدا ، ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٧–١٧٥ في ٢٤ر٣ر٨٢ هـ الزلفي قد فقد منه·
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنيه في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنيه ، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها ، او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ·
٨_١٨٩١٤

مفقودات

● يعلن فهد حزيم درسان العتيبي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٠٩٦٤ تاريخ ١٨ و ٧ ر ١٣٨٧ هـ الصادرة من سجل الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الطائف· وله الشكر ·
٥٤٠٣٦ و ٨

● يعلن مرزوق سعود عبد الله العظيماني السهلي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٦٥٣ تاريخ ٢٤ ر ١٢ ر١٣٨٧ هـ الصادرة من سجل الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالرياض وله الشكر ·
٨ – ٥٤٠٢٧

● يعلن نادر حزام مسلط الدوسري عن فقد سجل تجارى رقم ٢٨٨٥٧ الصادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السجل التجارى بالرياض وله الشكر ·
٥٤٠٢١ و ٨

● يعلن ابراهيم على برجي عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٩٠٨١٩ نقل السعودية الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·
٥٤٠٢٣ و ٨

● يعلن عمر مبارك سعيد عن فقد لوحتين سيارة – مونتا كارلو موديل ٧٧ رقم اللوحة ٤١٠٩٦٨ خصوصي السعودية الصادرة من مرور جدة · يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور جدة وله الشكر ·
٨_٦١٦٠

● يعلن احمد على موسى ناصري عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٣٥٣٣ وتاريخ ٢٧ر٣ر١٣٨٥ هـ · الصادرة من سجل صبياء · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات صبياء وله الشكر ·
٨_٥٤٠٤٣

● يعلن عبده عبد الله يحي عبد الله عن فقد جواز سفر يماني رقم ١٩٥٤٠٨ وتاريخ ٣١ر١ر٧٦ م الصادر من سجل جدة · يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر ·
٨_٥٤٠٣٧

● يعلن عايض ظافر عايض القحطاني عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٠٧٠٣ – ٥٣١١٣ تاريخ ٢٢ر١١ر١٣٨٢ هـ الصادرة من سجل الرياض · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالرياض وله الشكر ·
٨ ٥٤٠٥٣

● يعلن عايض ظافر عايض القحطاني عن فقد جواز سفره الصادر من سجل الرياض · يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر ·
٨_٥٤٠٥٣

● يعلن مانع عبد الله مانع القرني عن فقد حفيظة نفوس رقم ٣٣٣٩٥ تاريخ ١٨ر٨ر١٣٩٦ هـ · الصادرة من سجل القنفذة · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القنفذة وله الشكر ·

● يعلن المرة الثانية دعام بن دعار السبيعي عن فقد جوازات السفر الاتية اسمائهم ·
١ – زيدان حسن محمد الزيدان سوري الجنسية جواز رقم ١٣١٨٩٧ وتاريخ ١٧ر١ر١٩٧٩ م الصادر من حلب ·
٢ – صالح حسن محمد الزيدان سوري الجنسية جواز رقم ٩٧٧٥٤٦ وتاريخ ١٢ر١٢ر١٩٧٧ م الصادر من حلب ·
٣ – احمد فياض الحلبي لبناني الجنسية ، جواز رقم ٢٤٠٦٨١ ·· وتاريخ ١٤ شباط ١٩٧٨ م الصادر من بيروت ·
٤ – عمر محمد جميل المصري سوري الجنسية ، جواز رقم ٢٠٣٥٨٠ وتاريخ ٢ر٥ر١٩٧٩ م · الصادر من حلب ·
٥ – هزاوي تركي العزو سوري الجنسية ، جواز رقم ٦٣٦١٤٠ ·· وتاريخ ١٣ر١ر١٩٧٩ م الصادر من حلب ·
٦ – محمد سعيد ضاحي سوري الجنسية جواز رقم ١٠٦٩٠٨ وتاريخ ٧ر١١ر١٩٧٨ م الصادر من حلب· يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى جوازات الرياض او ص · ب ١٠٢٠٢ بالرياض وله مكافأة مالية مع الشكر ·
٨_٥٤٠٧٣

● يعلن صالح على ناصر عن فقد جواز سفر يماني رقم ٤١٨٥٤٢ تاريخ ٢٤ر٦ر١٩٧٨ م الصادر من سجل جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر ·
٨_٥٤٠٤٩

● يعلن محمد على مصلوم دغريري عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٦٥٥ تاريخ ٢٩ر٢ر١٣٨٠ هـ الصادرة من سجل صامطة · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات صامطة وله الشكر ·
٨_٥٤٠٥٠

● يعلن عويض معيض السلمي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٦٦٠٦ تاريخ ١١ر٥ر١٤٠٠ هـ الصادرة من مرور الرياض · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·
٨_٥٤٠٥١

● يعلن احمد محمد عسلى عسيرى عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٤٤٠٢ تاريخ ٢ر١١ر١٣٩١ هـ ·· الصادرة من سجل ابها · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات ابها وله الشكر ·
٨_٥٤٠٤٦

● يعلن عايض محمد الشهرى عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٩٠٠٤٣ نقل السعودية الصادرة من مرور الرياض · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·
٨_٥٤٠٤٧

● يعلن على محمد صالح الغربي عن فقد جواز سفر يماني رقم ١٨٧٦٦ تاريخ ١٨ر٣ر١٩٧٤ م الصادر من سجل جدة · يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر ·

● يعلن الفاتح عبد العزيز القباني عن فقد استمارة سيار رقم ٦٧٨٢٤٧ خصوصي السعودية الصادرة من مرور جدة باسم نبيل احمد الفريح · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٨_٥٤٠٧٤

● يعلن للمرة الثانية على صليبي صيفى الرويلي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٥٣٦ تاريخ ١٦ر٥ر١٣٩٣ هـ الصادرة من سجل طريف · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات طريف وله الشكر ·
٨_٥٤٠٧٥

● يعلن مناور حوران عايد العنزى عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٦٤٥٦ تاريخ ٢٤ر٢ر١٣٨٤ هـ · الصادرة من سجل حائل · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حفر الباطن وله الشكر ·
٨_٥٤٠٧٦

● يعلن سعيد سعد سلوم الشهرى عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤٦١٦٠ تاريخ ٢٥ و ٧ و ١٣٨٤ هـ الصادرة من سجل مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر ·
٥٤٠٣٤ و ٨

● يعلن متعب فرحان محمد العنزى عن فقد جواز سفره الصادر من سجل القريات يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى الرياض ص ب ٩١٠٤ وله الشكر
٥٤٠٣٥ و ٨

● يعلن سالم احمد محسن الحميقاني عن فقد رخصة عمل رقم ٢١٥٠ – ب تاريخ ١٠–١–٩٨ هـ الصادر من مكتب العمل بالرياض ·
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل او مطعم القناعة ، وله جزيل الشكر ·
٨_٨٦٩٧

● يعلن عبده قاسم على عز الدين عن فقد حفيظة نفوس رقم ٣١٨١٨ تاريخ ١٣–٢–١٣٩٥ هـ · الصادرة من سجل صبياء ·
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر ·
٨_٨٧٠٠

● يعلن يحي سعيد احمد الصياد عن فقد شهادة الدراسة الابتدائيه تاريخ عام ٩٠–٩١ الصادرة من ، مكتب تعليم شقراء مدرسة عفيف الاولى الابتدائيه ·
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة عفيف الابتدائيه ، وله الشكر ·
٨_٨٦٩٩

● يعلن صالح بن ناصر السخنبزات عن فقد صك شرعي رقم ١٦٢٥–٩ تاريخ ٣٠–٧–٩٩ هـ الصادر من محكمة الرياض ·
يرجى ممن يعثر عليه ان يتصل بتلفون ٤٤٨٥٨٤٥ وله الشكر ·
٨_٨٧٠٣

● يعلن محسن ضامي الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٣٢٨١١ تاريخ ١٥–٥–٩٩ هـ الصادرة من الرياض ··
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·
٨_٨٧٠١

● يعلن محمد عمر ادم عن فقد جواز سفر رقم ١١٥٣٧–٢ تاريخ ٢١–١٢–١٩٦٧ الصادر من سفارة الصومال بجده ·
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر ·
٨_٨٧٠٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنيه في القويعيه المواطن حمود ابن مطلع بن حمود القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٢٥٣ وتاريخ ١٢–٩–٩٦هـ سجل القويعية قد فقد منه ··
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنيه في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها ، او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ·
٨_٥٤٠٤١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنيه في القويعية المواطن فهد بن مفرح بن عباس الفحيله مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٥٣ ، تاريخ ١٥ر٧ر٩٥ هـ سجل القويعية قد فقد منه ·
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنيه في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها ، او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها او استعمالها يعاقب عليها النظام ·
٨_٥٤٠٦٦

● يعلن عساف رحيم العصيمي العتيبي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٦٥٢٥ تاريخ ١٦ر٥ر٩٢هـ الصادرة من سجل الدوادمي · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدوادمي وله الشكر ·
٨_٥٤٠٦٢

● يعلن محمد سراج هلال عن فقد استمارة سيارة رقم ٦١٧٢٥٥ نقل السعودية الصادرة من مرور الرياض · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·
٨_٥٤٠٦٣

● يعلن دخيل خظير الرويلي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٥٥٩٤ تاريخ ٨ر٦ر١٣٨٤ هـ الصادرة من سجل عرعر · يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات عرعر وله الشكر ·

طلب شهادات ميلاد

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد محمد سعيد حميد – حضرمي الجنسية بموجب الجواز رقم ٣٣٦١٢ وتاريخ ١٦–١١–١٩٦٢ م الصادر من المكلا ·
تقدم طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسمائهم :
١ – عمر المولود بالرياض في ١٢–١٢–١٣٩٧ هـ ·
٢ – ماجد المولود بالرياض في ١٢–٦–١٣٩٥ هـ ·
فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات ، بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق
٨_٨٧٠٤

إعلانات قضائية

● تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم اليها المواطن عبد العزيز العبد الله السدراني ، الوكيل عن علي محمد المحيميد طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقـــع بالعاقول غرب بريدة الداخلة عليه بطريق الاحياء الشرعي المحدود : من الشمال ملك نورة العلــي المحيميد بطول ١٩٫٦٠ م · ومن الجنوب شارع بطــول ٢٢٫٨٠ متر · ومن الشرق بيت عبد العزيز العثمان المحيميد بطول ١٩٫٥٥ م · ومن الغرب بيت عبد العزيز العثمان بطول ١٩٫٥٥ م · فمن له معارضة على هذا الطلب عليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ·
٨ـ١٩٢٠٠

● تعلن المحكمة الشرعية بعنان انه انهى اليها المواطنان علـــي ... حلان ابناء عانض بن منصور ...طاني ان من الجاري في ملكه تحت تصرفه كامل ملكهما الزراعي الواقعة في قرية الحجاجي بالرين محدودة بالحدود الاتيه : جنوبا شارع عام بطول ١٠٠م وشمالا الوادي بطول ١٠٠ م · وشرقا ملك سالم بن نصيعف بطول ٣٧٠ م · وغربا فضاء وجبال بطول ٤٠٠م وطلب اعطائه حجة تملك له ، فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨ـ٥٤٠٠١

● تعلن المحكمة الشرعيــة حايرة انه انهى اليها صالــح محمد بن عتروم الدعجاني ان الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في فيضة المنص محدودة بالحدود الاتيه : جنوبا – الفضاء بطول ٢٥ م · وشمالا الفضاء بطول ٢٥ م · وشرقا – الفضاء بطول ٢٥ م وغربا – الفضاء بطول ٢٥ م · وطلب اعطائه حجة تملك لــه فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨ـ١٣٠٠٢

● تعلن المحكمة الشرعيــة بنفيرة انه انهى اليها صالح بن ...د بن عتروم الدعجاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعه في فيضه المنص محدودة بالحدود الاتيه : جنوبا – الفضاء بطول ١٨ م · شمالا – الفضاء بطول ١٨ م شرقا – الفضاء بطول ١٨ م غربا – الفضاء بطول ١٨ م · وطلب اعطائه حجة تملك لــه فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨ـ١٣٠٠٣

● تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها فراج ناصر السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الواقعة فـي حارة الدهيمان برماح · المحدودة بالحدود الاتيه : جنوبا – حوش رشيد بن سعود ابن ترنس بطول ٢٠ م · وشمالا – ارض ملفي بــن راشد بطول ٢٠ م · وشرقا – شارع بطول ٢٠ م · وغربا – شارع بطول ٢٠ م · والداخله عليه بالاعطاء من امير منطقة الرياض · وطلب اعطائه حجة تملك له ، فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨ـ٥٤٠٠٨

● تعلن المحكمة الشرعيةبرماح انه انهى اليها صنهات بن عبيــد السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الواقعة في محلة حارة الصملة برماح · المحدودة بالحدود الاتيه : جنوبا – ارض سعود بنمتاحي السبيعي بطول ٢٠ م · وشمالا – بيت فلاح بـه وعش السبيعي بطول ٢٠ م · وشرقا – ارض تابعة لنا بطول ٢٠ متر · وغربا – شارع بطول ٢٠ م · والداخله عليه من غليلص بــن ويدان ·· وطلب اعطائه حجة تملك له ، فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨ـ٥٤٠١٥

● تعلنالمحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها هواء بنت زيــار السبيعي ان من الجاري فيملكها وتحتتصرفها كاملالحوش الواقع في محلة حارة بني عامر برماح· المحدودة بالحدود الاتيه : جنوبا – عبيد بن دهيمان بطول ٢٠ متر · وشمالا – متعب ضويحي فـراج السبيعي بطول ٢٠ م · وشرقا – شاهه ضويحي الطول ٢٠ متر · وغربـا – شارع بطول م ، والداخله عليها بالاعطاء من امير بني عامر · وطلبت اعطائها حجة تملك لها فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨ـ٥٣٩٩١

● تعلنالمحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها منصور ســعود السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقعة في محلة حارة الدهيان برمـاح · المحدودة بالحدود الاتيه : جنوبا – ارض فراج نصـــر بطول ٣٠ م · وشمالا – ارض عبيد فـــواق بطول ٣٠ م · وشرقا – ارض فهد هنــدي بطول ٣٥ م · وغربا – شارع بطول ٣٥ م والداخله عليه بالاعطاء من امير منطقة الرياض · وطلب اعطائه حجة تملك لــه فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·

● تعلنالمحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها سعود عبداللطيف ان من الجاري في ملكه وتحــت تصرفه كامل ارضه الواقعة فـــي محلة حارقل الدهيان برماح · المحدودة بالحدود الاتيه : جنوبا – سعدمحمددهيمانبطول ٢٠ متر · وشمالا – ارض موضى عضيب بطول ٢٠٠ م وشرقا – فايز بن سعود فرقش بطول ٢٠ متر · وغربا شارع بطول ٢٠ م ·· والداخله عليه بالاعطاء من عبيد الله بن باز · وطلب اعطائه حجة تملك لــه فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨ـ٥٣٩٨٥

● تعلنالمحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها فراج ضويحــي العماني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوش الواقعه في محلة بني عامر برماح · المحدودة بالحدود الاتيه : جنوبا – حوش محمد ضويحي العماني بطول ٤٥ م · وشرقا – حوش متعب الدهيمان بطول ٤٥ م · وشقرا – حوش موضي ضويحي العماني بطول ٤٥ م · وغربا – شارع عام بطول ٤٥م والداخل اليه بالعطاء من امير بني عامر ·· وطلب اعطائه حجة تملك لــه فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨ـ٥٣٩٩٥

● تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها فراج بن مناحي عمران واخيه فايز مناحي عمران السبيعي ان من الجارى في ملكهما وتحت تصرفهما كامل ارضهما الواقعة في محلهما حارة بني عامر برمـــاح المحدودة بالحـــدود الاتية جنوبا شارع بطول ٤٠م وشمال ارض عبد الله القريشي بطول ٤٠م وشرقـا شارع بطول ٢٠م وغربا شارع بطول ٢٠م الدارجة عليهما بالاعطاء من امير بني عامر · وطلبا اعطائهما حجة تملك لهما فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨ـ٥٣٩٧٤

● تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهى اليهـا محمد مناحي عمران ان من الجارى في ملكــه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع فـــي محله حارة هيان برماح المحدود بالحدود الاتية جنوبا ارض فايز بن فلاح بطول ٢٠م وشمالا ارض قصن عبيد بطول ٢٠م وشرقا شارع بني عامر بطول ٢٠م وغـــربا ارض بيضا بطول ٢٠م والدارجة عليـــه بالشراء من صالح شافي بوطان وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨ـ٥٣٩٧٥

● تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها عوش بنفلح مشعلالسبيعي ان مــن الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الواقعة فــي حارة الدعيمان برمـــاح المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع بطول ٢٠م وشمالا ارض المزومي بنت علوش السبيعي بطول ٢٠م وشرقا حوش عوى بن طاحوس بطـــول ٢٠م وغربا شارع بطـــول ٢٠م والدارجة عليه بالاعطاء من امير منطقة الرياض برقم ١٠٦٥٩ – ٤ في ١٣ر١١ر٩٧هـ · وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨ـ٥٣٨٩٤

● تعلن المحكمة الشرعية بشرورة المنتقم اليها المدعو شبيكان ليمان العنزي الحامل للحفيظة رقم ٧١٢٣ في ٢٢ر١١ـ٩٦ هـ سجل العلا وانهى قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه ارض وبناء البيت الواقـع في شرورة حي الجهة الغربية المكون من ثلاث عشرة غرفـــة ومنافعها وحدوده من الشمال بطول ٤٫٨٠م يليه ممر عرض ٦م ومن الجنوب بطول ٣٢٫١٠م يليه شارع ومـن الغرب بطول ٥١م يليه شارع ومن الشرق بطول ٥٢٫١٠م يليه شارع هكذا انهى وطالب اعطائه حجة استحكام فعلى من له معارضة ان يتقدم الى هذه المحكمة في خـلال شهر من اعلانه والله الموفق ·
٧ـ٨٦٩١

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها صالح بن عبد الله القباع طالبا اثبات تملكه للارض الواقعة شمال منفوحة القديمـــة حدودها واطوالها كما يلي : شمالا شارع عرض ١٠م بطول ٢٣م شرقا ارض ال ملفي بطول ٢٣م جنوبـا ارض المشترى بطول ٢٢م غـــربا شارع عرض ١٠م بطول ٢٥٫٨٠م ومجموع المساحة (٥٨٥٫٩٥م) فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ·
٨ـ٥٣٩٧٣

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينـــة عنيزة للعموم بانه تقدم اليها المدعو حمد العبد العزيز الكريديس طالبـا منحه حجة استحكام لكامل بيتـه الواقع بحارة الجديدة المحدود مـن الشمال بيت عبد اللـــه الناصر الحميميدي بطول ١١م ومن الجنوب بيت عقيل الراشي سابقا وحاليـا لصالح العبد الكريم الحركان بطول ١١٫٢٠م ومن الغرب بيت عبد الله الناصر الحميميدي بطول ١٠م ومن الشرق شارع بطول ١١م ومجموع المساحة الكلية ١١٦٫٣٠م٢ فمن له معارضة او دعوى فــي الملك المذكور فليتقدم بدعواه الى هذه المحكمة لمدة اقصاها شهر من تاريخ نشره للعموم حرر ·

● تعلن المحكمة الشرعيـة ، بالنويعمة بوادي الدواسر انه تقدم اليها المدعو ناصر بن مبارك بـن تميم الدوسري طالبا حجة استحكام على قسمته من عمد معلو بـن محمد الواقعه في بلدة الشرافا والذي يحدها من الشرق شارع بطول ٧٠ م ومن الغرب ملك فهاد ابن منصور بطول ٤٠ م ومــن الشمال ملك ظافر بن مسلط بطول ١٤٠ م ومن الجنوب شارع بطـول ١٤٠ م · فمن له معارضة فــي هذه الارض فليتقدم بطلبه الــى المحكمة بالنويعمة خلال شهر مـن نشره والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية ببقعاء بانه تقدم حمود مناع الشمري طالبا اعطاءه حجة استحكام لكامل ملكه البيت الواقع بالضيه وسـيط على البيت الواقع بالشعيباء وسيط على حدوده واطوالـه شمالا شـــارع بعرض ٧م بطول ٤٠ر٣٢م جنوبا شارع بعرض ٢٠م بطول ٤٠ر٢٢م شرقا شارع بعرض ١٥م بطـول ٣٠ر٢١م غربا شارع بعرض ١٠م بطول ٣٠ر٢١م ومجموع المساحة ١٢ر٩٧٧م فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر مـن تاريخـه والله الموفق ·
٨ـ٥٨

● تعلن المحكمة الشرعية ببقعاء بانه تقدم الطرقي بنفر الجلاد طالبا اعطائه حجة استحكام لكامل ملكه البيت الواقع بالشعيباء وسيط على حدوده واطوالـه شمالا شـــارع بعرض ٧م وطول ٤٩٫٥٠م جنوبا شارع بعرض ٢٠م وطول ٤٩٫٥٠م شرقا شارع بعرض ١٠م وطـول ٤٣م غربا شارع بعرض ١٥م وطول ٤٣م ومجمـوع المساحـة ٢١٢٨٫٥م فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر مـن تاريخـه والله الموفق ·
٨ـ٥٩

● تعلن المحكمة الشرعية ببقعاء بانه تقدم حمود مناع الشمرى طالبا اعطائه حجة استحكام لكامل ملكه البيت الواقع بالشعيباء وسيط على حدوده واطوالـه شمالا شـــارع بعرض ٢٠م وطول ٤١م جنوبا شارع بعرض ١٠م وطول ٤١م شرقا بطول ٢٦م غربا ارض حمـــد المحمود بطـــول ٢٦م ومجمـــوع المساحة ١٠٦٦م فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر مـن تاريخـه والله الموفق ·
٨ـ٦٠

● تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها رشيد فايز السبيعي ان مـــن الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع فيمحله الجبة الغربية مـن حارة الجماليـن برماح المحدود بالحـدود الاتيـة : جنوبا شارع بطول ٢٤م وشمالا ارض منصور بن دهيمان بطول ٢٤م وشرقا شارع بطول ٢٥م وغـربا ارض مضرية وعبيد بطـول ٢٥م والدارج عليـــه بالاحياء الشرعي وطلب اعطائه حجة تملك لـــه فعلى كل من له معارضة في ذلـك تقديم اعتراضه الى المحكمة خـلال شهرين من تاريخ علانه ·
٨ـ٥٣٩٩٠

● تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها صالح مبارك عمران ان مـــن الجارى في ملكه وتحت تصرفه كاملارضه الواقعة فيمحله حارة بني عامـــر برماح المحدود بالحدود الاتية : جنوبا شارع بطول ٢٠م وشمالا ارض عبيد بن حمد بن مجلاد بطول ٢٠م وشرقا شارع بطول ٢٠م وغربا ارض محمد بن ذيب بطـــول ٢٠م والدارجة عليه بالاعطاء من امير بني عامر · وطلب اعطائه حجة تملك لـــه فعلى كل من له معارضة في ذلـك تقديم اعتراضه الى المحكمة خـلال شهرين من تاريخ علانه ·
٨ـ٥٣٩٨٨

● تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها حمد رشيد قرينيس ان مـــن الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع فيمحله حارة برماح المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع بطول ٢٣م وشمالا شارع بطـــول ٢٣م وشرقا شارع بطول ٢٤م وغربا بيت موضي بنت عضيب بطول ٢٤م والدارج عليه بالاحياء الشرعي · وطلب اعطائه حجة تملك لـــه فعلى كل من له معارضة في ذلـك تقديم اعتراضه الى المحكمة خـلال شهرين من تاريخ علانه ·
٨ـ٥٣٩٨٧

● تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها فائز حمد قرينيس السبيعي ان من الجارى في ملكـه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع في محله حارة الدهيمان برمـاح المحدود بالحدود الاتية :ـ جنوبا حمد بن قرينيس بطول ٢٠م وشمال عبيد فائز بطول ٢٠م وشرقا شارع بطول ٢٠م وغربا ارض بيضـــاء بطول ٢٠م والدارج عليه بالاحياء الشرعي · وطلب اعطائه حجة تملك لـــه فعلى كل من له معارضة في ذلـك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨ـ٥٣٩٨٤

● تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها عبيد رشيد السبيعي ان من الجارى في ملكه وتحـت تصرفه كامل حوشه الواقع فـــي محله برماح المحدود بالحدود الاتية جنوبا حوش صقر بن دريع بطول ٢٠م وشمالا ارض مملوكة بطـــول ٢٠م وشرقا حوش حمـد المنافي بطول ٢٥م وغربا شارع بطول ٢٥م والايل اليه بالاحياء · وطلب اعطائه حجة تملك لـــه فعلى كل من له معارضة في ذلـك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨ـ٥٣٩٩٧

● تعلن المحكمه الشرعيـــه بقصر بن عقيل انه تقدم اليها المواطن مطرب بن صالـــح البدراني طالبا حجه استحكام لكامل حوشه الواقع بقصر بن عقيل الدارج عليه بطريـــق الشراء من خليوى بن عواض الحربى المحدود من الشمال بشارع بطول ٢٥ مترا ومن الجنوب بقطعـــه ارض منيره الهزاع العيسى بطـــول ٢٥ مترا ومن الشرق بقطعهارض محمد الناصر المسلم بطول ٢٠ مترا ومن الغرب بقطعهارض ناجم بن حليس الحربى بطـــول ٢٠ مترا فمن له معارضه على هـــذا الطلب فعليه التقدم بمعارضتـه لهذه المحكمه في مده لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق
٨ر٥٣٨٩٢

● تعلن المحكمه الشرعيــه بقصر بن عقيل انه تقدم اليها المواطن جزاء بن مطـــرب البدراني طالبا حجه استحكام لكامل حوشه الواقع بقصر بن عقيل الدارج عليه بطريـــق الشراء من محمد بن صلبـــي الحربى المحدود من الشمال بقطعـــه ارض فاطمه العبدالله الخليفه العقيل بطول ٢٥ مترا ومن الجنوب بشارع بطـول ٢٥ مترا ومن الشرق بقطعـــه ارض صالح السالم الجسوني بطـول ٢٠ مترا ومن الغرب بقطعـــه ارض محمد العويد المخلفى بطول ٢٠ مترا فمن له معارضه على هـــذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمه في مده لا تتجاوز شهر من تاريخ نشرهذا الاعلان والله الموفق
٨ر٥٣٨٩١

● تعلن المحكمه الشرعيـــه بالمذنب انه تقدم اليها المواطن محمد العلي الشايع طالبا حجه استحكام لكامل بيته الواقـــع بحي الشورقيه الدارجه عليـه بطريق الاحياء المحدود من الشمال بيت عبداللـــه النقيض بطول ٢١ م ومن الجنوب بيت عبد العزيز الناصر بطول ٢٥٫٦٠ م ومن الشرق شارع بطول ٨٠ و١٥ م ومن الغرب شارع بطول ٦٠ و١٧ م فمن له معارضه على هـــذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمه في مده لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق
٧ر٥٣٨٧٣

● تعلنالمحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها محمد بن عبد الله ابن فارس باقي طالبا اثباتتملكه لبيته الواقع في حلة جبره بالقرب من مسجد بن نصيبان بالرياض ، حدوده واطواله كما يلي :
١ ـ شمالا – بيت زيد بنمحمد قربان بطول ٧٫٥٠ م ·
٢ – شرقا – سكـة سد بطـول ١٢٫٩٠ م ·
٣ ـ جنوبا – شارعبطول ٧٫٩٠م
٤ ـ الغربا بطول ١٢٫٩٠ م ·
ومجموع المساحة ٩٩٫٣٣م٢ ، فمن له معارضة على هذا الطلب ، فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين تاريخه والله الموفق ·
٧ـ٥٣٨٠٣

● تعلنالمحكمة الشرعيةبعنيزة انه انهى اليها المدعو عبد الرحمن الحمد الحسون ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه ، الواقعة في محلة السماة السـفيلا بعنيزة المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا – ملك سليمان الشبل ، بطول ٢٧٫٧ م · وشمالا – ملك الحميداني بطول ٢٥٫٣ م · وشرقا – ملك المثنى بطـــول ٥٫٦٠ متر · وغربـا – ملك المثنى بطـــول ٧٫٢٠ متر · للمساحة الكلية ١٦٥ م٢ · وطلب اعطائه حجة تملك لــه فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ·
٧ـ٩٢١

● تعلنالمحكمة الشرعية برماح انهانهىاليها شمروخ بن ضويحي العماني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقعة في محلة بني عامر برماح · المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا حوش شاهه ضويحـي العماني بطول ٤٥ م · وشمالا حوش منكر ضويحـــي العماني بطول ٤٥ م · وشرقا حوشسعد سعودالعماني بطول ٢٢ م · وغربا شارع عام بطول ٢٢ م والدارجه عليهبالعطاء من اميربني عامــر ·· وطلب اعطائه حجة تملك لـــه فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨ـ٥٣٩٩٣

● تعلنالمحكمة الشرعية برماح أنه انهى اليها شاهه ضويحـــي العماني ان من الجاري في ملكه وتحتتصرفهكامل الحوشالواقع في محلة بني عامر برماح · المحدودة بالحدود الاتيه : جنوبا – حوش هواء زيــار السبيعي بطول ٤٥ م · وشمالا – حوش شمروخضويحي العماني بطول ٤٥ م · وشرقا – حوش سعود ضويحي العماني بطول ٢٤ م · وغربا – شارع عام بطـــول ٢٤ م والدارج اليه بالعطاء مـن امير بني عامر · وطلب اعطائه حجة تملك لـــه فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٨ـ٥٣٩٩٢

● تعلن المحكمه الشرعيـــه بالعرضيه الجنوبيـــه أنه انهى اليها سويدين بن علي بن سويد الشمراني ان من الجـارى في ملك موكله سويدين بن مثنال وتحت تصرفه كامــل الارضـ الزراعيه الواقعه بحوزة الظهور بلاد شمران المحدوده بالحدود والاطوال الاتيه : جنوباً ملك حجي بن علي بطولمائه وسبعين ١٧٠ مترا وشمالا ملك سويدين بن علي بطـــول مائه وسبعين مترا وشرقا حجيبن عليوشركاه بطول ثمانيه وثلاثينمترا وغربا حجى بن علي بطـــول ثمانيـه وثلاثين مترا فقط وطلب اعطائه حجه تملك على الارض المذكوره فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمــه خلال شهرين من تاريخ اعــلانه والله الموفق ·
٧ر٥٣٧٧٠

● تعلن المحكمـــه الشرعيه بالتربيات للعموم ان المدعو مطير دبيان حمدان الشرارى تقـــدم اليها بطلب حجه استحكام على مزرعته الكائنه في مجرة فعلى الكائن بالتربيات حسب الاطوال المحدده والتاليه : يحدها شمالا مزرعه مطير بن قبيل بطول ٥٩٠ متر وجنوبـا مزرعه علي نقصان العنيه ٥٩٠ مترا شرقا طريق ١٥٠ مترا ، وغربا طريق ١٥٠ مترا ومجموع مساحته الكليه ٨٨٥٠٠ م فمن لديه معارضه فليتقدم للمحكمـــه خلال شـــهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·
٧ر٥٣٧٦٦

● تعلن المحكمـــه الشرعيه بشقراء انه انهى اليها ابراهيم بن محمد بن عبد الله الماطر ان من الجـــارى في ملكه وتحـت تصرفه كامل الواقعه في محلـه جنرة طاحوس بشقراء المحدوده بالحدود الاتيه . جنوبا بيتالشيخ محمد السيارى بطول ١٩٫٢٠ م تسعه عشـــر مترا وعشرين سنتي وشـــمالا شارع بطول ١٩٫٢٠ تسعه عشر مترا وعشرين سنتى وشرقا بيت عبد الرحمن العبدالله الدريس بطول ١٩ متر اوغـــربا حوش عبد الرحمن العبد الله الدريس بطول ١٩ تسعه عشرمترا وطلب اعطائه حجه تملك له فعلى من له معارضــــه في ذلك تقديم اعتراضــــه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٧ر٨٦٨٦

● تعلـن المحكمـة الشرعيـة بالزلفي قسم المساعد انه انهـــى اليها سليمان الفالح السعودالفالح ان من الجاري في ملكه وتحـــت تصرفه كامل الارض رقم٧٣الواقعة في محلة سعد الله بالزلفي والايل اليه بالشراء والمحـــدود بالحدود الاتية : ـــ جنوبا – القطعة رقم ٧٤ وطول الحد ٢٤ م· وشمالا – شارع عرض ١٠ م وطول الحد ٢٠٫٦٠ م · وشرقا – شارع عرض ١٥ م وطول الحد ١٩ م · وغربا – القطعة رتم ٧٥ وطول الحد ١٩ م · وطلب اعطائه حجة تملك له ، فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خــلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٧ـ١٨٦٤٧

● تعلـن المحكمـة الشرعية بالزلفي قسم المساعد انه انهى اليها سليمان بن فالح السعود الفالح ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض رقـــم ٧٥ الواقعة في محلة سعد اللهبالزلفي والايل اليه بالشراء ·· المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا : القطعة رقم ٧٦ وطول الحد ٣٠ م · وشمالا – شارع عرض ١٠ م وطول الحد ٢٤ م · وشرقا – القطعة رقم ٧٣ وطول الحد ١٩ م · وغربا – باقي القطعة رقم ٧٧ وطول الحد ٢١ م · وطلب اعطائه حجة تملك له ، فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خـلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٧ـ١٨٦٤٨

● تعلــن المحكمــة الشرعيـة بالغاط انه تقدم اليها المواطـــن طرق بن عبيد الهدباني طالبا حجــة استحكام لكامل ارضه الزراعية · الواقعة في مليح الدارجة عليـــه بطريق الشراء من عجب بن عبد الله الجرع المحدود : من الشمال الفرق المؤدي الــى مليح بطول ٢٢٤ متر · ومن الجنوب ارض زيد الطويل بطول ١٠٦٫٥ متر · ومن الشرق مسجد وبيت ناصر ابن وعار بن ماجد بطول ٢١٢٫٧٠ متــر · ومن الغرب شارع بطـــول ١٥٧٫٥٠ متر · فمن له معارضة على هذاالطلب فعليهالتقدم بمعارضته لهذهالمحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ·
٧ـ١٨٩٠٣

● تعلن المحكمـة الشرعية برماح انه انهي اليها سعد بن ضيدان بن دهام ان مـن الجـــارى في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع في محلة حـــارة الجمالين برماح المحدود بالحدو الاتية جنوبا شارع بطول ٣١٫١٠م وشمالا شارع بطول ٢٩٫٨٠م وشرقا بيت فارس بـــن سعود بطول ٢٣٫٦٥م وغربا ارض فضاء بطول ٢٣٫١٠م والدارجـــة عليه بالشراء مـــن مرزوق بـــن عوجان وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خـــلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٧ـ٥٣٨٢٧

● تعلن المحكمة الزلفي الشرعية بانه تقدم اليها المواطنان عبـــد العـــزيز بن صالح بن سليمان وسليمان الاحمد الحربويش طالبين حجة استحكام لارضهما الواقعـة غـــرب الحي الشمـــالي بالزلفي والايلة اليهما بالاحـــياء الشرعي منذ خمسين سنة تقريبا وحدوده واطواله كما يلي : شـــمالا ارض فالح الروعي وبيت عبد الرحمـن العامر وطول الحد ٥٥٫٠٠م شرقا شارع وطول الحد ٣٢٫٨٠م جنوبا حد الحفر الذى وقع عليه القسم بينهما وبين الجيل وطول الحد ٧٠٫٠٠م غربا ســـوق عرض ٤م وطول الحــــد ٣٠٫٥م ومساحته الاجمالية ١٨٨٦٫٠٧م٢ فمن لــــه معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق
٧ـ١٨٩٠٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفي انه انهى اليها احمـــد عبد الكريم الدريبي واخيه عبد العزيز ان من الجارى في ملكهما وتحت تصرفهما كامل الملك الزراعي الواقع فـــي محله شمال غرب السيح بالزلفي والايل اليهمـــا بالاحياء ويحتوى عـــلى نخـــل واشجار وبيت وبير المحدود بالحدو الاتية : جنوبـــا وظيمة الويل وطول الحد ٣٠٠م – وشمالا وظيمة بن سيف وطول الحد ٢٣٦م غــربا ارض احمد الدريبي وطول الحد ١٩٣م شرقا ملك المعتق وطول الحد ٨٥٫٩٠م وينعطف غربا بطول ١٠٢م وينعطف شمالا بطول ٨٧٫٥٠م ويحده احمد اليوســـف وصالح اليوسف وطلبا اعطائهما حجة تملك لهما فعلى كل من لــــه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ·
٧ـ١٨٩٠٤

● تعلن المحكمة الشرعيـــة برماح انه انهى اليها عبد اللـــه بن دريم الضبأني واخوانه ان من الجارى في ملكـه وتحتتصرفه كامل ارضه المحــددده بالحدود الاتية : جنوبا ارض حكومية بطــول ١٢ متر وشمالا ارض حكومية بطــول ٢٠ متر وشرقا شارع بطول ٨٠ م وغربا ارض عبد الله البراهيم الغنام ويوسف احمد الاصلـــ بطول ٨٠ م والدارجة عليـــه بالاعطاء من امير منطقةالرياض وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمـــة خلال شهرين من تاريخ اعلانه·
٧ ر ٥٣٨٤٥

● تعلن المحكمة الشرعية بعرقة انه انهى اليها عبد العزيز بن ابراهيم ابن حمد الزهيرى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه وشركائه كل الملك الواقع في محله الشعب ببلدة عرقة المحدود بالحدود الاتية جنوبا ملك ال مرشد وتمام الحـد مجرى الصنع بخط متكسر ١٢٣٫٨٠م وشمال ملكهم وتمام الحد ملك ال سويلم بخط متكسر بطول ٧١٫٥٠م وشرقا ملك العلالي وتمام الحد ملك ال مرشـــد بخط متكسر بطـــول ٤٦٫٣٠م وغربا ملك ال سويلم بخط متكسر بطــــول ١٠١٫٢٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ·
٨ـ٥٣٩٤٠

هكذا وجد بالأصل

وجهة نظر

استبشرت مع من استبشر بهديه الخير للشباب والرياضه في هذا البلد الغالي بانشاء ملاعب ومقرات الانديه في كل من الرياض وجده والدمام .

ومما لا شك فيه أن ذلك الخبر اسر الجميع وذلك لما سيكون له من اثر على تقدمنا الرياضي في جميع المجالات المختلفه وغير ذلك من التصورات العالقه في مخيلتي نحو المستقبل وماذا ستجنيه وما اثر ذلك على الشباب الذين سيجدون المجال امامهم مفتوحا للتعبير عن قدراتهم وهواياتهم في جو مناسب وغير ذلك من التخيلات التي ارتسمت في ذهني .

بعد ذلك كله وقفت عند نقطة لازمت ذهني ولم استطع ان اجد منها انفكاك واصبحت تلازمني كل ما انكر هذا الخبر . وبعد ان وصل الى علمنا ان موقعي ، الهلال والنصر سيكون في منطقة واحدة هي (العريجاء) وهذا يعني حصر نشاط هذين الناديين في منطقة واحدة في الرياض المدينة المتسعة الاطراف وهذا يعني حرمان الكثيرين والتقليل من جدوى الخدمات المتعددة للاندية الرياضية والتي يمكن ان تقدمها للمنتسبين اليها .

لذا احببت ان اناقش تلك المسالة التي اعتقد انها تهم الجميع في الرئاسة العامة لرعاية الشباب والمرور والامانة وحتى المجمعات السكنية وغير ذلك من الجهات الاخرى . من اجل ذلك كله اضع امام المسؤولين في الرئاسة العامه وفي الامانه العامه وجهة نظري هذه راجيا ان تلقى بعض التوفيق لما فيه المصلحة العامه وهي:



● عبد الله النعيم

لو وضع كل مقر وملاعبه بعيدا عن الاخر فمثلا مدينة الرياض يوجد بها اربعة مداخل رئيسية خريص ، الخرج - الحجاز ، صلبوخ لكان من الاصلح لجميع تلك الجهات المعنية علاوة على المستفيدين من تلك الاندية وكذلك الجماهير الذين هم اساس ولبنة ذلك والمؤثر على تلك الجهات المعنيه

لذا لا اود ان اطيل واسطر الاسطر فخير الكلام ما قل ودل ومن الاصلح والافضل وضع تلك المقرات والملاعب بعيدة عن الاخرى وفي اي جهة كانت انما المهم عدم اجتماعهم في جهة واحدة للاسباب التي ابديت في بداية حديثي لذا نامل ان تلقى تلك النظرة الدراسة والتمعن من المسئولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب والامانة العامه في جميع المناطق التي سوف تنشا بها المقرات وليس الرياض وحدها وانما تملك النظرة للجميع

وانني على ثقة بالمسئولين الذين لا يألون جهداً من اجل البحث عن الافضل ولما فيه مصلحة لتقدمنا الرياضي واسعاد وراحة شباب هذا البلد الغالي وتوفير لهم الجو المناسب لمزاولة نشاطاتهم وهواياتهم المختلفة على ضوء ما يتلاءم مع عاداتنا وتقاليدنا وفق الشريعة الاسلاميه السمحة .

واخيراً وفق الله الجميع لكل خير وسعادة .

محمد عبد العزيز المحمود

فوز المغرب ١ - صفر

فاز المنتخب المغربي لكره القدم على المنتخب السنغالي ١ - صفر حيث سجل هذا الهدف في الشوط الاول مسجله سيموني في الدقيقه هذه اللقاء يأتي ضمن تصفيات المجموعه الافريقيه لكأس العالم وهو لقاء الذهاب بينهما .

نائب رئيس الهلال يقدم إستقالته!

علمت مصادر الصفحه بان الاستاذ عبد الرحمن الحمدان قد قدم استقالته من منصبه كنائب لرئيس نادي الهلال .. وتقول مصادرنا ان هناك فراغا كبيرا تعيشه الادارة الهلاليه بانتظار موعد انعقاد الجمعيه العموميه للنادي خلال الايام القادمه

● سمو الامير فيصل بن فهد

رئيس نادي الرياض

لن نكابر وامكانياتنا حالياً لا تسمح بمدرب ولاعبين من البرازيل في الاسبوع القادم تعقد الجمعية العمومية .. والتمارين اليومية بدأت..

تحدث (للصفحه) الاستاذ صالح القاضي رئيس مجلس اداره نادي الرياض وقال ان الجمعيه العموميه للنادي ستنعقد خلال الاسبوع القادم ، وذلك لاتخاذ القرار النهائي حول استقدام مدرب الفريق وكذلك اللاعبين الاجانب ونحن لن نكابر ونقول اننا سنحضرهم من البرازيل أو غيرها .

وانما ذلك يتوقف على ما لدينا من امكانيات والتبرعات التي وصلتنا من كبار وصغار المشجعين واعضاء شرف النادي حتى الان لا تساعد على احضار مدرب ولاعبين بمبالغ ضخمة ونرجو ان تتوفر الامكانيات اللازمة لنقوم باحضار مدرب ولاعبين اكفاء .

ومن جهة اخرى قال الاستاذ صالح القاضي ان التمارين قد بدأت في النادي استعدادا للتمرين بملعب الملز . ودعا اللاعبين الى التواجد في التمارين .

● نادي الرياض

اهلى جدة واغراءات للاعب تونس الأول في كرة اليد .. خالد عاشور

تونس - مكتب الرياض :

كان من المنتظر ان يتحول خالد عاشور اللاعب الدولي التونسي رقم (١) في كره اليد الى المملكه العربيه السعوديه في الموسم الماضي للانضمام الى النادي الاهلي . الا ان وزاره الشباب والرياضه التونسيه منعته من ذلك بسبب عدم توفر الشروط القانونيه لديه . وهي ولئن لم تتوفر الى الآن فان النادي الاهلي عاد الى التفكير في انتداب خالد عاشور من جديد . من ذلك انه عرض عليه مبلغا مغريا للانضمام اليه .

وخالد عاشور بصدد القيام باتصالات حثيثه مع المسؤولين في وزارة الشباب والرياضه قصد الحصول على الترخيص .

ويبدو ان النيه تتجه لمنح عاشور رخصه التحول الى الخارج وذلك لعدة اعتبارات اهمها ظروفه الاجتماعية والخدمات الجليلة التي قدمها للترجي التونسي ، لكن هل سيجد عاشور ارضية تفاهم مع فريقه الترجي الرياضي؟

اندية تونسية تتسابق للتعاقد مع المدرب الجزائري «المخلوفي»

تونس - مكتب الرياض :

يقيم حاليا بتونس المدرب الجزائري رشيد المخلوفي حيث يقضي عطلته الصيفيه بين أصهاره في ضاحيه المرسى .

وقد اغتنمت بعض الانديه التونسيه وجود هذا المدرن لتقدم له عروضها قصد الاشراف على حظوظها في الموسم القادم . وهذه الانديه هي الترجي الرياضي والملعب التونسي ومستقبل المرسى . فالى اين سيتجه الخلوفي ؟ ومن هنا يتضح ان الترجي الرياضي لم يستقر رأي مسؤوليه على تجديد العقد مع مدربه الحالي المختار التليلي . والامر مماثل بالنسبه للملعب التونسي ومستقبل المرسى .

وفي هذا الصدد بلغنا أن المختار التليلي سيتحول الى عمان للاشراف على تدريب فريقه القومي . أما عن حيزم مدرب الملعب التونسي فقد يكون تعاقد مع فريق الانصار السعودي .

○○○○○○○○
قبل لقاء تونس ونيجيريا:

أستمرارية لاسطورة الارجنتين ام بداية النهاية؟!

تونس : مكتب الرياض :

... هل سيجتاز الفريق القومي التونسي عقبة المنتخب النيجيري في تصفيات كأس العالم ؟ .. هذا السؤال ما انفكت الالسن تردده في الاوساط الرياضية التونسية اذ ان التحضيرات الحالية للفريق القومي التونسي لكرة القدم لم تكن لتنال رضى الملاحظين من فنيين وصحفيين وجماهير . فالجميع اتفق على عدم جديتها .. والجميع اتفق على عدم نجاعتها .. والجميع استنتج استنتاجا واحدا وهو ان الوجه الذي عليه حاليا المنتخب التونسي لا يبعث على الارتياح والتفاؤل .

وعدم الجدية لاحت من « الدلع » الذي اصبح يميز علاقة اللاعبين بالفريق . فخير مثال على ذلك ان محمد الهادي البياري قد فضل التحول الى السعودية على البقاء في تونس والتدرب وبالتالي الاعداد للقاء نيجيريا علما وان القانون التونسي في مسألة تحوله الى اي ناد خارج تونس هو واضح وضوح الشمس اذ لا يمكن له ذلك بحكم صغر سنه وانضمامه للمنتخب التونسي . وبالاضافة الى البياري فان اللاعب تميم فضل هو ايضا شؤونه الخاصة ، على الخضوع الى الاستعداد والحال انه قائد الفريق ولا بد ان يكون مثاليا في سلوكه وتصرفاته حتى يحتذى به في مجال الشعور بالوطنية ، لكن هذا لم يحدث وهذا هو منطلق التشاؤم .

اما عن عدم النجاعة ، فقد اجاب عن ذلك المدرب القومي حميد الذيب بنفسه اذ صرح اثر رجوع المنتخب التونسي من فرنسا حيث اجرى تربصا تحضيريا مغلقا بأن اهم برامج هذا التربص تمثلت في توجيه العناية الى اللياقة البدنية . وانتظر الجميع اثر هذا التصريح ان العناصر التونسية ستظهر امام المنتخب المغربي باندفاع تلقائي وبالتالي ، بلياقة بدنية ممتازة لكن كل شيء لاحظناه خلال هذه المباراة الا حسن الاستعداد البدني . ولا ادل على ذلك من النسق البطيء جدا الذي توخته العناصر التونسية هذا النسق الذي كلفها الهزيمة امام المنتخب المغربي . وهذا النسق البطيء حكم على الخطوط الثلاثة للفريق بالتفكك وعدم الترابط . ومما زاد الطين بلة الارهاق الواضح الذي لاح على نجيب غميض بالخصوص وبدرجة اقل على طارق ذياب .

وكل من واكب مباراة تونس والمغرب وقف امام حقيقة بارزة ولئن كانت مرة فلا بد من ابرازها حتى يقع تفاديها . وهذه الحقيقة تتمثل في عدم استعداد عناصر الفريق سيما على مستوى حراسة المرمى

اما عن وسط الميدان فقد كان ثقيلا في ادائه الى حد بعيد والسبب في ذلك هو عدم استعداد نجيب غميض من الناحية البدنية لكن لا يمكن باي حال من الاحوال ان نحمل كل المؤولية على عاتق غميض اذ ان سبب « ثقله » يعود بالدرجة الى متعاقده » مع مقعد الاحتياطيين طيلة موسم كامل !..

والاخطاء لا تقف عند هذا الحد بل تواصلت الى ابعد من ذلك فالمرن القومي حميد الذيب ضبط عند بداية تحضيراته قائمة من الاندية التي تنتمي الى الاقسام السفلى ليجري معها مقابلات ودية وحقق المنتخب امام هذه الاندية انتصارات باهرة بلغت ستة اهداف نظيفة (٦ - صفر) وكان الغرض من اختيار كل هذه الانديه هو الرفع من معنويات اللاعبين بواسطة هذه الانتصارات لكن الحساب كان خاطئا مائة بالمائة اذ ان تلك المقابلات ونتائجها لم تكن الا لتغالط عناصر الفريق القومي .

دنيا الرياضة

خاص

أول بطولة للجامعات العربية تقام في بغداد وتشارك فيها معظم الجامعات العربية



منتخب المملكة لتنس الطاولة

اول بطولة آسيوية للاشبال لكرة الطاولة تحت سن ١٤ تقام في البحرين

خاص - بدنيا الرياضة :

طلب الاتحاد الاسيوي لكرة الطاولة من البحرين تولى تنظيم اول بطولة اسيويه للاشبال تحت ١٤ سنه •

وذلك على ضوء التقرير الممتاز الذى قدمه رئيس التدريب بالاتحاد الاسيوي •

ومما يذكر ان الاتحادالاسيوي قد اختار كلا من العراق وسوريا احتياطا لتنظيم البطولة •

هذا ومن المحتمل الى حد كبير مشاركة منتخب الملكة للتنس للاشبال في هذه البطوله حيث انه يعتبر من اقوى منتخباتها •

اعتماد اللغة العربية في الاتحاد الدولي للكرة

ستتمكن الاتحادات العربيه المنضمة للاتحاد الدولي لكرة القدم من استعمال اللغةالعربيه خلال المؤتمر العام للاتحاد الذى سيعقد للفتره من ١٨-٢٤ شعبان في زوريخ بسويسرا •• وقد أعد الاتحاد العربي لكره القدم فرقه ترجمه فوريه ستحضر الى المؤتمر للقيامبهذه المهمه • كما طالب الاتحاد العربي لكره القدم منالاتحادات العربية جميعها بضرورةالحضور الى المؤتمر باكبر عدد ممكن من المندوبين للمشاركه فى مناقشاتالمؤتمر واللجان التابعه لـه ••



سباق ميداني

علمت « دنيا الرياضة » بان جامعة الرياض قد تشارك فـي اول بطولة عربيه للجامعـات العربيه لالعاب القوى والتـي ستنظمها جامعة بغداد خـلال شهر شباط المقبل •

هذا وقد وجهت جامعة بغداد الدعوات الى كافة الجامعات العربيه •

من جهة اخرى تقـرر ان تشمل المسابقات الالعـاب التالية •

الوثب العالي ، الوثبة الثلاثية ، رمي الرمح ، رمي الكرة الحديدية ، رمي القرص سباقات ١١٠ م و٤٠٠ م و١٠٠ متر و ٢٠٠م و ١٥٠٠م حواجز

في شوال القادم افتتاح بيوت الشباب في الرياض الدمام جدة

كتب محمد المحمود :

سيتم افتتاح ثلاثة بيـوت للشباب في كل من الريـاض والدمام وجده خلال شهـر شوال القادم بمشيئة الله حيث تتسع كل واحدة الى ٢٠٠شاب

صرح بذلك « للصفحة » ،الاستاذ فهد ناصر الدهمـش الذي اشار الى ان هذهالبيوت الثلاثة تقبل الان التسجيل في عضويتها بالنسبة لاي شـابولكنها حتى الان لا تستقبـل ايا من الشباب لانها لم تفتتـحرسميا •

واشار الاستاذ الدهمـشالى ان الرئاسة بتوجيهـات سمو الامير فيصل بن فهـدحريصة علـى أن تكون هـذه البيوت موافقة لتطلعـاتالشباب ورغباتهم •

واشار الاستاذ الدهمش ، الى انه يوجد ١٧ بيتا للشباب موزعة في عدد من مدنالملكة وهي على النحو التالي - مكة المكرمة ، الرياض ،المدينـة المنورة • جده الطائف• الدمام القصيم ، ابهـا حائـل ، الاحساء - الجوف •

اضبط

احد اندية الرياض يقوم حاليـا بمفاوضات مع احد مدربيالاندية المصريه وبالتحديد مدرب احـد انديه القاهرة •

قريبا عزيزي القارىء ستكشف اسم هذا النادي الذي يتفاوض مع هذا المدرب واسم المدرب ايضا علما بان هذا المدرب مستـواه متواضع !!

كلمة المحرر

لاننا مثال يحتذى به

ولاننا نموذج يضعه الجميع امامـه للاقتداء به •

ولكوننا منبع الاسلام وموطنه ••

فقد صدر القرار بمنع اقامة معسكرات خارجية خلال شهر رمضان بالنسبة لكافة المنتخبات والفرق السعوديه •

ولان هذا القرار كان منطقيا ••

وسليمـا

وصحيحا

فان تسميته بالقرار الطبيعى امر لايثير الاستغراب •

لاننا نحترم جميعا قدسيه وحرمة شهر رمضان العظيم •

ولان الكل يحتذى بنا ••

ويتخذ منا مثـالا ••

فقد جاء القرار الذى صنعه الامـير الشاب فيصل بن فهد ليكون القرار الاول من نوعه بالنسبه لجميع البلدان الاسلاميه -

واضعا بذلك نهجا جديدا سيحتذى بـه الكل ••

ومادام ان الرياضيين فى المملكة قـد شملهم هذا القرار الناجح والذى سيلتزمون به لانهم اساسا مهيئون له وساعون له ••

فانني هنا استحث كافة شبابنا المسلم فى هذه البلاد المسلمة من ان يتخذوا من هـذا القرار قرارات ذاتية بحيث يلتزمون بقضاء شهر رمضان بين ربوع بلادهم محافظـة واحتراما لقدسيه هذا الشهر وتمشيا مـع القرار الذى صنعه الامير فيصل بن فهـد امير الشباب والذى يحرص على مصلحـة الجميع دون استثناء •

تحية لهذا القرار ••

ولمن صـنعه •••

واقـره •••

وايـده •••

● ● النقد غير مطلوب •• لانهمرفوض!

لا تستغربوا ايها الاحبة ••

فانا لست ممن يقول ذلك او يحـرص على الابتعاد عنـه •

ابدا •• وانما هو منطق (البعض) ممن لايفرق بين النقد والقذف بالكلمات او عزف الانغام التمجيدية التقريبية بواسـطة العـبارات ••• ! !

لهذا يغضب هؤلاء •• ويتبرمون الـى درجة (مط) الشـفاه !!

تركي الناصر السديرى

ينوتى يراقب بطولة كاس الامم الاوروبيـة استعدادا لبطولة العالم



منتخب الارجنتين

سيزار مينوتى مدرب ومديرالفريق القومى الارجنتينى لكرة القدم قام بمشاهدة مباريات بطولة كـاس دول اوروبا لكرة القدم بايطاليا •

وقال ان الهدف من مشاهدتـه للمباريات هو معرفة مستوى الفـرق المشتركة فى البطولة ومواطن الضعف والقوة وبذلك استعدادا لمباريات كاس العالم لعام ٨٢ فى اسبانيا •

رغم الاحتجاج الكويتي

الاتحاد الدولي للكرة يقرر تقسيم مجموعة أندية آسيا لتصفيات كأس العالم

اعلن في زوريخ ان الاتحـاد الدولي لكرة القدم قد اخر جميع توزيعـات ومواعيد مباريـات تصفية كاس العالم لكرة القـدم لعـام ١٩٨٢ وقال رئيس اللجنة التنظيمية للبطولة المقبله انـه لا يمكن مطلقا اجراء اي تبديل في المجموعات التي اقرت قبل سبعه اشهر •

ومما يذكر ان الكويت كانـت قد احتجت على تنظيم السحبـة حيث وضعت فرق الكويتوتايلاند وماليزيا وايران في المجموعـة الاسيوية الثالثه •

منتخب الكويت لكرة القدم

خاص :

اجتماع هام للاتحـادالدولى لكـرة القـدم اقتراح زيادة عـدد اعضاء اللجنة التنفيذيـة

سيعقد الاتحاد الدولى لكرةالقدم اجتماعا له فى ١٨شعبان فى زوريخ حيث سيدرج علىجدول اعماله المواضيع التالية:

● الاستعدادات التى اتخذتهـا اللجنة التنظيمية لبطولة كاس العالم ١٩٨٢

● سيقوم نائب رئيس الاتحـاد بشرح ما تم بشأن تحديد مواعيـد واماكن مباريات التصفية وما قامت به اسبانيا من اعداد وتهيئة الملاعب

● سيدرس الاتحاد الدولىالتقارير المرفوعة من قبل اللجان التابعة لـه واعتماد التقرير المالى المرفوع من قبل اللجنة الفنية

● دراسة قرار باتخاذ عقوبـات بشأن المخالفات التي تحدث من قبل اللاعبين

● ستناقش اللجان التنفيذيـة للاتحاد الدولى عمل الاتحـادات القاريه خلال السنتين الماضيتيـن للتعرف على اهم المنجزات التـى حققتها فى انتشار ورفع مستـوى اللعبة والعقوبات التى يواجهونها

● اقتراح بشأن زيادة عدداعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى

● دراسة اقتراح بشأن تغييـر شروط بطولة كاس العالم ١٩٨٦ م

هذا وسيحضر الاجتماع ممثلـون عن ١٤٥دولة

تشكيل منتخب عربي للشرطة إقامة دورة تدريبية لكرة اليـد .. والمصارعة تحت اشراف الاتحـاد ..

كتب سعود المحربي :

قال مسئول في الاتحـاد الرياضي العربي للشرطة ،ان النية متجهة الى تشكيل فريقكروي عربي للشرطة وذلـك ضمن خطط الاتحاد

جاء ذلك في حديث قصيـرمع هذا المسئول ادلى بـ« دنيا الرياضة » •

من جهة اخرى قرر الاتحادالرياضي للشرطة اقامة دورة تدريبية بكرة اليد في البحرين خلال بطولة الاندية العربيـة الاوائل التي ستقام خـلال الشهر القادم •

كما ستقام دورة تدريبيـةللمصارعة في العراق خـلال العام القادم بالاضافة الـى اقامة بطولات عديدة للشرطـة بكرة السلة والرمايةوالضاحية خلال العـام المقبل •



مولود جديد .. للأنابيب فى استراليا !

ملبورت ـ تمت امس فى ملبورت باستراليا اول عمليه ولاده لطفل الانابيب

وصرح مدير المركز الطبى بالوكالة ان والدة الطفلة وتدعى السيدة لندا ريد وطفلتها بصحة جيدة ·

وقد وصف دكتور دستوود الذى اشرف على الولادة عملية الولادة بانها كانت طبيعية ·

وقد بلغ وزن الطفلة « ٦ر٣ » كيلوغرامات ·

٥ر٢٪ نمو الاقتصادالعالمى

اعرب الخبراء الاقتصاديون فى الامم المتحدة عن اعتقادهم بان نمو الاقتصاد العالمى لن يتجاوز هذا العام ما يقرب من ٥ر٢ فى المائة تقريبا ·

واوضح الخبراء فى دراستهم الشعوبية عن الاقتصاد العالمى ان الدول الشيوعية ذات الاقتصاد المتطور ستحقق شيئا من الانتعاش الاقتصادى هذا العام وان اقتصادها سينمو فى العام القادم بمعدل قد يصل الى ٥ر٤ فى المائة

برقيات قصيرة

● قررت وزارة الطاقة والتعدين بفنزويلا رفع اسعار صادراتها من مشتقات البترول بنسبة ٥ بالمئة ·

● تحتفل الاوساط الفنيه فى النرويج حاليا بمرور ٢٥ عاما ، على اصدار اول طابع نرويجى فتقيم بهذه المناسبه معرضا للطوابع يضم حوالي ٣٢٠٠ طابع صورت فى مناسبات مختلفه · ومن بين الطوابع المعروضة طابع يصور شعار المملكة النرويجية والسويدية المتحدة ·

● وافق مجلس ادارة صندوق النقد الدولي على تقديم قرض ، لتركيا قيمته مليار و ٦٠٠ مليون دولار خلال الاعوام الثلاثه القادمه ويذكر ان صندوق النقد الدولي ·الذي كان قد اجتمع في واشنطن مؤخرا قد رحب بالتدابير الاقتصاديه التي اتخذتها الحكومه التركيه في الاونه الاخيرة ··

● سجل ميزان المدفوعات الفرنسي عجزا خلال الثلاثه شهور الاولى من هذا العام بلغ ٤ر١٢ مليار فرنك مقابل عجز بلغ ٢ر١ مليار فرنك فى الثلاثة شهور الاخيرة من العام الماضي ·

● تصدر قريبا في باريس ،رواية صاحب المنزل ، من تاليف جيرالونييه المشهور بكتابه القصص الاجتماعيه الهادفه التي تتناول ، جوانب مختلفة من الحياة ·

والجدير بالذكر ان المخرج المسرحي الفرنسي دانيال اوتاي ، سيقوم باعداد مسرحي لهذه الرواية للمسرح الفرنسي وسيلعب هو دور البطولة فيها وتدور احداثها حول مغامرات عاطفيه كوميدية بين فتاتين تعيشان في منزل متواضع بين صاحب المنزل لتنتهي في النهاية بتركهما للمنزل والبحث عن غيره متخذين من هذه المغامرات عظه وعبره ·

الكويت تبنى اكبر نافورة راقصة فى العالم

الكويت : ـ أ·ب

وقعت الكويت عقدا قيمته سته ملايين دولار وذلك لانشاء ماوصف رسميا بأنه اكبر نافورة راقصه في العالم · وذكر بيان صادر عن وزارة الاشغال العامة الكويتيه بأن النافورة سوف تتكون من ثلاث برك منفصله على مستويات متفاوته مع حنفيات ترسل المياه الى ارتفاع ثلاثين مترا ·بالاضافة الى اندفاع المياه من النافورة ، فان النافورة ستقوم ببث موسيقى عربيه وكلاسيكيه ·

وقد فازت بهذا العقد شركه سيمنز الالمانيه الغربيه ·

الكمبيوتر يرعى الماشيه !!

طوكيو ـ توصل العلماء فى اليابان الى اختراع جهاز الكترونى لتجميع الماشيه واعادتها الى حظائرها بالتوجيه البعيد

ويصدر الجهاز اصواتا تثير فضول الحيوانات مما يجعلها تتجمع وتسير باتجاه الصوت الى حظائرها ·· هذا وسوف يسهل الجهاز على المزارعين عملية تجميع الماشية المنتشرة فى المزارع الواسعة ويوفر على المزارعين الطرق التقليدية لتجميعها من خلال استخدام الكلاب ·

معرض للخزف الصينى

باريس ـ الخزف الصيني الفرنسي من القرن السادس عشر الى القرن الثامن عشر ·· هو موضوع المعرض الذي يقام حاليا فى الجزائر باليه ·· بالعاصمة الفرنسيه ··

ويصور المعرض تطور هذا الفن الذي عرف في الصين في القرن الرابع عشر ثم انتقل الى اليابان وبعدها دخلت هذه الصناعة الى ايطاليا وفرنسا في اخريات القرن الخامس عشر ومنهما انتشر في اوربا واشهر انواع الخزف الصيني هي التي تصنع بمدينه البندقيه ، الايطالية وسيفر الفرنسيه ومدريد الاسبانيه ودرسون الالمانيه وكوبنهاجن الدنمركيه وتشلي الانجليزيه· وقد لوحظ تدهور هذا الفن منذ عام ١٧٨٢ م ·

الفيضانات تدمر المزارع فى استراليا

بيرث ـ أ·ف·ب :

بدأ سكان منطقة كارنا فون غربى استراليا فى تقدير الخسائر الناجمة عن الفيضانات الشديدة التى اجتاحت المنطقة بينما انخفض منسوب مياه نهر جاسكوين بيطء يوم امس « الاثنين » ·

وقد بلغ ارتفاع المياه مترا ونصف المتر فى بعض شوارع كارنافون المدينة التى تقع على المحيط الهندى على بعد الف كيلو متر شمالى بيرث ·

ومن المنتظر ان تبلغ الخسائر التى لحقت بزراعة الموز وزراعة اليتول وهى من اهم موارد المدينة وبالابنية التى انهارت عدة ملايين من الدولارات ولن يعلن الرقم النهائى للخسائر الا بعد بضعة ايام ·

وقد تم اجلاء حوالى مائتى شخص لجأوا الى اسطح المنازل بطائرات الهليكوبتر ·

اسيا ·· اكثر اسواق العالم امتصاصا للاستثمارات

بلغ اجمالى القروض فى اسيا حوالى ١١٩ بليون دولار خلال العام الماضى حصلت اليابان منها على ٦١ بليون دولار وسنغافورة على ٢٨ بليون دولار وهونج كونج على ٢٠ بليون دولار ·

وذكرت مجلة النيوزويك الامريكية التى نشرت ذلك ان النمو الاقتصادى فى اسيا يعد اسرع نمو اقتصادى فى العالم حيث يمتص السوق الاسيوى كل عام بلايين الدولارات من استثمارات راس المال ·

وقالت انه على الرغم من ان المنطقة تعانى من نقص فى السوق المالى فانها تحصل على الكثير من القروض من السوق الاوروبى ، حيث يوجد حاليا اكثر من ١٠٠ بنك عالمى كبير يقوم بتمويل سوق اسيا المالى ·

جهاز خاص .. يقرأ الصحف للمكفوفين !

باريس ـ لم تعد قراءه الصحيفه تشكل مشكله لدى فاقدى البصر فقد تمكنت احدى الشركات من تصميم جهاز جويلفردو بكاميرا صغيره فى حجم علبه الكبريت ·

ويضغط الشخص على زر ليظهر النص مكتوبا بطريقه برايل على شاشه صغيره ملحقه بالكاميرا وبذلك يتمكن الشخص الكفيف من قراءه النص المكتوب

معرض للتحف (الحربية) فى فرنسا ·!

كنوز متحف الانفالير « متحف القوات المسلحة فى فرنسا » ، يعرض حاليا لاول مرة على الجمهور الفرنسى ويضم المعرض مجموعة نادرة من الاسلحة الشرقية منها السيف والخوذة الايرانية وبعض ملابس المماليك المميزة الى جانب الملابس الحربيه التى كان يرتديها امبراطور الصين وكانت هذه الادوات الحربيه قد حصل عليها الامبراطور نابليون الثالث فى صورة هدايا من دول الشرق ·



سيكلوجية الثراء

فى نهاية هذه الاشارات العابرة الى فئة ذوي الدخل « الفائض » خلال الاسابيع الماضية.. لعلنا نستطيع اليوم ان نقترب من خلاصة هذه الاشارات..!

ففى البدء.. يجب ان يظل مثل هذا التساؤل قائما. ماهى الجدوى الاقتصادية التى يجنيها البلد من هؤلاء ؟ وهل هم « ظاهرة » ايجابية او سلبية؟

وللاجابة على ذلك ، فانه يمكن التكهن بان التوجهات التجارية المجردة لهؤلاء، منذ اول ارتفاع حدة التضخم عام ١٩٧٤م حتى اليوم، لاتساعد على انخفاض الاجور والتيسير على الانسان العادي للحصول على متطلبات حياته الاساسية، من سكن ولباس وخدمات عامة، وبالتالى بان الثروة المتراكمة على شكل كميات رملية وحجرية فى الاراضى البيضاء، تهدد بشكل او باخر أمن الفرد . اقتصاديا ونفسيا.

من هنا فان الاقتراح الذي يمكن تقديمه الى ذوي الاختصاص، هو ضرورة البحث فى سيكلوجية ظاهرة «الثراء» هذه بشكل عام ، وهل هى ظاهرة فردية او جماعية، بمعنى هل يمكن بحثها فى ميدن علم النفس او فى علم نفس الاجتماع؟ وبالتالى فهل هى نتيجة ظروف ومبادرات شخصية محدودة، او هى نتيجة علاقات اقتصادية واسعة وعامة؟

ثم هل لها علاقة ما بظاهرة التضخم العالمى الذي تتحكم فيه مصالح الدول واحتكار الشركات ، او ان ذلك عائد الى ظروف محلية خالصة، يمكن التغلب عليها واعادة الحياة الى السهولة والبساطة التى يمكن ان يتخيلها شاعر واقعى..!

هذه بعض الاسئلة السهلة، بينما هنالك اسئلة اخرى كثيرة يجب ان تنبت كالشوك الحاد فى اذهان المهتمين بالاقتصاد والمعايشين لظاهرة التضخم العقاري بشكل خاص .

يمكن لهذه الاسئلة ايضا ان تطرح مرات اخرى بطرق مختلفة ، وعلى ايدي كتاب اكثر تخصصا واثق وعيا بتفاصيل واسرار هذه الظاهرة الحياتية. انما المهم هو كيف نستطيع ان نزرع هذه الاسئلة فى ذهن القاريء؟.. انى اعتقد ان مهمتنا يجب ان تنصرف الى زرع الاسئلة بدلا من طرح الاجابات، فطوال الف سنة ونحن نجيب فقط دون ان نتمكن من ايقاظ الحس الاستفهامى فى المواطن ولو مرة واحدة.

عبدالكريم العودة

الرياض - جريدة يومية - تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
المدير العام: عبدالله محمد القرعاوي - تلفون ٤٧٧٤٥٥٠
إدارة التحرير: محمد أبا حسين - محمد العجلان - تلفون ٤٧٨٦٤٤٢ - تلفون ٤٧٨١٧٥٥
مقر المؤسسة: الرياض - شارع الخليج العربي - ص.ب ٨٥١ - برقيا: اليمامة
تليفونات: السنترال ٤٧٧٤١١٠ - ٤٧٧٤٢٧٨٠ - TELEX: 201664 JAREDA SJ
الاشتراكات: ٢٥٠ ريالا لمدة عام كامل
طبعت بمطابع اليمامة